

COMPAGNIA
di San Paolo

Rapporto
2003

pagina

4

6

8

11

17

20

22

34

42

52

62

68

79

82

84

90

92

94

98

102

106

110

116

156

Introduzione

Lettere dei Presidenti
Organi
Organizzazione interna
Strumenti e metodi d'intervento

L'attività nei settori istituzionali nel 2003

Dati di sintesi
Quadro sintetico delle attività e delle strutture
Ricerca scientifica, economica e giuridica
Istruzione
Arte
Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali
Sanità
Assistenza alle categorie sociali deboli
Fondi speciali per il volontariato

I Programmi

Programma Musei
Programma Oncologia

Strutture stabili

Sintesi dell'attività delle strutture stabili
Fondazione per l'Arte
Fondazione per la Scuola
Ufficio Pio
Consorzio Collegio Carlo Alberto
Istituto Superiore Mario Boella
SiTI - Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione

Elenco degli interventi**La gestione finanziaria**

*Onorato Castellino*

_____ Nel redigere il rapporto annuale la Compagnia di San Paolo è consapevole di dover rispondere a un pubblico vasto, di avere un obbligo permanente alla trasparenza, anche come fonte di legittimazione sociale. Nel Rapporto per il 2003 la Compagnia dà conto, nelle pagine che seguono, dell'attività istituzionale svolta nell'esercizio con cui si è concluso il quadriennio gestito dagli Organi amministrativi che ho avuto l'onore di presiedere.

Il triennio guidato da Gianni Merlini (1996-1999) era stato caratterizzato dal primo ciclo di programmazione a medio termine. Gli anni seguenti sono stati soprattutto quelli dello sviluppo della Compagnia come "gruppo non profit": abbiamo dato vita a nuove strutture stabili, lanciato importanti programmi pluriennali, consolidato una ricca rete di contatti e progetti europei e internazionali, ridefinito strategie e strumenti di gestione del patrimonio.

I dati quantitativi non vanno sottovalutati: gli stanziamenti nel quadriennio 2000-2003 sono stati pari a quasi 432 milioni di euro. Ritengo peraltro che il dato qualitativo prevalga, e penso che la Compagnia possa guardare con orgoglio a quanto di efficace e di duraturo ha realizzato in molti campi, dalla ricerca all'istruzione, dall'arte alla cultura, dalla sanità alle politiche socio-assistenziali.

Questi anni sono stati una esperienza affascinante e di grande responsabilità. I risultati raggiunti non sarebbero stati possibili senza l'impegno e la dedizione dei membri del Consiglio Generale, del Comitato di Gestione, del Collegio dei Revisori, dei due Segretari Generali che hanno guidato la struttura durante la presidenza di chi scrive, di tutto il personale della Compagnia. A loro il mio ringraziamento, con l'augurio, esteso anzitutto al nuovo Presidente – l'avvocato Franco Grande Stevens – e a tutti i componenti dei nuovi Organi amministrativi, di continuare a tenere alto il patrimonio di credibilità che la fondazione ha saputo costruirsi.

Onorato Castellino



COMPAGNIA di San Paolo

Franzo Grande Stevens

_____ Sono consapevole sia dell'onore sia delle responsabilità che seguono alla Presidenza della Compagnia di San Paolo, alla quale sono stato chiamato dall'unanime Consiglio Generale.

La Compagnia – fra le prime cinque Fondazioni europee per dimensione – ha avuto e continuerà ad avere un ruolo importante nella società moderna, in continua evoluzione e che ha sempre meno caratteristiche e limiti provinciali e sempre più respiro ed ambiti regionali, nazionali, europei in uno spirito di sussidiarietà e solidale collaborazione.

Per queste ragioni la Compagnia ha ritenuto e ritiene di contribuire là dove si promuove l'innovazione, l'eccellenza sia nel campo culturale (ricerca in tutti i settori, arte, musica, teatro, formazione professionale ecc.) sia in quello socio-assistenziale, senza sostituzioni o invadenze nei compiti delle Istituzioni. Si vuole partecipare in tal modo alla costruzione di “reti”, sì che gli interventi suscitino una loro moltiplicazione.

Nell'iniziare il mio lavoro desidero ricordare gli illustri Presidenti che sono stati alla guida della Compagnia e particolarmente l'ultimo di essi – il prof. Castellino – al cui stile ed al cui rigore intellettuale e morale cercherò di ispirarmi. I Colleghi del Comitato di Gestione, in sintonia con questa visione, ne saranno i preziosi interpreti e l'attueranno.

Desidero, infine, esprimere compiacimento per l'opera del Segretario Generale della quale la Compagnia ha la fortuna di poter disporre e rivolgere a tutto il personale l'invito e l'augurio di proseguire nell'impegno profuso sinora per raggiungere, il meglio possibile, i fini della Compagnia, con orgoglio e modestia insieme.

A handwritten signature in dark ink, which appears to read 'Franco Grande Stevens'. The script is fluid and cursive.

Franzo Grande Stevens



Organi

al 31 dicembre 2003

Presidente

Onorato Castellino

Vice Presidenti

Carlo Callieri
Giovanni Zanetti

Consiglio Generale

Giuseppe Anfossi
Livio Barnabò
Marco Carassi
Giovanni Battista Conso
Giuseppe Di Chio
Mario Umberto Dianzani
Umberto Eco
Dionigi Galletto
Andreina Griseri
Elisabeth Kieven
Renata Livraghi
Giorgio Lombardi
Amato Luigi Molinari
Attilio Oliva
Angelo Maria Petroni
Alberto Piazza
Giovanni Ravasio
Sergio Ristuccia
Enrico Salza
Chiara Saraceno
Alberto Tazzetti

**Comitato di Gestione**

Onorato Castellino
Carlo Callieri
Giovanni Zanetti
Lorenzo Caselli
Paolo Corradini
Mario Deaglio
Riccardo Roscelli

Collegio dei Revisori

| | |
|-------------------|---------------------------|
| Mario Paolillo | <i>Presidente</i> |
| Antonio Altamura | <i>Revisore Effettivo</i> |
| Giorgio Giorgi | <i>Revisore Effettivo</i> |
| Lorenzo Ginisio | <i>Revisore Supplente</i> |
| Margherita Spaini | <i>Revisore Supplente</i> |

Segretario Generale

Piero Gastaldo

Organizzazione interna

al 31 dicembre 2003

SEGRETARIO GENERALE

Piero Gastaldo

Segreteria di Presidenza

Anna Massola

Segreteria del Segretario Generale

Anna Rotundi Pecorella

COORDINAMENTO ATTIVITÀ ISTITUZIONALI

Responsabile

Flavio Brugnoli

Assistente

Cristiana Moretti

Segreteria Tecnica

Federica Agnelli, Paola Filipponi, Chiara Valfrè

Ufficio Studi Centro Documentazione

Responsabile

Mario Gioannini

Cristiana Moretti, Sonia Schellino, Antonella Turato

Archivio Storico

Responsabile

Anna Cantaluppi

COORDINAMENTO RELAZIONI ISTITUZIONALI E COMUNICAZIONE

Responsabile

Dario Disegni

Assistente

Sara Levi Sacerdotti

Ufficio Relazioni Esterne

Responsabile

Anna Sarotto

Paola Assom, Francesca Corsico, Francesca Contini



AREA ISTRUZIONE - RICERCA - SANITÀ

Responsabile Flavio Brugnoli

Segreteria Angela Ceretto

Unità Operativa ricerca e formazione economica, giuridica, sociale - istruzione e formazione generale - strutture universitarie

Responsabile Mario Gioannini

Sonia Schellino, Andrea Fabris, Claudia Favero

Unità Operativa ricerca e formazione scientifica e medica - Sanità e temi collegati

Responsabile Stefano Scaravelli

Cristiana Moretti, Silvia Dorato, Irene Trodella

AREA CULTURA - ARTE - BENI AMBIENTALI

Responsabile Dario Disegni

Segreteria Angela Ceretto

Unità Operativa patrimonio artistico, museale, urbano - beni ambientali

Responsabile Rosaria Cigliano

Elisabetta Gabetti, Luca Scarpitti, Sara Levi Sacerdotti

Unità Operativa attività culturali, servizi culturali e studi letterari e umanistici

Responsabile Maria Cristina Olivetti

Rosa Anna Grassi, Allegra Alacevich, Sara Levi Sacerdotti

AREA POLITICHE SOCIALI E ASSISTENZIALI

Responsabile Luigi Morello

Segreteria Angela Ceretto

Unità Operativa politiche sociali e assistenziali

Responsabile Luigi Morello

Antonella Ricci, Cristiana Burzio, Daniela Gregnanin

SEGRETERIA E AMMINISTRAZIONE

Responsabile Clara Carraro

Collaboratore Donatella Peiretti

Ufficio Segreteria

Responsabile Clara Carraro

Segreteria degli organi Stefano Pannier Suffait, Laura Barile, Patrizia Calabrese

Ufficio Legale Giuseppe Peracchiotti, Cristina Mossino

Gestione partecipazioni Angela Gallo

Personale Carla Tosi, Marinella Matta

Auditing

Responsabile Oreste Stagi

Ufficio Amministrazione

Responsabile Cesare Chiesa

Pietro Trovero, Fabio Molena, Massimo Millanesio

Adempimenti fiscali e tributari Marco Molino

Amministrazione enti strumentali Marco Rosellini

Servizi di supporto e ausiliari Vincenzo Colombo, Angelo Demontis, Maria Gregnanin
Isabella Lazzara, Alessandro Montalbano,
Mariella Campadello

Fondi speciali per il volontariato

Responsabile Cesare Chiesa

Valeria Rostagno, Paola Vigitello

GESTIONE FINANZIARIA

Responsabile Davide Tinelli

Franco Brovia, Giorgio Buggio, Giulio Casuccio

Strumenti e metodi d'intervento

——— Riportiamo qui di seguito un **glossario** di alcuni dei termini di uso più frequente nell'ambito delle modalità operative e degli strumenti di programmazione e di rendicontazione utilizzati dalla Compagnia.

Accountability: espressione inglese che indica la capacità di una fondazione di “rendere conto” della propria attività. Rientrano nell’ambito della *accountability*, oltre all’informazione al pubblico sulle erogazioni effettuate, buone pratiche – adottate volontariamente o in base a regole/codici di comportamento – relative alla correttezza dei rapporti con i richiedenti/beneficiari, alla comunicazione dei criteri di selezione e dei risultati delle valutazioni effettuate sulle iniziative sostenute. Il concetto di *accountability* richiede che siano identificati coloro verso i quali una fondazione deve essere *accountable*: dalla struttura interna della fondazione (Organi amministrativi e *staff*) ai richiedenti/beneficiari, alle autorità di vigilanza e al pubblico più vasto.

Application form: è il modulo che i richiedenti devono utilizzare per presentare richieste di contributo. Non esiste un modello standard: ogni fondazione adotta *application form* che possono differire dalle altre per formato, logica sottostante, grado di complessità. Quelle della Compagnia, al momento, si compongono di due parti: la prima (*Profilo dell'ente*) deve essere compilata con le informazioni sull’ente che presenta la richiesta di contributo; la seconda (*Profilo dell'iniziativa*) è dedicata alle informazioni sull’iniziativa proposta. Le *application form* della Compagnia sono disponibili in formato cartaceo ed elettronico (nel sito www.compagnia.torino.it). Per i bandi si utilizzano *application form* disegnate *ad hoc*.

Bando: una modalità di intervento con la quale la Compagnia invita soggetti esterni a presentare proposte su un tema al quale essa attribuisce un particolare interesse. Il bando, che ha una dotazione finanziaria e una scadenza prefissate, può avere dimensione nazionale o limitarsi a specifiche regioni o aree territoriali. Di norma, la graduatoria delle proposte pervenute e ritenute ammissibili viene redatta in base a una griglia di criteri predefiniti. L'esito finale è il sostegno totale o parziale ai progetti selezionati. I bandi vengono sempre pubblicati nel sito Internet della Compagnia (www.compagnia.torino.it).

Bilancio di Missione: lo strumento di comunicazione sociale con il quale le istituzioni *non profit*, e tra queste le fondazioni, rendono conto ai propri *stakeholder* interni ed esterni delle attività poste in essere nel corso dell'anno per il perseguimento della propria "missione". Per le fondazioni ex-bancarie, gli schemi per la re-

dazione del documento sono stati definiti dall'Atto d'indirizzo emanato dal Ministero del Tesoro il 19 aprile 2001. Ai sensi della normativa citata, il Bilancio di missione costituisce la seconda sezione della Relazione sulla gestione all'interno del Bilancio dell'esercizio, di cui costituisce, quindi, parte integrante.

Documento programmatico pluriennale: il documento, definito dal Consiglio Generale della Compagnia nel corso del primo anno del suo mandato, che determina, per il periodo di durata in carica del Consiglio (quattro anni), le strategie, le priorità e gli obiettivi da perseguire, i programmi e gli indirizzi relativi ai settori e agli strumenti di intervento.

Documento programmatico previsionale (o "**Linee programmatiche annuali**") : il documento definito dal Consiglio Generale, alla luce del quadro a medio termine disegnato dal *Documento programmatico pluriennale*, che determina le linee d'intervento per ogni anno, con particolare riferimento all'individuazione di nuovi programmi e alla ripartizione delle risorse. Le *Linee* sono pubblicate in forma cartacea e nel sito internet della Compagnia.

Filone : ambito individuato all'interno di ciascuno dei settori d'intervento della Compagnia. Indica agli interlocutori esterni in quali campi la fondazione intende focalizzare la propria attività. A ciascun filone è assegnato un *budget* orientativo. I filoni, inizialmente fissati nel *Documento programmatico pluriennale*, possono subire lievi variazioni in sede di definizione delle *Linee programmatiche annuali*.

Grant : termine inglese che identifica ciascun contributo proveniente da una fondazione di erogazione o da un altro soggetto per il perseguimento delle proprie finalità istituzionali.

Progetto (o "**Iniziativa**") : il sostegno finanziario totale o parziale e, ove possibile e opportuno, tecnico e organizzativo a singoli progetti e iniziative è una delle modalità operative adottate dalla Compagnia per lo svolgimento della propria attività. I progetti possono essere concepiti internamente alla Compagnia o presentati da soggetti esterni. Questa modalità comprende il sostegno ad attività di pre-progettazione e di sperimentazione. Viene privilegiato il co-finanziamento e sono incentivate le forme di cooperazione tra soggetti proponenti. Un progetto può anche ricevere il sostegno della Compagnia all'interno di un *bando*.

Programma : un insieme coordinato e integrato di azioni volte al perseguimento di obiettivi coerenti con le finalità della Compagnia. I programmi possono avere durata pluriennale e coinvolgere più settori di intervento. Il programma può prevedere l'integrazione tra iniziative gestite direttamente dalla Compagnia e il sostegno a *progetti* e all'*attività istituzionale* di soggetti esterni, anche attraverso *bandi*. Ad oggi la Compagnia ha varato il Programma Musei e il Programma Oncologia.

Rapporto Annuale: il documento, redatto e pubblicato (a partire dal 1997) in italiano e in inglese dalla Compagnia, in forma cartacea e nel sito Internet, che presenta al pubblico i dati del *Bilancio di missione* annuale. Il *Rapporto Annuale* è corredato dall'elenco completo degli interventi e da una sintesi delle informazioni sull'andamento economico-finanziario della Compagnia, con particolare riferimento alla gestione patrimoniale.

Regolamento per le attività istituzionali: è il documento approvato dal Consiglio Generale che disciplina le modalità e i criteri di perseguimento degli scopi statutari, e in particolare i criteri per l'assegnazione delle risorse alle attività istituzionali, le regole per la programmazione, deliberazione, gestione e valutazione di tali attività, e le forme di pubblica informazione su di esse.

Settore: ciascuno dei sei ambiti, previsti dall'art. 3 dello statuto della Compagnia (in vigore dal marzo 2000), all'interno dei quali la Compagnia opera nel perseguimento di "finalità di utilità sociale, allo scopo di favorire lo sviluppo civile, culturale ed economico". I settori sono: ricerca scientifica, economica e giuridica; istruzione; arte; conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali; sanità; assistenza alle categorie sociali deboli.

Sostegno all'attività istituzionale: la Compagnia può sostenere l'attività istituzionale (l'insieme delle attività poste in essere da un soggetto *non profit* per realizzare i propri obiettivi sociali, culturali, scientifici) di un numero limitato di enti dotati di particolare autorevolezza e reputazione nel settore e nel territorio in cui operano. Sono esclusi dal sostegno all'attività istituzionale i costi di gestione ordinaria. Per questo tipo di intervento le modalità attuative del Regolamento interno della Compagnia definiscono limiti massimi (assoluti e relativi), regole di rendicontazione e monitoraggio, criteri di rotazione che favoriscano la ricerca di autosufficienza e il confronto tra i diversi soggetti.

Stakeholder: in generale, il termine descrive tutti coloro, dallo *staff*, agli Organi amministrativi, ai richiedenti/beneficiari, agli attori locali e al pubblico, che hanno un "interesse" nell'attività della fondazione.

Strutture stabili: la Compagnia opera anche attraverso proprie strutture stabili, vale a dire enti o istituti specializzati in settori specifici e con particolare rilievo territoriale. Le strutture stabili possono essere costituite anche in partenariato con soggetti esterni. Attualmente la Compagnia si avvale di sei strutture stabili: Fondazione per l'Arte; Fondazione per la Scuola; Ufficio Pio; Istituto Superiore Mario Boella; Consorzio Collegio Carlo Alberto; *SiTI* - Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione.



COMPAGNIA
di San Paolo

L'attività
nei settori
istituzionali
nel 2003



Dati di sintesi

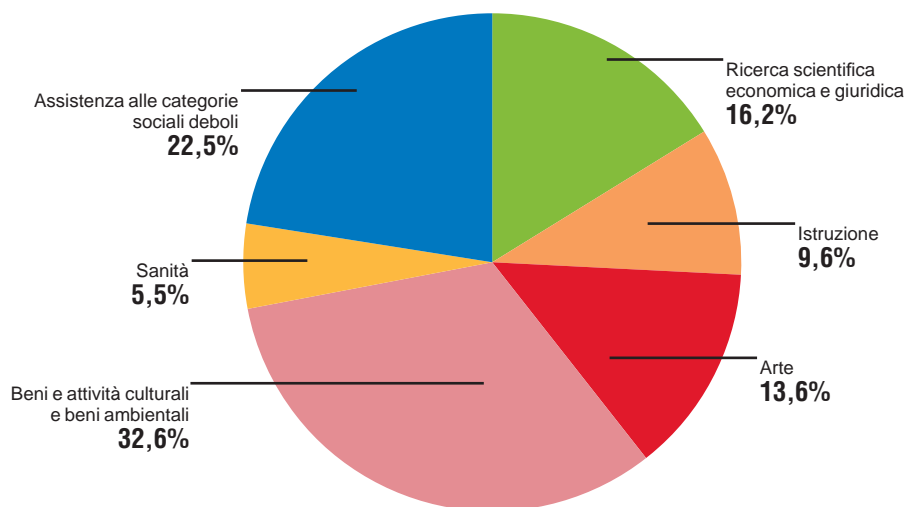
_____ Nel corso del 2003 la Compagnia ha effettuato stanziamenti per **684 iniziative** nei settori istituzionali di attività, per complessivi **€ 108.500.000**. Nel 2002, i fondi destinati all'attività istituzionale erano stati pari a 106 milioni di euro per 623 iniziative, cui si sono aggiunti € 6.965.059,42, ripartiti per i "Fondi speciali per il volontariato" sulla base di quanto previsto dalla legge 266/91. L'importo delle risorse da ripartire tra i "Fondi speciali" nel bilancio consuntivo 2003 è di circa € 6.173.747, cui si è aggiunto un accantonamento prudenziale di analogo ammontare (si veda, in proposito, la sezione sui Fondi speciali per il volontariato).

Gli stanziamenti per il 2003 sono così ripartiti (si rimanda alle sezioni sui singoli settori per una descrizione delle iniziative menzionate):

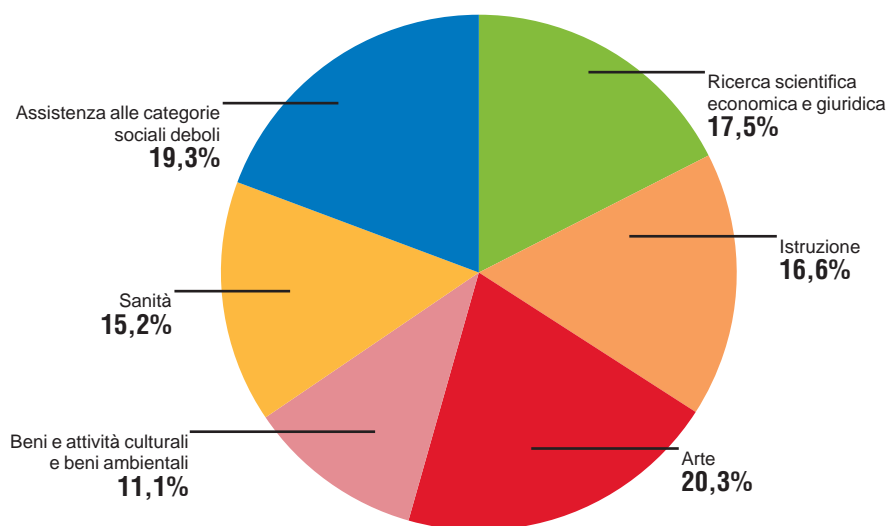
- 676 *grant*, comprensivi delle iniziative finanziate all'interno dei bandi attivati dal settore Arte ("Cantieri d'Arte", 18 iniziative) e dal settore Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali ("In Compagnia della Musica", 52 iniziative; "In Compagnia del Teatro", 40 iniziative);
- uno stanziamento integrativo al "Programma Musei" (a valere sui fondi del settore Arte) di € 6.659.200;
- un accantonamento al "Programma Oncologia" (a valere sui fondi del settore Sanità), di € 3.500.000;
- un accantonamento per futuri programmi in campo sanitario (a valere sui fondi del settore Sanità), di € 1.580.469;
- due accantonamenti (a valere sui fondi dei settori Ricerca e Istruzione) di complessivi € 8.927.144 per i lavori di ristrutturazione del Collegio Carlo Alberto di Moncalieri (TO);
- tre accantonamenti (a valere sui fondi dei settori Ricerca, Istruzione e Sanità) di complessivi € 9.000.000 per la costituzione di una struttura stabile della Compagnia.

Nel corso del 2003 sono stati utilizzati fondi del "Programma Oncologia" per € 6.175.600 (10 iniziative) e del "Programma Musei" per € 29.691.142 (5 iniziative) di cui € 25.750.000 per la Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino.

Incidenza per numero di stanziamenti



Incidenza per ammontare degli stanziamenti



Scomposizione per settore istituzionale dei 684 stanziamenti effettuati nel 2003

| Settore | stanziamenti | mediana | % | ammontare | % |
|--|--------------|---------------|-------|--------------------|-------|
| Ricerca scientifica, economica e giuridica | 111 | 52.000 | 16,2 | 19.000.000 | 17,5 |
| Istruzione | 65 | 62.000 | 9,6 | 18.000.000 | 16,6 |
| Arte | 93 | 70.000 | 13,6 | 22.000.000 | 20,3 |
| Beni e attività culturali e beni ambientali | 223 | 20.000 | 32,6 | 12.000.000 | 11,1 |
| Sanità | 38 | 100.965 | 5,5 | 16.500.000 | 15,2 |
| Assistenza alle categorie sociali deboli | 154 | 75.000 | 22,5 | 21.000.000 | 19,3 |
| Totale | 684 | 48.200 | 100,0 | 108.500.000 | 100,0 |



Stanziamenti raggruppati per classe dimensionale

Come si può rilevare, 33 di essi sono superiori a € 500.000, per un ammontare pari al 57,2% del totale degli importi stanziati (nel 2002 erano stati 16 per un ammontare pari al 62,5% del totale stanziato).

| Classe dimensionale | stanziamenti | % | ammontare | % |
|-------------------------|--------------|--------------|--------------------|--------------|
| 0 ≥ 50.000 | 342 | 49,9 | 7.405.219 | 6,8 |
| 50.000 ≥ 500.000 | 309 | 45,3 | 39.031.967 | 36,0 |
| > 500.000 | 33 | 4,8 | 62.062.813 | 57,2 |
| Totale | 684 | 100,0 | 108.500.000 | 100,0 |

Scomposizione degli stanziamenti per settori istituzionali dal 1996 al 2003 (in migliaia di euro)

| Settore | 1996 | 1997 | 1998 | 1999 | 2000 | 2001 | 2002 | 2003 |
|-------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------|----------------|----------------|
| Ricerca | 744 | 2.561 | 15.836 | 11.334 | 8.261 | 18.076 | 18.700 | 19.000 |
| Istruzione | 407 | 1.538 | 13.874 | 9.808 | 11.359 | 21.846 | 18.700 | 18.000 |
| Arte | 2.884 | 4.345 | 6.879 | 10.324 | 20.658 | 20.658 | 21.000 | 22.000 |
| Cultura | 973 | 2.118 | 3.537 | 6.180 | 7.230 | 10.329 | 12.500 | 12.000 |
| Sanità | 1.567 | 3.176 | 5.165 | 7.700 | 19.106 | 16.888 | 17.700 | 16.500 |
| Assistenza | 4.392 | 6.196 | 7.827 | 8.780 | 10.846 | 15.494 | 17.400 | 21.000 |
| Totale | 10.968 | 19.934 | 53.117 | 54.126 | 77.460 | 103.291 | 106.000 | 108.500 |

- Fino al 1995 gli interventi sono stati classificati in tre aree: Culturale, Sanitaria e Sociale.

- I contributi assegnati dal 1992 al 1995 ammontano a 31,4 milioni di euro.

Ripartizione territoriale degli stanziamenti

| Area geografica | stanziamenti | % | ammontare | % |
|-----------------------------|--------------|--------------|--------------------|--------------|
| Torino e provincia | 454 | 66,4 | 88.581.005 | 81,7 |
| Altre province del Piemonte | 68 | 9,9 | 4.491.731 | 4,1 |
| Liguria | 51 | 7,5 | 7.114.700 | 6,6 |
| Campania | 15 | 2,2 | 2.685.262 | 2,5 |
| Altre regioni | 76 | 11,1 | 4.721.802 | 4,3 |
| Esteri | 20 | 2,9 | 905.500 | 0,8 |
| Totale | 684 | 100,0 | 108.500.000 | 100,0 |

Quadro sintetico delle attività e delle strutture

| Settori e loro filoni | Strutture stabili | Programmi intersettoriali |
|--|---|---|
| <i>Ricerca scientifica, economica e giuridica</i> | | |
| Ricerca scientifica | | |
| - tecnologie dell'informazione e comunicazione | <i>Istituto Superiore Mario Boella</i> | |
| - poli scientifici e tecnologici | | |
| - ricerca biomedica, genetica e biotecnologica | | |
| - divulgazione scientifica | | |
| Ricerca economica e giuridica | <i>Consorzio Collegio Carlo Alberto</i> | |
| - integrazione europea, globalizzazione, diritti umani | | |
| - studi economici e politiche pubbliche | <i>SiTI - Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione</i> | |
| - città e sistemi territoriali | | |
| - fondazioni e <i>non profit</i> | | |
| <i>Istruzione</i> | | |
| - formazione di secondo e terzo livello | | |
| - sviluppo delle strutture e attività universitarie | | |
| - il mondo della scuola e l'autonomia | <i>Fondazione per la Scuola</i> | |
| - interculturalità e multiculturalità | | |
| - borse di studio e di ricerca | | |
| <i>Arte</i> | | |
| - patrimonio artistico e monumentale civile | <i>Fondazione per l'Arte</i> | <i>Sistema museale centrale di Torino (Programma Musei)</i> |
| - patrimonio artistico e monumentale religioso | | |
| - mostre, eventi e pubblicazioni | | |
| - formazione e ricerca | | |



Settori e loro filoni

Strutture stabili

Programmi intersettoriali

Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali

- archivi e biblioteche
- cinema e fotografia
- musica e danza
- teatro
- ricerca e divulgazione culturale
- beni ambientali
- discipline letterarie e promozione del libro
- discipline storico filosofiche

Sanità

- innovazione organizzativa, tecnologica e gestionale
- attività formative
- progetti integrati e possibili futuri programmi (cardiologia e cardiocirurgia, trapiantologia, medicina d'urgenza)
- patologie di particolare rilevanza sociale
- convegni medico-scientifici

*Ricerca, prevenzione,
cura in campo oncologico
(Programma Oncologia)*

Assistenza alle categorie sociali deboli

- esclusione sociale
- prevenzione del disagio
- condizione dell'anziano
- assistenza a persone affette da patologie gravi
- carcere e reinserimento sociale e lavorativo di detenuti e di ex carcerati

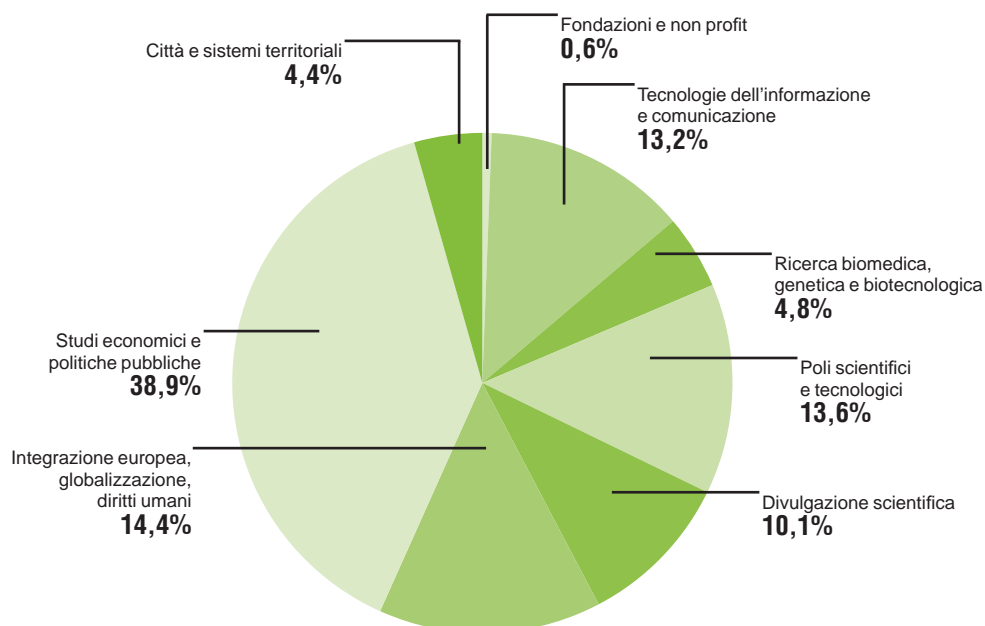
Ufficio Pio

(Fondi speciali per il Volontariato)

Ricerca scientifica, economica e giuridica

Nel settore **Ricerca scientifica, economica e giuridica**, nel corso del 2003 sono stati approvati stanziamenti a sostegno di 111 iniziative, per un totale di € 19.000.000, a cui si sono aggiunti € 19.366 derivanti da fondi residui di esercizi precedenti.

| Filoni tematici | Numero iniziative | Importo | Incidenza percentuale |
|--|-------------------|-------------------|-----------------------|
| Ricerca scientifica | | | |
| Tecnologie dell'informazione e delle telecomunicazioni | 1 | 2.500.000 | 13,2 |
| Ricerca biomedica, genetica e biotecnologica | 10 | 911.967 | 4,8 |
| Poli scientifici e tecnologici | 5 | 2.586.000 | 13,6 |
| Divulgazione scientifica | 19 | 1.922.134 | 10,1 |
| Ricerca economica e giuridica | | | |
| Integrazione europea, globalizzazione, diritti umani | 31 | 2.727.734 | 14,4 |
| Studi economici e politiche pubbliche | 36 | 7.391.965 | 38,9 |
| Città e sistemi territoriali | 7 | 845.200 | 4,4 |
| Fondazioni e non profit | 2 | 115.000 | 0,6 |
| Totale | 111 | 19.000.000 | 100,0 |



Ricerca scientifica

Nel corso del 2003, nel settore della Ricerca scientifica sono stati approvati 35 stanziamenti per circa € 7,9 milioni. In coerenza con il *Documento Programmatico Previsionale per il 2003* (di seguito: *DPP 2003*), l'attenzione della Compagnia è stata riservata principalmente alle tecnologie dell'informazione e delle telecomunicazioni, al filone ricerca biomedica, genetica e biotecnologia, ai poli scientifici e tecnologici, alla divulgazione scientifica.

Tecnologie dell'informazione e delle telecomunicazioni

Uno dei campi in cui la Compagnia ha registrato i risultati più significativi è quello delle ICT (*Information and Communication Technologies*), con la realizzazione dell'Istituto Superiore Mario Boella (ISMB), in partenariato con Il Politecnico di Torino, attivo nel campo delle tecnologie dell'informazione e delle telecomunicazioni.

Nel corso del 2003 la Compagnia ha deliberato un contributo a favore dell'ISMB per la sua attività di ricerca e per la sua partecipazione alla fase preliminare al lancio del Distretto ICT - Torino *Wireless*, specificando che assicurerà il proprio sostegno all'iniziativa esclusivamente attraverso il "Mario Boella" (si veda il capitolo sulle strutture stabili).

Ricerca biomedica, genetica e biotecnologica

In campo biomedico, nel 2003 la Compagnia ha indirizzato la propria azione verso le sperimentazioni in grado di favorire la realizzazione di nuove applicazioni diagnostiche e terapeutiche. L'impegno maggiore in questo campo è stato rivolto alle iniziative rientranti nel Programma Oncologia (si veda il capitolo "Programmi"). Sono proseguiti alcuni progetti di ricerca pluriennali, che affrontano patologie di larga diffusione a livello mondiale (su questo si veda anche la sezione "Sanità").

La Compagnia ha inoltre posto attenzione ai temi legati alla realizzazione di nuove applicazioni diagnostiche e terapeutiche, con particolare riferimento alle competenze presenti nei poli biomedici di Torino.

In tale ambito, il Dipartimento di Biologia Animale e dell'Uomo dell'Università di Torino sta sviluppando, grazie al sostegno della Compagnia, un progetto di ricerca sulle cellule staminali nel tessuto nervoso dei mammiferi adulti, che potrebbe aprire nuove prospettive applicative per lo sviluppo di terapie per la cura delle patologie neurodegenerative. L'impegno maggiore nel 2003 è stato quello che ha preso l'avvio dallo studio di fattibilità per la possibile costituzione di un *Istituto Supe-*



*Il Laboratorio per lo sviluppo di campioni di frequenza in cella all'Istituto Elettrotecnico Galileo Ferraris di Torino.
Il contributo della Compagnia ha reso possibile l'acquisto delle apparecchiature.*

riore Europeo Interdisciplinare di Genetica Umana (ISEIGU – denominazione provvisoria), con sede a Torino. L'obiettivo del progetto, che sarà promosso dalla Compagnia, dall'Università e dal Politecnico di Torino, è di attivare una massa critica di ricercatori che, grazie anche alla loro aggregazione in un'unica struttura stabile, sia in grado di realizzare ricerca di eccellenza nel campo della genomica e della post-genomica umana. La cooperazione fra i tre enti promotori sarà sancita da una convenzione e realizzata mediante la costituzione di un comitato promotore, di prossimo insediamento. La Compagnia ha assicurato che il proprio impegno finanziario complessivo per la realizzazione dell'Istituto non sarà inferiore a 20 milioni di euro nel quadriennio 2004-2007.

Poli scientifici e tecnologici

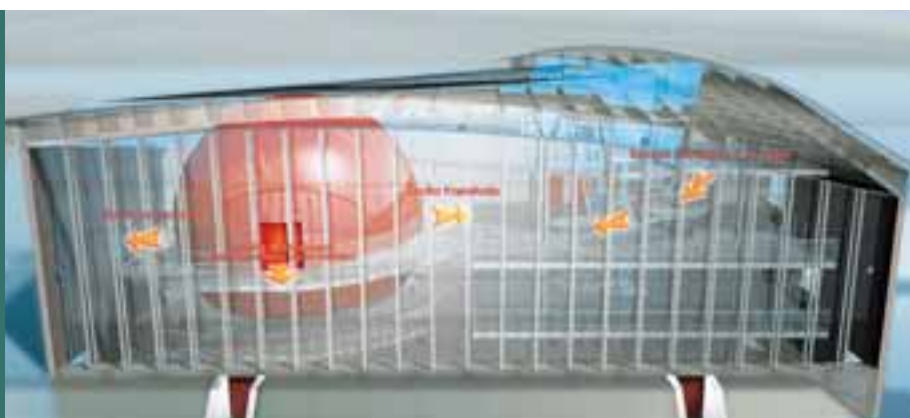
Nel corso del 2003, la Compagnia ha proseguito nel suo sostegno a centri e laboratori per la ricerca scientifica nell'area torinese. Fra di essi vanno segnalati, in primo luogo, quelli insediati a Villa Gualino, come l'ISI (*Institute for Scientific Interchange*), con il quale la Compagnia ha da tempo instaurato rapporti, tra l'altro finanziando un programma europeo di ricerca sulle interazioni geni-ambiente, e la *Fondazione per le Biotecnologie*, di cui la Compagnia è socio fondatore.

Sono stati inoltre concessi contributi a centri e istituti specializzati operanti soprattutto nel campo della fisica. Tra questi, l'Istituto Elettrotecnico Nazionale Galileo Ferraris di Torino sta realizzando uno studio per la creazione e la misura, mediante pettini ottici, di campioni di frequenza ultrastabili nel visibile. Gli sviluppi tecnologici dell'ultimo quinquennio hanno reso possibile l'effettuazione della misura e sintesi di frequenze ottiche attraverso l'impiego di laser a impulsi ultracorti. Il contributo della Compagnia ha reso possibile l'acquisto delle apparecchiature. Inoltre, la Compagnia ha concesso un contributo al Dipartimento di Fisica Generale "Amedeo Avogadro" dell'Università di Torino per il completamento del Laboratorio di Fisica dell'Atmosfera.

Divulgazione scientifica

Un altro ambito a cui la Compagnia ha prestato particolare attenzione nel 2003 è quello della divulgazione scientifica: oltre a sostenere iniziative rivolte al grande pubblico già consolidate (GiovedìScienza e la Settimana Nazionale della Cultura Scientifica e Tecnologica), ha dato un significativo contributo per la creazione di un Museo dell'Astronomia e dello Spazio presso l'Osservatorio Astronomico di Pino Torinese (si veda la scheda relativa) che sarà inserito in un progetto più vasto di divulgazione scientifica che vedrà coinvolto anche il futuro *Science Center*, di cui la Provincia di Torino è promotore.

Sempre in questo settore, la Compagnia ha concesso un contributo per la realizzazione della prima edizione del Festival della Scienza di Genova (si veda l'apposita scheda), che nel 2004 vedrà la sua seconda edizione, collegata con le manifestazioni di "Genova Capitale Europea della Cultura".



Museo interattivo dell'Astronomia e dello Spazio Osservatorio Astronomico di Torino

L'iniziativa si pone l'obiettivo di creare all'interno dell'Osservatorio un Museo interattivo dell'Astronomia e dello Spazio dotato di un percorso didattico di divulgazione che, primo in Italia, affiancherà un planetario. Il percorso, il cui studio è stato affidato alla SISSA (Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati) di Trieste, intende rispondere a quattro domande fondamentali sull'universo: come è fatto, come funziona, come lo osserviamo, come si evolve.

A seguito dell'evoluzione tecnologica intervenuta nel settore, il Comitato scientifico-tecnico incaricato di seguire il progetto ne ha proposto un aggiornamento. Il progetto originario infatti prevedeva l'installazione presso il Planetario di Pino Torinese di Digistar II, strumento divenuto di "vecchia generazione" dopo l'ingresso sul mercato di Digistar III, una innovativa apparecchiatura che, oltre ad essere la prima presente in Europa e a offrire notevoli vantaggi sul piano della utilizzazione didattica e divulgativa del Planetario nell'ambito del Museo, consentirà al Planetario stesso di divenire una realtà di notevole richiamo a livello nazionale e internazionale. Nel corso del 2003 la Compagnia è intervenuta a favore dell'Osservatorio Astronomico di Pino Torinese con un contributo di € 900.000, ad integrazione di quanto già stanziato nel 2001 (€ 1.084.559) per la realizzazione del Planetario e del Museo interattivo dell'Astronomia e dello Spazio.



Festival della Scienza di Genova

L'Associazione Festival della Scienza di Genova ha come obiettivo la realizzazione e l'organizzazione del "Festival della Scienza", una manifestazione che mira a diventare un punto di contatto tra ricerca, didattica e informazione scientifica, attraverso mostre scientifiche e tecnologiche, exhibit, attività didattiche, incontri, seminari e tavole rotonde, letture, presentazioni di libri e video.

L'Associazione svolge, nell'area di Genova, un importante ruolo nella diffusione della conoscenza scientifica e con l'iniziativa "Festival della Scienza" intende creare una cultura scientifica diffusa, sviluppare nuove competenze professionali, creare prodotti dedicati, connettere le esperienze dei centri di ricerca e delle Università con il mondo dell'impresa, incrementare il turismo culturale del territorio.

Il Festival si rivolge a un pubblico differenziato: bambini e ragazzi in età scolare, pubblico generico e pubblico specialistico. Data la carenza sul territorio di iniziative analoghe – orientate alla divulgazione scientifica – il bacino potenziale di utenza è particolarmente ampio, con visitatori provenienti dalla Liguria, dal Piemonte, dalla Lombardia e dall'Emilia Romagna.

La Compagnia, nel corso del 2003, ha stanziato a favore dell'Associazione Festival della Scienza un contributo di € 300.000 per lo start-up dell'iniziativa a Genova nell'ottobre 2003. È prevista una cadenza annuale dell'iniziativa, con un'edizione speciale per il 2004, in concomitanza con le manifestazioni per "Genova Città Europea della Cultura 2004".

L'attività nei settori istituzionali nel 2003

*Ricerca scientifica,
economica e
giuridica*



Torino Lab e XIV Settimana della Cultura Scientifica

In senso orario:

Come sei fatto? Si disegna la sagoma di ogni bambino e si inseriscono i principali organi.

L'energia statica è uno dei volti dell'energia: per strofinamento si caricano le pulci elettriche.

Al lavoro in un vero laboratorio di biologia molecolare: si estraggono gli acidi nucleici da una larva di Tenebrio molitor.

Al microscopio si esplorano i mondi invisibili contenuti in una goccia d'acqua.

Associazione CentroScienza di Torino

L'Associazione CentroScienza svolge nell'area torinese un importante ruolo nella diffusione della conoscenza scientifica e tecnologica raggiungendo un vasto pubblico, specializzato, generico e in età scolare. Essa ha al suo attivo iniziative come GiovedìScienza, ArsLab, alcune edizioni di Experimenta (tra cui la prima e quella del '93 dedicata all'automobile) e collabora per la realizzazione di uno Science Center nazionale in Piemonte. La Compagnia, nel corso del 2003, ha stanziato a favore dell'Associazione CentroScienza oltre 157.000 euro, per la realizzazione di tre progetti specifici: la Settimana Nazionale per la diffusione della Cultura Scientifica e Tecnologica (comprendente Webdays 2003), Torino Lab e GiovedìScienza. La prima iniziativa riguarda la settimana per la diffusione della cultura scientifica promossa dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (dal 31 marzo al 6 aprile 2003). Il tema delle iniziative e dei laboratori è stato "dal DNA al Genoma umano: 50 anni di conquiste alla scoperta del mistero della vita". L'iniziativa ha registrato una significativa adesione di pubblico. La seconda iniziativa, rivolta a studenti e insegnanti delle scuole elementari e secondarie, si propone di realizzare una struttura permanente di laboratori che, anticipando il più ampio progetto denominato Science Center Torino, siano organizzati in base a percorsi didattici inerenti le scienze fisiche e biologiche, l'astronomia, l'ambiente e lo spazio, l'informatica e le telecomunicazioni. GiovedìScienza rappresenta un appuntamento consolidato con la scienza e la tecnologia, con incontri-dibattito con il mondo della ricerca scientifica indirizzati a tutti. L'edizione 2003, la diciottesima, si è tenuta da novembre 2003 a marzo 2004: il programma prevedeva 17 conferenze pomeridiane, una delle quali replicata al mattino per le classi di ogni ordine e grado, con contenuti opportunamente adattati.

Ricerca economica e giuridica

Nel 2003 la Compagnia ha sostenuto 76 iniziative nel campo della Ricerca economica e giuridica; nell'anno precedente si erano registrati 52 interventi. Lo stanziamento complessivo è stato di circa € 11,1 milioni (pari al 58,4% del *budget* del settore Ricerca), rispetto a € 8,4 milioni nel 2002.

Nel confrontare i dati annuali, è opportuno tenere conto che l'ammontare del 2002 includeva € 4,2 milioni, circa un quarto del contributo per il piano di sviluppo 2003-2006 dell'Università degli Studi di Torino, mentre nel 2003 l'accantonamento per i lavori di ristrutturazione del Collegio Carlo Alberto è stato effettuato, per circa € 4,8 milioni, a valere sui fondi della Ricerca (per la parte rimanente dell'accantonamento, si veda il settore "Istruzione").

Delle iniziative finanziate, il 55% circa (56% nel 2002) è stato realizzato da soggetti con sede in Piemonte, in larga maggioranza torinesi. Il dato è sensibilmente superiore se si considera l'ammontare degli stanziamenti, che risultano concentrati in Piemonte per il 77,6% del totale (83% nel 2002): questo risultato è da ricondurre in larga parte all'entità dell'accantonamento per la ristrutturazione del Collegio Carlo Alberto e, più in generale, al crescente impegno della Compagnia a sostegno delle attività di ricerca e di formazione che vi hanno sede.

Di seguito illustriamo le linee principali dell'attività della Compagnia nei filoni della Ricerca economica e giuridica per il 2003.

Integrazione europea, globalizzazione e diritti umani

Nel 2003, come indicato nel *Documento Programmatico Previsionale*, è stato confermato "l'interesse ad approfondire i temi legati al *processo d'integrazione europea*, con particolare riguardo agli aspetti politico-istituzionali ("Costituzione europea") e alla *politica ed economia internazionali*, anche per quanto riguarda la collocazione globale dell'Italia e l'impatto di quelle tematiche sui sottosistemi territoriali".

In questo filone un importante punto di riferimento della Compagnia è costituito dal Centro Studi sul Federalismo (CSF), che svolge la propria attività accanto agli altri centri di ricerca sulle politiche pubbliche promossi dalla Compagnia al Collegio Carlo Alberto di Moncalieri (TO). Al sostegno all'attività istituzionale del Centro si è accompagnato il contributo a iniziative che lo vedono impegnato nel ruolo di coordinatore, *partner* e/o responsabile della valutazione/monitoraggio.

In sede nazionale, la Compagnia è il principale sostenitore privato dell'attività dello IAI - Istituto Affari Internazionali di Roma, in particolare sui temi delle riforme isti-

L'attività nei settori istituzionali nel 2003

*Ricerca scientifica,
economica e
giuridica*



Il Salone dello Sviluppo Locale, organizzato dalla Provincia di Torino il 27 e il 28 novembre con il contributo della Compagnia di San Paolo

tuzionali e dell'allargamento dell'Unione, con il *network* italiano e internazionale "Europa 2004", che ha visto la realizzazione di iniziative pubbliche a Torino in collaborazione con il CSF e, nell'ambito del Laboratorio di economia politica internazionale, su questioni cruciali come la competitività dell'Italia. La collaborazione con lo IAI si è sviluppata anche nel quadro di una crescente attenzione della Compagnia per la politica estera della Ue e per i rapporti Europa - Stati Uniti; su

Il futuro di Torino e del Piemonte nel contesto europeo

Il tema della situazione e della possibile evoluzione del sistema socioeconomico torinese e piemontese è affrontato, a partire da diverse prospettive disciplinari, in alcune iniziative di ricerca sostenute dalla Compagnia nel corso del 2003.

Uno dei tratti caratteristici dell'impegno della Compagnia in questo ambito è il tentativo di inserire tali ricerche all'interno del processo di costruzione di un'Europa integrata, in cui regioni e reti di città vanno assumendo un ruolo crescente. È un esempio di questa linea d'intervento la collaborazione avviata con la Fondazione Bertelsmann per la realizzazione di un programma su "Federalism and Regionalization in Europe" che prevede la creazione di un network di regioni europee, per la diffusione di buone pratiche e la concertazione di strategie comuni, di cui faranno parte le regioni del Nord Ovest, in particolare il Piemonte.

Sono legate anche alla definizione di proposte utili al miglioramento della capacità competitiva del sistema economico e industriale piemontese due ricerche, realizzate rispettivamente dal Centro Studi sul Federalismo in collaborazione con l'agenzia regionale ITP - Investimenti a Torino e in Piemonte su "Benchmarking competitivo tra territori comunitari omogenei volto all'individuazione e definizione di strumenti d'incentivazione per gli investimenti esteri diretti" e lo studio di foresight della Fondazione Rosselli su "Le tecnologie emergenti critiche per l'industria del Piemonte".

Nel primo caso, la ricerca, presentata nel marzo 2004, ha delineato una proposta mirata a favorire l'attrazione di nuovi investimenti dall'estero in Piemonte; nel secondo, si intende individuare le aree tecnologiche sulle quali puntare per assicurare la competitività del sistema produttivo piemontese, per favorire l'elaborazione di un piano strategico regionale che inneschi un circolo virtuoso "ricerca, innovazione, competitività, sviluppo".

Si muove invece in ambito torinese, e con lo scopo di fornire una valutazione complessiva dello stato dell'arte e delle prospettive di evoluzione dell'intero sistema metropolitano, il Rapporto Annuale sulla Grande Torino promosso dal Circolo L'Eau Vive.

questo tema, la principale iniziativa della Compagnia è stata *Transatlantic Trends 2003* in *partnership* con il *German Marshall Fund of the United States* (si veda la scheda dedicata all'iniziativa).

È ormai consolidata la collaborazione con il “polo” delle Nazioni Unite a Torino: la Compagnia contribuisce allo sviluppo delle attività didattiche e di ricerca del Centro di Formazione dell'OIL, dello *Staff College* – il cui insediamento a Torino è stato formalmente ratificato nel settembre 2003 – e di UNICRI - *United Nations Interregional Crime and Justice Research Institute*. In particolare, nel caso di UNICRI dal 2001 la Compagnia sostiene un programma per la prevenzione del terrorismo nei grandi eventi internazionali; nel 2003 è stata sviluppata un'iniziativa, promossa dall'associazione milanese *Globus et Locus* e sostenuta dalla Compagnia, con cui si intende costituire un *network* permanente di esperti che contribuiscano, con la formulazione di proposte sull'offerta formativa dello *Staff College*, al processo di riforma dell'ONU.

A livello europeo, la Compagnia contribuisce all'attività del CEPS - *Centre for European Policy Studies* di Bruxelles, con particolare riguardo alla “politica estera” e di sicurezza dell'Unione europea, e a quella della FIT - *Fondation Internationale Triffin* – cui la Compagnia ha aderito nel 2003 – su temi di politica monetaria internazionale e sul federalismo fiscale (in collaborazione con il Centro Studi sul Federalismo).

Il ruolo di Torino nel campo della ricerca e della divulgazione sugli affari internazionali si è rafforzato, nel 2003, con la nascita, all'interno del Centro di Ricerca e Documentazione Luigi Einaudi e con il contributo della Compagnia (stanziato nel 2004), del Laboratorio di Politica Globale. Sempre a Torino, la Compagnia ha sostenuto le iniziative del gruppo di ricerca dell'ISPI - Istituto per gli Studi di Politica Internazionale, di Milano, alla cui attività la Compagnia contribuisce anche come associato fondatore.

Studi economici e politiche pubbliche

Nel 2003, l'aspetto di maggiore rilievo in questo filone è stato il forte sviluppo del Centro Superiore di formazione economico-finanziaria presso il Collegio Carlo Alberto di Moncalieri (si veda il capitolo sulle Strutture stabili) e, in primo luogo, dai centri di ricerca che già vi hanno o che vi potranno avere sede.

Elemento unificante di quei centri è l'attenzione alle politiche pubbliche, in settori di grande rilevanza per la società italiana ed europea (sistemi pensionistici e *welfare*, lavoro, federalismo, trasporti pubblici e servizi locali).

Ai centri già ospitati dal Collegio si sono aggiunti il CSS - Consiglio Italiano per le Scienze Sociali, che vi ha trasferito la propria sede legale, e URGE - Unità di Ricerca sulla *Governance* Europea.

L'efficacia complessiva delle attività di ricerca svolte all'interno del Carlo Alberto è rafforzata dalla concentrazione, presso il Collegio, delle iniziative di alta formazione in campo economico dell'Università degli Studi di Torino, per le quali si rimanda al capitolo sul settore Istruzione.

L'attività nei settori istituzionali nel 2003

Ricerca scientifica,
economica e
giuridica



Transatlantic Trends 2003

I rapporti fra Europa e Stati Uniti e la loro possibile evoluzione dopo le divisioni emerse intorno all'intervento in Iraq sono al centro del dibattito sui temi di politica internazionale. Il mondo delle fondazioni è, in misura crescente, un luogo privilegiato di dialogo e di confronto tra Europa e Stati Uniti. In questo quadro, la Compagnia ha avviato una collaborazione con il German Marshall Fund of the United States (GMF), costituito nel 1972 con una donazione del governo dell'allora Germania Federale in memoria del Piano Marshall. La principale iniziativa realizzata nel 2003 con il GMF, che ha per scopo istituzionale la reciproca conoscenza fra Europa e Stati Uniti, è Transatlantic Trends 2003 un'indagine sull'orientamento dell'opinione pubblica europea e americana su temi cruciali per le relazioni transatlantiche.

L'inchiesta è stata svolta nel giugno 2003 da TNS Sofres su un campione di 8000 cittadini statunitensi e di sette paesi europei (Italia, Francia, Germania, Gran Bretagna, Olanda, Polonia e Portogallo); la parte portoghese dell'iniziativa è stata sostenuta dalla Fundação Luso-Americana. I risultati dell'indagine, resi noti a inizio settembre 2003 (anche attraverso il sito www.transatlantictrends.org) hanno suscitato un vasto interesse tra esperti e addetti ai lavori e sui media. Sono stati organizzati seminari presso il Transatlantic Center di Bruxelles e gli altri uffici europei del GMF. Il 17 novembre 2003 si è tenuto a Roma, in collaborazione con lo IAI, un incontro dal titolo Transatlantic Security co-operation: facing the new challenges, sui risultati dell'inchiesta. Nel corso dell'anno la Compagnia ha contribuito all'organizzazione di visite a Torino di leader emergenti e di rappresentanti di fondazioni comunitarie americane, nel quadro di programmi di scambio promossi dal GMF.

Nel 2004, un filone nell'ambito del settore Ricerca sarà dedicato al sostegno di progetti sui rapporti Europa - Stati Uniti, tra i quali una nuova edizione di Transatlantic Trends allargata a Spagna, Turchia e Slovacchia.

Nei prossimi mesi, l'attività del Collegio sarà rafforzata, sul piano istituzionale e gestionale, dalla nascita della Fondazione Collegio Carlo Alberto, su quello strutturale dall'avvio dei lavori sull'edificio, per i quali la Compagnia ha effettuato, come illustrato in premessa, un importante accantonamento alla fine del 2003 (si veda anche la sezione Istruzione).

Accanto all'attività istituzionale dei *think tank* del Carlo Alberto, la Compagnia ha sostenuto progetti di ricerca sviluppati, in larga parte, da Dipartimenti dell'Università di Torino su temi di interesse per la progettazione di politiche pubbliche, con particolare riferimento ai livelli di governo regionali e locali; alcuni di tali progetti sono stati realizzati in collaborazione con i centri del Carlo Alberto. Particolare attenzione è stata dedicata anche al sostegno all'analisi e valutazione delle implicazioni sociali ed economiche dei fenomeni migratori e dell'immigrazione e integrazione nell'Unione Europea. Su questo tema, il riferimento torinese è FIERI - Forum e Istituto Europeo di Ricerche sull'Immigrazione, avviato nel 2002 con il sostegno della Compagnia.

Anche nel 2003 la Compagnia ha fatto ricorso alla formula del *sostegno all'attività istituzionale* di istituti e centri indipendenti che concorrono a formare il tessuto scientifico e culturale torinese e italiano (a Torino tra gli altri, il Centro di Ricerca e Documentazione Luigi Einaudi e l'ASVAPP - Associazione per lo Sviluppo e la Valutazione delle Politiche Pubbliche).

È proseguita, inoltre, la collaborazione con il centro POLEIS dell'Università Bocconi per la realizzazione di una serie di studi monografici sulle politiche pubbliche in Italia.

L'impegno della Compagnia a sostegno di attività di ricerca in altre aree geografiche di interesse, come Napoli e la Campania, si è tradotto, nel corso del 2003, nell'adesione alla neo-costituita associazione "Studi e ricerche per il Mezzogiorno", con sede a Napoli.



Città e sistemi territoriali

Come previsto nel *DPP 2003*, l'attività su questi temi ha avuto come punto di riferimento SiTI - Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione, struttura stabile della Compagnia costituita nel 2002 (si veda il capitolo sulle Strutture stabili). SiTI nel corso del 2003 ha portato a termine i primi progetti e avviato iniziative pluriennali. Oltre al sostegno fornito ad alcuni progetti di SiTI, di cui si dà conto nella scheda dedicata all'Istituto, la Compagnia ha contribuito alla realizzazione di singole ricerche legate alla situazione e alle prospettive economiche di Torino e del Piemonte. La Compagnia è inoltre coinvolta, fin dall'avvio, in "Torino Internazionale", il progetto per la promozione della città di Torino, è il principale cofinanziatore privato del progetto "Mirafiori Nord - oltre la città fabbrica", promosso dalla Città di Torino nel quadro del Programma di Iniziativa Comunitaria URBAN II e sostiene l'attività dell'Osservatorio del Nord Ovest che, costituito nel 2002 presso il Dipartimento di Scienze sociali dell'Università degli Studi di Torino, svolge indagini periodiche su atteggiamenti e percezioni dei cittadini in questa area geografica.

Fondazioni e non profit

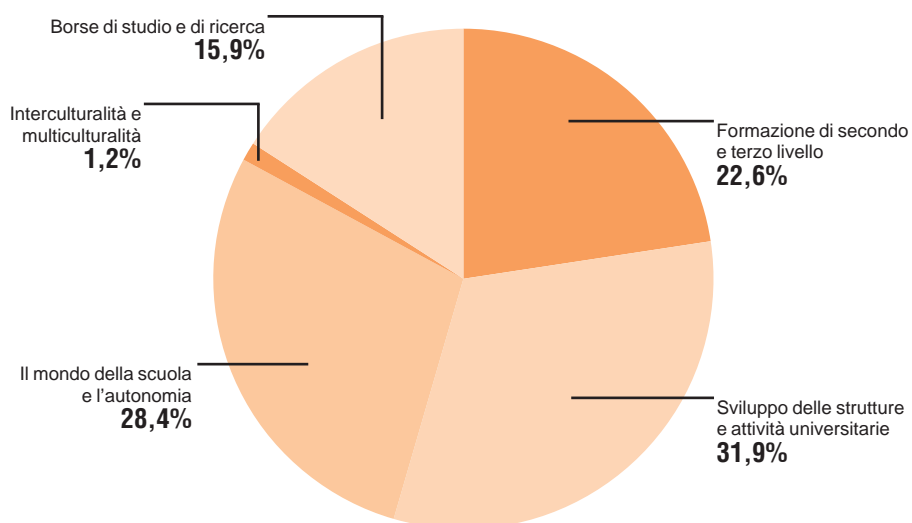
In questo filone, alla presenza istituzionale in organizzazioni come lo *European Foundation Centre* e il *Council on Foundations* e alla partecipazione a progetti come lo INSP - *International Network on Strategic Philanthropy*, promosso da alcune grandi fondazioni americane ed europee, si accompagna il sostegno – all'interno del settore Ricerca e in collaborazione con l'Ufficio Studi - Centro Documentazione della Compagnia – a iniziative di approfondimento sulla filantropia, in Italia e in campo internazionale, con particolare riguardo, nel 2002-2003, ai metodi operativi e all'introduzione di uno statuto della "fondazione europea".

Anche nell'ambito del settore Istruzione sono state sostenute iniziative di diffusione della ricerca e di formazione avanzata nel campo della filantropia.

Istruzione

———— Nel settore Istruzione, nel corso del 2003 sono stati approvati stanziamenti a sostegno di 65 iniziative, per un totale di € 18.000.000, a cui si sono aggiunti € 135.297 derivanti da fondi residui di esercizi precedenti.

| Filoni tematici | Numero iniziative | Importo | Incidenza percentuale |
|---|-------------------|-------------------|-----------------------|
| Formazione di secondo e di terzo livello | 15 | 4.063.000 | 22,6 |
| Sviluppo delle strutture e attività universitarie | 13 | 5.746.727 | 31,9 |
| Il mondo della scuola e l'autonomia | 13 | 5.107.900 | 28,4 |
| Interculturalità e multiculturalità | 6 | 216.788 | 1,2 |
| Borse di studio e di ricerca | 18 | 2.865.585 | 15,9 |
| Totale | 65 | 18.000.000 | 100,0 |





Torino, Cerimonia di inaugurazione delle celebrazioni per il VI centenario dell'Università degli Studi di Torino. Il premio Nobel Rita Levi Montalcini con il Rettore Rinaldo Bertolino

Il totale stanziato nel settore Istruzione comprende accantonamenti di circa € 4 milioni per i lavori di ristrutturazione del Collegio Carlo Alberto di Moncalieri (cfr. settore Ricerca) e di € 1,5 milioni per il "progetto ISEIGU" (cfr. settore "Ricerca"). Il dato del 2002 si caratterizzava per l'incidenza (63% del *budget* complessivo) di un intervento di natura strutturale: lo stanziamento di circa € 11,8 milioni a sostegno del Piano di sviluppo 2003 - 2006 dell'Università degli Studi di Torino. Per quanto concerne la distribuzione tra i diversi filoni, al netto dei citati accantonamenti per la ristrutturazione del Carlo Alberto e per ISEIGU, anche per il 2003 l'impegno della Compagnia si è sviluppato lungo le due linee d'intervento individuate come prioritarie nell'ultimo quadriennio: la ricerca e la formazione in campo universitario, strettamente collegate all'attività nel settore Ricerca, cui è andato circa il 20% dello stanziamento complessivo, e il sostegno al mondo della scuola impegnato nel processo di riforma e nell'introduzione dell'autonomia, cui è stato destinato il 40% circa delle risorse del settore; tale dato comprende lo stanziamento per l'attività della Fondazione per la Scuola nel 2004, struttura stabile della Compagnia. Conferma la sua incidenza, in termini assoluti e percentuali, il sostegno alla "domanda" di formazione mediante il ricorso allo strumento delle borse di studio e di ricerca.

La ripartizione geografica degli stanziamenti riflette il forte impegno della Compagnia a sostegno del sistema dell'istruzione in Piemonte (45 su 65 delle iniziative finanziate, pari al 91% dell'ammontare) e soprattutto a Torino, dove convergono i grandi interventi infrastrutturali, ma attenzione è stata dedicata ad aree geografiche d'interesse per la Compagnia, come la Liguria (4% degli stanziamenti) e la Campania (1,5% degli stanziamenti). Di seguito si illustra, in sintesi, l'attività svolta nel 2003 nei filoni del settore Istruzione.

La formazione di secondo e di terzo livello

Le principali modalità con le quali la Compagnia opera nell'ambito della formazione di secondo e di terzo livello consistono nella costituzione di strutture stabili e nel sostegno a enti di ricerca e di formazione di alto livello in partenariato con soggetti di eccellenza (in particolare l'Università e il Politecnico di Torino).

Attualmente operano tre strutture stabili, attive anche nel campo della formazione di terzo livello, per le quali si rimanda alla sezione ad esse dedicata:

- il Consorzio per la promozione di un "Centro Superiore di Formazione Economico-finanziaria", presso il Collegio Carlo Alberto di Moncalieri, attualmente in fase di trasformazione nella Fondazione Collegio Carlo Alberto;



La Compagnia sostiene il MISP - Master in International Studies on Philanthropy dell'Università degli Studi di Bologna, collabora alla didattica e ospita in stage studenti del corso

- l'Istituto Superiore Mario Boella, in partenariato fra la Compagnia e il Politecnico di Torino nel campo delle ICT (*Information and Communication Technologies*);
- SiTI - Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione, in partenariato con il Politecnico di Torino.

Nel 2003 è stata avviata la procedura per la creazione di un "Istituto Superiore Europeo Interdisciplinare di Genetica Umana - ISEIGU", di cui si è dato conto nel capitolo sulla Ricerca scientifica. La Compagnia è socio fondatore o sostenitore di en-

Il sostegno della Compagnia ai *master*

La Compagnia è impegnata nel sostegno alla formazione post-universitaria attraverso vari master, con particolare attenzione alle attività formative nei campi di interesse per i suoi settori istituzionali di attività. Coerentemente con le linee programmatiche, l'intervento si è concentrato a Torino, ma ha riguardato altre aree geografiche di interesse, come la Liguria e la Campania.

Nel complesso, nel 2003 la Compagnia ha stanziato, nell'ambito del settore Istruzione, circa € 768.000 per corsi di master, di cui circa € 118.000 su fondi di anni precedenti.

Come già indicato nella parte generale, la Compagnia ha contribuito al lancio del nuovo Master in Economia e Politica sanitaria del CORIPE Piemonte, che si aggiunge ai due master già consolidati in Economics e in Finance: il nuovo corso ha riscosso un buon successo, con il coinvolgimento di 19 fra laureati e operatori del sistema sanitario.

A Torino, inoltre, sono stati sostenuti due master del COREP - Consorzio per la Ricerca e l'Educazione Permanente: il Master in Editing e scrittura di prodotti audiovisivi e la quinta edizione del Master in Analisi delle Politiche Pubbliche.

La Compagnia ha anche confermato il sostegno al Master in Peacekeeping Management della Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Torino.

Nell'ambito della formazione sul e per il terzo settore, la Compagnia ha fornito sostegno economico, contributi alla didattica e formazione in stage per le prime due edizioni del Master in International Studies in Philanthropy organizzato dalla Fondazione Alma Mater dell'Università di Bologna.

La Compagnia ha sostenuto lo IUSS - University Institute for Advanced Studies di Pavia, per la realizzazione del Master universitario internazionale in Cooperazione allo sviluppo e il centro universitario Perform di Genova per la realizzazione del Master in management culturale internazionale.

A conferma dell'impegno per il sud, e in particolare per la Campania, sono stati sostenuti i seguenti corsi: Master in Tutela della concorrenza ed economia della regolamentazione - edizione 2004 - dell'Università degli Studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Teoria e storia dell'economia; Master di II livello in service management - edizione 2004 dell'Università degli Studi di Napoli - Dipartimento di Economia Aziendale; Master in Economia del recupero e della valorizzazione dei beni culturali presso la Scuola Superiore di Catania per la Formazione di Eccellenza.

ti, fra i quali in particolare il CORIPE - Piemonte, consorzio che gestisce attività di educazione permanente nei settori dell'economia e della finanza; nel 2003 la Compagnia ha contribuito all'attività svolta dal consorzio nel campo della formazione superiore (per i *master* si veda la specifica scheda) e al potenziamento delle strutture informatiche per la didattica; inoltre ha sostenuto i due centri di ricerca attivi nell'ambito del CORIPE: il LABORatorio R. Revelli e il CeRP (per informazioni sui due centri si rimanda al settore Ricerca).

Del *master in Economics* del CORIPE si avvale, per l'attività didattica del primo anno, il Dottorato in Scienze Economiche dell'Università degli Studi di Torino, sostenuto dalla Compagnia mediante il finanziamento di borse (si veda il filone *Borse di studio e di ricerca*). Con le stesse modalità, la Compagnia ha contribuito nel 2003 al Dottorato in Economia delle istituzioni e della creatività (anch'esso in sinergia con il CORIPE); è stata sostenuta la fase di avvio della nuova Scuola di dottorato in *Institutions, Economics and Law*.

Il sostegno della Compagnia ai dottorati in campo economico si concentra, d'intesa con l'Università di Torino, presso il Collegio Carlo Alberto, che cura e coordina gli aspetti amministrativi e logistici dell'attività.

Al di fuori delle scienze economiche e giuridiche, come previsto nel *DPP 2003* la Compagnia ha continuato a sostenere la Scuola Internazionale di Studi Superiori dell'Università di Torino - *International School of Advanced Study of the University of Turin* (ISASUT), con contributi destinati a borse di dottorato nelle scienze della natura e nelle scienze umane.

Un'importante novità nel campo della formazione economica, con particolare riferimento alla *business education*, è la costituzione a Torino, all'inizio del 2004, della *European School of Management Italia*, che rappresenterà il polo italiano del network europeo ESCP - EAP *Ecole Supérieure de Commerce de Paris - Ecole Européenne des Affaires*. La Compagnia ha stanziato nel 2003 un contributo per la fase di avvio della Scuola. Nel 2003 è stato confermato il sostegno della Compagnia alla formazione universitaria e post-universitaria in altre aree geografiche d'interesse, come la Liguria e la Campania, su temi ritenuti prioritari per i settori di attività istituzionale (si veda, al riguardo, la scheda sui *master*).

Lo sviluppo delle strutture e attività universitarie

La Compagnia è attenta alle esigenze di riqualificazione e di sviluppo delle strutture e delle attività universitarie, con particolare riferimento agli atenei torinesi.

Alla fine del 2003 è stata firmata la Convenzione fra la Compagnia e l'Università degli Studi di Torino per il sostegno al programma di sviluppo dell'Ateneo per il 2003 - 2006 (i relativi fondi erano stati stanziati nel 2002). Nel documento si identificano le opere da realizzare con il contributo della Compagnia (i laboratori scientifici della Facoltà di Chimica e di Farmacia, insieme con le necessarie dotazioni tecnologiche), le modalità di erogazione del contributo e quelle di monitoraggio congiunto dei lavori.

In occasione del sesto centenario dell'Università degli Studi di Torino e delle celebrazioni di Genova capitale culturale europea, la Compagnia è intervenuta a favore di ciascuno dei due atenei. A Torino, in particolare, oltre al convegno inaugurale su "L'università oltre le nazioni", il contributo della Compagnia è andato a due congressi internazionali su argomenti di diretto interesse per la propria attività, come la sanità (luglio 2004) e la ricerca scientifica (settembre 2004).

L'interesse della Compagnia per lo sviluppo di forme e "modelli" innovativi di colle-

gio universitario, confermato nel *DPP 2003*, si è tradotto nel sostegno alla crescita qualitativa di alcune istituzioni attive nell'area torinese: in questo campo il Collegio Universitario di Torino Renato Einaudi ha ricevuto dalla Compagnia un contributo per il cablaggio strutturato degli edifici che ospitano gli studenti.

Per quanto riguarda il potenziamento delle attività universitarie, la Compagnia è da tempo impegnata nel processo di internazionalizzazione dei processi formativi, che riguarda sia il Politecnico sia l'Università di Torino e rappresenta un tassello importante del piano strategico della Città (cfr. la scheda dedicata a *L'impegno della Compagnia per lo sviluppo del sistema universitario*).

Sono inoltre stati erogati contributi o borse di studio a favore di enti che operano nella prospettiva dell'internazionalizzazione della formazione: l'attenzione della Compagnia si concentra, in primo luogo, sui soggetti con sede presso il *campus* torinese delle Nazioni Unite, come l'Organizzazione Internazionale del Lavoro e lo *Staff College*, l'organizzazione permanente dell'ONU che si occupa della formazione dei quadri delle Nazioni Unite. Altri contributi sono andati all'Istituto Universitario di Studi Europei, cui la Compagnia si è associata nel 2003, e all'Associazione per lo Sviluppo Scientifico e Tecnologico del Piemonte.

Nel 2003 sono state finanziate anche attività formative per laureandi e laureati non direttamente gestite dall'Università. A livello post-universitario, ad esempio, la Compagnia ha erogato un contributo a favore del Comitato Promotore della Fondazione per l'Ambiente Teobaldo Fenoglio per la *Summer School* sui Servizi Pubblici Locali - Ciclo 2004-2006.

Anche in considerazione dell'attenzione della Compagnia per il tema interdisciplinare della montagna e per le problematiche che la montagna pone come ambiente naturale e umano, è stato confermato, per l'anno 2003, il sostegno a favore del Centro Studi Val D'Ossola di Domodossola (VB) per la creazione di una struttura formativa permanente volta a promuovere le condizioni sociali, economiche, culturali e scientifiche per la creazione di nuova imprenditoria locale.

Nell'ambito dell'impegno per il miglioramento della qualità del sistema universitario, il 2003 ha visto l'avvio, con il sostegno della Compagnia, del Centro Interdisciplinare di Studi e Ricerche sui Sistemi di Istruzione Superiore, presso l'Università degli Studi di Pavia.

Il mondo della scuola e l'autonomia

Sul versante della scuola l'impegno della Compagnia è indirizzato a sostenere il processo di trasformazione collegato all'introduzione dell'autonomia. In questo campo opera la "Fondazione per la Scuola", che è una delle strutture stabili della Compagnia (si rimanda al capitolo "le strutture stabili").

Nel 2003 la Compagnia ha stanziato un contributo all'attività della Fondazione pari a € 3.500.000, oltre a € 150.000 per l'allestimento di una sala polifunzionale nel palazzo di piazza Bernini e un contributo di € 600.000 per un progetto di diffusione dei quotidiani nelle scuole, collegato a tematiche europeiste.

La Fondazione per la Scuola ha inoltre collaborato alla gestione di un bando lanciato dalla Compagnia per borse di studio per studenti di famiglie colpite da provvedimenti di cassa integrazione, mobilità o licenziamento.

Sempre a favore dell'innovazione nel mondo della scuola, la Compagnia ha confermato il sostegno all'"Associazione TreeLLLe" di Genova, che ha come missione lo studio e la definizione di linee guida su tematiche relative alle attività di educazione, istruzione e formazione, nella prospettiva del *life-long learning* (si veda anche la



L'attività nei settori istituzionali nel 2003

Istruzione

39

L'impegno della Compagnia per lo sviluppo del sistema universitario

La Compagnia è impegnata ormai da anni nel favorire la crescita e lo sviluppo delle attività universitarie, con particolare attenzione agli Atenei torinesi.

Per quanto riguarda l'Università degli Studi di Torino, nel triennio 2001-2003 lo stanziamento complessivo della Compagnia è stato, nell'ambito dei diversi settori istituzionali, pari a circa € 25 milioni.

Nel 2003, nell'ambito del settore Istruzione, dopo il consistente impegno assunto negli anni scorsi in termini di sviluppo edilizio, di razionalizzazione del sistema bibliotecario e di incremento delle dotazioni informatiche, la Compagnia ha sostenuto, oltre a singole iniziative didattiche di Facoltà e Dipartimenti, gli eventi culturali collegati alle celebrazioni per il sesto centenario dell'Ateneo torinese. Inoltre, in tema di internazionalizzazione, nel 2003 la Compagnia ha sostenuto due progetti rivolti all'Argentina:

- il "Progetto Argentina", un'iniziativa di formazione on-line nata da una convenzione tra l'Università di Torino e quella di Genova, che ha obiettivi culturali (scambio di studenti e docenti universitari, recupero dei legami con le regioni d'origine da parte degli emigranti italiani e della loro progenie) e formativi, in vari settori professionali, a favore di emigrati italiani o di loro discendenti, anche al fine di facilitarne l'inserimento lavorativo nel paese di adozione o in Italia;
- il "Progetto di laurea bi-nazionale italo-argentina", nato dalla collaborazione tra la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Torino e la Facultad de Ciencias Economicas dell'Universidad Nacional de Cordoba che hanno definito la realizzazione a Cordoba di un corso di laurea triennale in "Economia e gestione delle piccole e medie imprese" riconoscibile quale titolo di studio universitario sia in Argentina sia in Italia. Gli obiettivi formativi riguardano la diffusione e la conoscenza delle realtà d'impresa, con particolare riferimento ai problemi gestionali, strategici e organizzativi delle unità di piccola e media dimensione.

L'impegno della Compagnia si è tradotto anche nel sostegno all'analisi e proposta nel campo della valutazione del sistema universitario, per esempio con il contributo all'attività dell'Associazione TreeLLLe di Genova. Nel 2003 l'Associazione ha pubblicato un Quaderno dal titolo Università italiana, università europea? Il Quaderno comprende un'analisi della situazione italiana e un raffronto con dati e tendenze internazionali.



La Compagnia ha sostenuto l'edizione 2003/2004 del Progetto "Dire, Fare, Studiare" dell'ASAI
Associazione Salesiana di Animazione Interculturale di Torino

scheda su *L'impegno della Compagnia per lo sviluppo del sistema universitario*). La Compagnia ha sostenuto, infine, corsi di formazione per insegnanti sul tema dell'*handicap*, iniziative di formazione extrascolastica e di divulgazione culturale per studenti e sperimentazioni di progetti didattici innovativi, cercando di individuare interlocutori che dimostrino attitudine all'innovazione e capacità di operare con modalità originali di soluzione dei problemi. In questi ambiti, la Compagnia ha contribuito a un'iniziativa della cooperativa sociale *Change*, che consiste nell'attivazione di punti di ascolto polivalenti per famiglie e insegnanti sui temi riguardanti l'educazione dei figli portatori di *handicap* e prevede il coordinamento delle informazioni e delle strategie educative tra genitori, insegnanti e terapeuti. La Compagnia ha inoltre sostenuto fin dal suo inizio, nel 2001, il progetto SECEM, Scuola Europea di Cultura ed Educazione Musicale, per il quale nel 2003 ha destinato un contributo a favore dell'Associazione Cantascuola che realizza il progetto.

Interculturalità e multiculturalità

La Compagnia è impegnata da anni anche nel campo dell'interculturalità e della civile convivenza in una società multietnica.

L'azione si è indirizzata sia alla realizzazione di strumenti per i formatori sia all'approfondimento delle implicazioni dei problemi dell'immigrazione e della qualità della vita nelle aggregazioni urbane.

Esempi di interventi in questo filone nel 2003 sono: il contributo a favore del *CEJI - Centre Européen Juif d'Information* di Bruxelles a sostegno del terzo e ultimo anno del "Programma di prevenzione dei comportamenti discriminatori" e il sostegno dato a *Hand in Hand: The Center for Jewish-Arab Education in Israel* di Gerusalemme per il sostegno alle scuole bilingui integrate in Israele che il centro costituisce e gestisce (si veda la scheda dedicata all'attività del Centro).

Borse di studio e di ricerca

Pur non sostenendo direttamente l'attività di ricercatori e studenti, la Compagnia finanzia borse di studio e di ricerca promosse da enti e centri, spesso collegati all'Università o al Politecnico di Torino, che provvedono alla selezione dei candidati e alla gestione amministrativa delle borse (cfr. filone *La formazione di secondo e terzo livello*). Questo sostegno – coerentemente con le indicazioni contenute nel DPP 2003 – è mirato a tematiche vicine agli indirizzi programmatici della Compagnia.

Lo stanziamento complessivo del settore Istruzione per borse di studio nel 2003,

L'attività nei settori istituzionali nel 2003

Istruzione



Nel triennio 2001-2003 la Compagnia ha sostenuto per l'Italia il Programma di prevenzione dei comportamenti discriminatori realizzato dal CEJI - Centre Europeen Juif d'Information di Bruxelles

pari a circa € 2,9 milioni, comprende l'intervento straordinario per le borse di sostegno al reddito della famiglie colpite da provvedimenti di cassa integrazione, mobilità o licenziamento in Piemonte.

Allargando la prospettiva a tutti i settori d'intervento della Compagnia, si rileva che nel 2003 sono stati assegnati per borse di studio e di ricerca contributi pari a € 5.140.085.

Hand in Hand: scuole integrate arabo-ebraiche in Israele

La Compagnia è impegnata da tempo a favore del dialogo e della distensione in Israele. Nell'ambito del settore Sanità ha sostenuto il Peres Center for International Peace nella creazione di un'unità pediatrica onco-ematologica in cui lavorano insieme medici israeliani e palestinesi; contribuisce, inoltre, alle iniziative del Citizens' accord forum between Jews and Arabs in Israel, che ha l'obiettivo di creare relazioni stabili e pacifiche tra gli ebrei e gli arabi che vivono in Israele.

Un esempio di questo impegno è, nel settore Istruzione, il sostegno a Hand in Hand: the Center for Jewish-Arab education in Israel (www.handinhand12.org), un'organizzazione non profit riconosciuta dal Ministero dell'Educazione di Israele, fondata nel 1997 a Gerusalemme con lo scopo di promuovere l'istruzione primaria integrata e bilingue aperta a bambini ebrei e arabi, attraverso l'istituzione di scuole, progetti didattici e di formazione per insegnanti e interventi di dialogo e interazione di famiglie e comunità.

Il centro ha realizzato e gestisce due scuole elementari integrate, una a Gerusalemme e una nella zona rurale di Misgav, in Galilea. Le scuole hanno in tutto più di 300 allievi e ricevono più richieste di quanti siano i posti disponibili. Si tratta di un'iniziativa unica nel territorio israeliano. Il centro riceve, oltre al contributo del Ministero dell'Istruzione israeliano, un sostegno finanziario da parte di molti soggetti, dai privati cittadini alle grandi fondazioni internazionali, come la Ford Foundation, alle organizzazioni internazionali, come l'UNESCO, nonché da istituzioni di paesi europei, come il Ministero dell'Educazione austriaco, l'Ambasciata di Germania e quella di Olanda. Per l'immediato futuro, il centro si propone di espandere l'attività delle scuole esistenti, con una nuova classe ogni anno, e di fondare una nuova scuola a Wadi Ara, nei pressi di Haifa. È in progetto un'estensione dell'offerta formativa al livello di junior high school.

Il centro si propone inoltre di creare una rete didattica in Israele fondata sull'interazione culturale, di sviluppare ulteriormente attività che coinvolgano le comunità familiari degli allievi e di creare partnership per la formazione di insegnanti bilingui. La Compagnia ha sostenuto l'attività del Centro per gli anni scolastici 2002/2003 e 2003/2004.

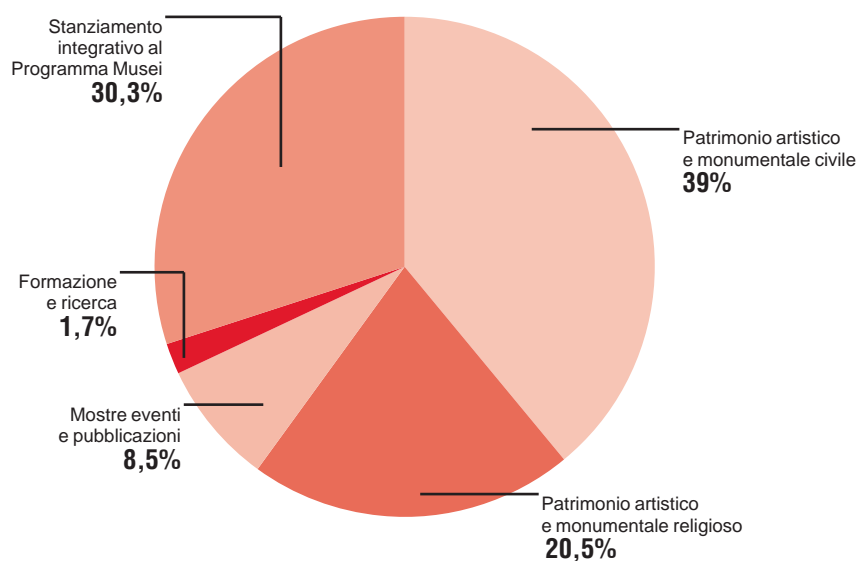


Torino, Villa della Regina: gruppo scultoreo

Arte

_____ Nel settore Arte, nel corso del 2003 sono stati approvati 93 stanziamenti per un totale di € 22.000.000, inclusi i fondi destinati al Programma Musei, cui si sono aggiunti € 60.903 derivanti da fondi residui di esercizi precedenti.

| Filoni tematici | Numero iniziative | Importo | Incidenza percentuale |
|--|-------------------|-------------------|-----------------------|
| Patrimonio artistico e monumentale civile | 24 | 8.576.300 | 39,0 |
| Patrimonio artistico e monumentale religioso | 37 | 4.513.500 | 20,5 |
| Mostre eventi e pubblicazioni | 24 | 1.864.000 | 8,5 |
| Formazione e ricerca | 7 | 387.000 | 1,7 |
| Stanziamiento integrativo al Programma Musei | 1 | 6.659.200 | 30,3 |
| Totale | 93 | 22.000.000 | 100,0 |



Il *Documento Programmatico Pluriennale 2001–2004* indicava quale obbiettivo a lungo termine della Compagnia “lo sviluppo civile, culturale ed economico della società” e assegnava al settore Arte il compito di sostenere tale processo attraverso la salvaguardia del patrimonio artistico-monumentale e attraverso la conciliazione delle testimonianze del passato con le esigenze e i valori della modernità. Indicava, inoltre, alcuni criteri per individuare in maniera corretta i progetti sostenibili: la rilevanza, l'intersectorialità, la capacità di generare uno sviluppo integrato, la cooperazione attiva con i principali soggetti pubblici e privati coinvolti nel governo dei beni culturali. Su queste basi, quindi, nel 2003 ha trovato conferma la scelta di destinare significative risorse ad azioni di restauro, in grado di produrre benefici effetti non solo sui singoli monumenti ma, soprattutto, sui contesti di riferimento, in un processo di rinnovamento che dai centri storici si irradia alle città e al territorio, da intendersi come sintesi organica di paesaggio antropizzato e ambiente non costruito.

Accanto alla conservazione e al restauro si è posto l'impegno per la valorizzazione dei beni culturali che ha trovato forma sia in attività, quali mostre, seminari, studi e pubblicazioni fondamentali per conoscere e documentare il patrimonio artistico, sia in iniziative formative e didattiche destinate, da un lato, a offrire percorsi di eccellenza nel campo delle discipline storico artistiche, dall'altro, ad avvicinare le persone ai luoghi in cui l'arte si concreta e trova espressione.

Per quanto concerne l'attività di tutela, i beni architettonici hanno assorbito la maggior parte degli investimenti; tuttavia, nel 2003, la Compagnia ha inteso ampliare il proprio raggio di intervento alle bellezze naturali o meglio al paesaggio interpretato, a norma della convenzione europea del 2000, come “una determinata parte di territorio, così come è percepita dalle popolazioni, il cui carattere deriva dall'azione di fattori naturali e/o umani e dalle loro interazioni”. Al riguardo, alla fine del 2003 la Compagnia ha emanato il bando “PaeSaggio Piemonte” destinato al cofinanziamento di progetti di salvaguardia, restauro e riqualificazione di aree paesaggistiche situate in spazi adiacenti a complessi architettonici sottoposti al vincolo di tutela, pertinenze di ecomusei, parchi naturali, aree protette, riserve naturali e giardini storici. Al termine della selezione, che avverrà nel 2004, la Compagnia potrà avvalersi di una inedita banca dati, valido strumento per poter leggere con maggiore precisione il territorio storico piemontese e le problematiche afferenti il complesso insieme del patrimonio paesaggistico.

Quanto alla distribuzione territoriale, una quota maggioritaria del *budget* è stata assorbita dalla città di Torino e dall'area piemontese, in ragione non solo del Pro-



Genova, Il Museo del Mare e della Navigazione, la cui realizzazione è stata sostenuta dalla Compagnia con il contributo di 5.340.000,00 euro tra il 1999 e il 2003

gramma Musei, che insiste sul centro storico torinese, ma anche in considerazione dell'adesione all'Accordo di Programma Quadro tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Regione Piemonte che, come noto, indica lo scenario delle priorità in materia di beni culturali in Piemonte per il periodo 2002-2006. In questo contesto, è proseguito anche l'impegno a favore delle valli olimpiche che ha trovato concreta attuazione nel corso dell'anno con l'istituzione del comitato "Valle di Susa. Tesori d'Arte e Cultura Alpina" che vede compartecipare le principali istituzioni, sia pubbliche che private, alla realizzazione di un sistema di itinerari storico culturali, tesi alla valorizzazione dell'identità di un territorio ricco di tradizioni e di testimonianze artistiche.

Nel 2003 si è confermata anche l'attenzione per la Liguria, con particolare riguardo ai progetti di riqualificazione del centro storico di Genova, volti a valorizzare l'immagine della città Capitale Europea della Cultura nel 2004.

Un particolare valore strategico è stato inoltre assegnato alla regione Campania, nell'ambito di un progetto generale della Compagnia teso a favorire un maggiore sviluppo culturale e sociale nel Mezzogiorno d'Italia.

Patrimonio artistico e monumentale civile

In questa area confluiscono molte iniziative che sono andate delineandosi negli anni passati e che, nel 2003, hanno trovato piena attuazione. Gli interventi più significativi, anche da un punto di vista economico e gestionale, rientrano nell'Accordo di Programma Quadro della Regione Piemonte.

La programmazione nel corso dell'anno è stata articolata secondo due direttrici: il "sistema dei castelli" con la promozione di una mappa critica delle strutture fortificate piemontesi, curata dall'Istituto Italiano dei Castelli, e con gli interventi di riqualificazione e recupero funzionale del castello abbaziale di Sant'Ambrogio e del suggestivo castello di Casale Monferrato, esemplare iniziativa per evidenziare come la rinascita di un complesso monumentale possa attivare un conseguente processo di riqualificazione urbana e culturale; il "sistema delle fortificazioni" nel quale rientrano i progetti di recupero del Forte di Bramafam a Bardonecchia e il restauro e la messa in sicurezza dei Quartieri Militari e dell'edificio ex-magazzini del Forte di Fenestrelle, monumento unico per architettura, estensione e complessità costruttiva. In parallelo, è proseguito l'impegno a favore del recupero di complessi monumentali vincolati, di edifici di archeologia industriale e di ecomusei destinati a ospitare attività, museali o polifunzionali, in grado di promuovere nuove opportunità di crescita culturale nei territori di riferimento. Esemplificativi, in tale senso, possono essere il recupero del Filatoio Rosso di Caraglio, l'allestimento museale del Dinamitificio Nobel di Avigliana, l'Ecomuseo delle miniere a Salza di Pinerolo, il recupero di un edificio Walser, unico nel suo genere, a Roncaccio Superiore. Nel quadro dell'impegno ormai pluriennale della Compagnia per un'efficace azione di valorizzazione del centro storico di Genova si inserisce

il contributo per la conclusione dei lavori del "Museo del Mare e della Navigazione" che verrà inaugurato nel 2004, presentando al piano terra dell'antico edificio Galata la ricostruzione fedele di un'antica galea genovese del XVII secolo, suggestivo esempio di un allestimento innovativo ma rispettoso delle tradizioni storiche e locali. A testimoniare l'importanza di sostenere progetti integrati, nei quali il bene monumentale dialoga con il contesto paesaggistico di riferimento, vanno segnalati, a Torino, il progetto di restauro dell'Asse del Belvedere e del Teatro d'acque di Villa della Regina, che si affianca al cantiere di restauro della storica

Per il patrimonio artistico di Genova "Capitale Europea della Cultura 2004"

Anche nel 2003 è proseguito l'impegno che, ormai da tempo, coinvolge la Compagnia nella riqualificazione del centro storico di Genova, soprattutto attraverso la collaborazione con l'Amministrazione cittadina. Le iniziative realizzate con il contributo della Compagnia sono spesso nate a sostegno del ruolo di Capitale Europea della Cultura 2004. L'evento rappresenta per Genova un'occasione irripetibile di fare mostra del proprio patrimonio artistico, ma allo stesso tempo è un passo essenziale verso un nuovo corso della storia della città, che sta ridisegnando il proprio ruolo di protagonista del panorama culturale europeo.

Insieme alle due iniziative principali a beneficio del capoluogo ligure - la creazione del sistema museale di via Garibaldi e il recupero dell'antica area della Darsena, già avviate nel 1999 e frutto del rapporto di collaborazione con il Comune - a poco a poco sono aumentati gli impegni e gli accordi anche con altri protagonisti della vita artistica e culturale genovese. Di questa sempre più viva partecipazione sono testimonianza le azioni svolte nel 2003, che rappresentano il ruolo centrale che la Compagnia è andata assumendo.

Con il Comune di Genova si è portato a conclusione il progetto del Museo del Mare e della Navigazione, sito negli spazi della Darsena e parte del progetto di riqualificazione della zona portuale che oggi rappresenta, per la città, una delle più importanti risorse di sviluppo. L'edificio Galata, dove per quasi due secoli furono costruite e varate le navi della flotta della Repubblica di Genova, ospita il Museo e avrà come simbolo una galea del '600, che, ricostruita grazie al contributo della Compagnia, occuperà una posizione cruciale nel percorso espositivo.

Il coinvolgimento con altri attori è testimoniato dalla mostra "Marc Chagall e la Bibbia" che inaugurerà gli spazi del Museo Ebraico, nuovo protagonista della vita culturale cittadina e promettente centro di eccellenza espositiva. Inoltre prosegue il sostegno a favore del recupero del patrimonio architettonico religioso della città, che quest'anno ha interessato il restauro di alcune parti del convento della SS. Annunziata di Portoria, edificio che racchiude le spoglie di Santa Caterina da Genova e dove si trovano opere dei più importanti artisti genovesi della seconda metà del '500.

residenza sabauda finanziato dalla Compagnia e attualmente in fase di avanzata realizzazione, e a Napoli, il restauro della Grotta di Virgilio, che permetterà di ampliare il percorso di visita del parco archeologico, meta privilegiata nel *grand tour* mitteleuropeo ottocentesco, ma da anni in precarie condizioni di conservazione.

Patrimonio artistico e monumentale religioso

Una parte consistente degli investimenti per il patrimonio religioso è stata destinata al recupero organico di alcuni complessi monumentali, di particolare pregio e vincolati, ubicati in Piemonte, a Torino, a Genova e a Napoli. Un particolare significato ha assunto la riqualificazione di alcuni edifici di culto che, persa l'antica funzione liturgica, hanno assunto destinazioni compatibili con il valore storico dei luoghi. In questo ambito vanno ricordati il recupero dell'antica Chiesa di Santa Caterina da Siena a Napoli, che ospita l'attività del celebre Centro di Musica Antica Pietà dei Turchini, la Chiesa della Confraternita della Misericordia a Savigliano, destinata ad Aula Magna del polo universitario decentrato, o l'antico Oratorio di Santa Caterina nel nucleo più antico di Chiomonte, che il Comune, proprietario del bene, ha in programma di destinare ad attività culturali e d'incontro, dopo averlo riportato alle originarie forme romaniche, mirabilmente affrescate nel Trecento.

Il Restauro del Castello di Casale Monferrato

La Compagnia ha sostenuto l'importante progetto di recupero del Castello di Casale Monferrato, un'iniziativa facente parte del Protocollo d'Intesa siglato nel 2002 con la Regione Piemonte e la Soprintendenza Regionale per i Beni e le Attività Culturali, che conferisce ufficialità ad una collaborazione volta al recupero e alla valorizzazione di beni che hanno sollevato particolare interesse e che sono oggetto di strategie di co-finanziamento e co-progettazione.

Il castello rappresenta notevole interesse sia architettonico sia storico. Sorto nel XIV secolo come fortificazione comunale, mantenne la sua funzione militare anche in seguito, quando divenne sede della corte dei marchesi del Monferrato. La sua posizione strategica a ridosso delle mura della città, e soprattutto a dominio del Po, influenzò lo sviluppo urbanistico di Casale, rappresentando l'elemento fondamentale attorno al quale trovò forma il centro storico. Di proprietà del Demanio dello Stato e adibito a guarnigione fino al 1970, ha vissuto in seguito un periodo di inutilizzo che ha causato un grave avanzamento dello stato di degrado. Nonostante le pessime condizioni generate dall'abbandono, esso rappresenta nella sua tipologia architettonica, per volumetria e impianto, uno tra gli esempi più integri di tutta l'area lombardo-piemontese.

La riqualificazione del castello casalese non si limiterà naturalmente ad essere un intervento di restauro architettonico, ma sarà volta a restituire al monumento il ruolo centrale che ha avuto nel corso dei secoli per la città e per tutta l'area del Monferrato. Infatti il Castello, che dal 1995 è proprietà del Comune, diventerà oltre che museo di se stesso, sede di un Museo del Po e di un centro per le attività culturali giovanili, e ospiterà anche un polo bibliotecario di cui beneficerà tutta l'area circostante. Vi troveranno sede l'Archivio Storico Civico e un Centro di Produzione Culturale Multimedia, oltre che la Biblioteca Civica e la Biblioteca per Ragazzi, che occuperanno il corpo centrale dell'edificio, nel recupero del quale si situa direttamente l'intervento della Compagnia.

Il recupero del monumento metterà fine al degrado che ha minacciato l'esistenza di un complesso architettonico che è parte insostituibile del patrimonio comune artistico, ma soprattutto restituirà alla città l'elemento attorno a cui si è sviluppata la sua storia.



Napoli, Chiesa di Santa Caterina da Siena: particolare dell'affresco della volta.

Arte in Campania

La Compagnia è impegnata nel recupero di rilevanti complessi artistico-monumentali in Campania identificati, anche in collaborazione con l'Istituto Banco di Napoli - Fondazione e con Siti, secondo una logica distrettuale attenta alla valorizzazione del patrimonio culturale come fattore di sviluppo locale e strategico del territorio. Rifacendosi anche all'esperienza sviluppata nelle altre aree di intervento della Compagnia, la valorizzazione di alcune eccellenze architettoniche viene così ad essere funzionale alla ricerca di un rilancio urbano, culturale ed economico locale, che si intende perseguire non solo attraverso il sostegno a iniziative di restauro e recupero, ma anche tramite l'elaborazione di studi propedeutici sui beni oggetto degli interventi e il consolidamento dei rapporti con i principali soggetti interessati alla gestione dei medesimi.

I primi interventi in tale direzione hanno riguardato la città di Napoli e il comprensorio casertano. Nella città di Napoli si sono avviati i lavori di restauro della chiesa di Santa Caterina da Siena, risalente al XVI secolo; questi lavori sono inseriti in un progetto di adeguamento dell'intero complesso architettonico alle funzioni culturali del Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini, che ne ha la custodia. Un secondo intervento ha riguardato il restauro della Grotta di Virgilio nell'ambito di un progetto di recupero ambientale dell'intero Parco archeologico Virgiliano. Nel comprensorio casertano, nel centro storico di Capua è stato avviato il progetto di restauro e recupero funzionale del complesso monumentale "Gesù Gonfalone", risalente al XIII secolo, per la realizzazione di un centro polifunzionale. A Caserta è stato finanziato inoltre uno studio di fattibilità sulle potenzialità della Reggia di Caserta, nella prospettiva di un nuovo assetto degli spazi resi disponibili dal trasferimento dell'Aeronautica Militare.



Il restauro del Chiostro di Sant'Agostino

Nell'ambito del restauro del patrimonio architettonico, la Compagnia ha maturato scelte operative che hanno prediletto il recupero integrale di poche e selezionate realtà, contando sugli effetti positivi che questo orientamento metodologico ha prodotto negli ultimi anni rispetto alla dispersione delle risorse su un numero più ampio di beneficiari. Questo approccio è alla base del piano di recupero dei principali edifici religiosi del centro storico di Torino, che dal 2000 impegna la Compagnia in progetti che, nel rivolgersi alla conservazione dei beni, partecipano del recupero dello spazio urbano e producono occasioni per l'avanzamento della ricerca storico artistica.

Dopo il restauro dell'apparato decorativo interno della Chiesa di Sant'Agostino, conclusosi in luglio, la Compagnia ha deciso di finanziare il progetto di recupero globale del chiostro del complesso monumentale. La scelta trova le sue radici nell'importanza urbanistica e sociale del chiostro, spazio religioso che si apre al quartiere e interagisce con i suoi abitanti, spazio urbano adatto a recuperare una continuità ideale tra l'edificio di culto e la viva realtà in cui esso si trova. La convinzione è che i progetti di riqualificazione urbana non si debbano limitare al recupero di tesori artistici senza dotarli di un valore forte per la società.

Un cantiere di studio promosso dalle Soprintendenze competenti, avvalendosi di indagini stratigrafiche, archeologiche e archivistiche, ha consentito di comprendere l'assetto originario dell'antico edificio, attraverso la scoperta delle colonne in pietra originali, di affreschi parietali, di camminamenti in acciottolato e mattoni, di una cisterna e di un preciso disegno di aiuole, sepolti da strutture edilizie che avevano reso illeggibile l'originaria conformazione architettonica. Il restauro comporterà sia il ripristino originale dello spazio esterno, sia il recupero interno delle maniche del chiostro, sia alcune soluzioni architettoniche per la parte che nel corso degli anni è andata completamente distrutta.

Al termine dei lavori il complesso di Sant'Agostino verrà restituito alla città non soltanto nella sua veste artistica, ma come importante attore nella vita del quartiere. Nella suggestiva cornice del chiostro, infatti, verranno organizzate diverse attività culturali e l'edificio diventerà un centro di aggregazione sociale e di relazione tra l'attività religiosa della parrocchia e la dimensione civile del suo contesto.

Sulla base dell'indagine promossa dalla Compagnia nel 2001 sotto la supervisione scientifica di Andreina Griseri, nel 2003 è proseguito l'impegno per la riqualificazione degli edifici religiosi ubicati nel centro storico di Torino. In particolare, la Compagnia, in accordo con la Regione Piemonte e con il Comune di Torino, ha promosso il restauro del chiostro della Chiesa di Sant'Agostino, portando in tal modo a compimento un progetto di riqualificazione che, prendendo avvio dal restauro delle decorazioni interne dell'edificio, si è ampliato fino a ricomprendere la dimensione urbana del complesso monumentale. Nella parte più antica della città è ubicata inoltre la Basilica del Corpus Domini che, con l'antistante piazzetta, rappresenta un episodio centrale della riplasmazione barocca del vecchio quartiere medioevale. L'intervento di conservazione e restauro, ultimato nel 2003, è stato promosso dall'Associazione Amici dei Beni Culturali Piemontesi che ha fatto propria la volontà del Comune, proprietario dell'edificio, di recuperare lo splendore di questa insigne Basilica e di presentarla, in occasione del 550° anniversario del miracolo del Sacramento, con i colori e le decorazioni originarie settecentesche.

Nell'ambito dei beni religiosi vincolati vanno segnalate le iniziative per il recupero del Tempio Valdese a Torino e per il restauro conservativo della Sinagoga di Cherasco, patrimoni artistici che in Italia costituiscono motivo di interesse per la loro rarità e pregio. In considerazione, infine, del successo dell'iniziativa "Cantieri d'Arte 2002", cui hanno aderito circa 200 enti con progetti di elevata qualità, si è ritenuto opportuno nel corso del 2003 destinare una parte del budget riservato al filone patrimonio artistico religioso alle iniziative più significative che, a causa della limitata capienza del budget 2002, non erano state accolte. Tale procedura ha consentito di ottimizzare i risultati ottenuti attraverso il bando e di intervenire, secondo criteri omogenei, a favore di realtà di assoluta eccellenza che il trascorrere del tempo, in assenza di intervento, avrebbe inevitabilmente compromesso.

Mostre, eventi e pubblicazioni

Accanto alla tradizionale promozione di iniziative volte alla diffusione della cultura storico-artistica, all'approfondimento della critica e alle problematiche connesse al restauro e al recupero ambientale, la Compagnia ha sostenuto nel 2003 alcune mostre di grande rilievo nazionale, in sedi di prestigio, con l'obiettivo di creare nuove occasioni di studio e nuove opportunità per un pubblico interessato a offerte culturali in grado di coniugare l'elevato valore scientifico con la ricercatezza dei temi e con la qualità dei percorsi espositivi. Di assoluto rilievo è stata la mostra "Africa. Capolavori da un continente", organizzata presso le sale della Galleria

Africa

capolavori da un continente



2 ottobre 2003 - 15 febbraio 2004
Torino - GAM Galleria d'Arte Moderna

Torino: mostra "Africa. Capolavori da un continente", l'importanza degli eventi espositivi

Nel corso degli ultimi anni la Compagnia di San Paolo ha riservato una particolare cura alla promozione del patrimonio artistico e alla diffusione della sua conoscenza.

In questo ambito gli eventi espositivi, come la mostra "Africa. Capolavori da un continente" ospitata a Torino presso la GAM, rappresentano momenti ideali per valorizzare l'espressione artistica sviluppatasi nel tempo e nei luoghi e per offrirne una ideale "narrazione" al grande pubblico. La mostra ha proposto, per la prima volta a Torino, un ricco e articolato percorso storico-espositivo, dall'antichità all'età contemporanea, permettendo ai numerosi visitatori di apprezzare l'arte dell'Africa subsahariana nelle sue molteplici forme e illustrandone anche le influenze sui maggiori artisti europei del Novecento.

Sono state infatti esposte opere uniche, provenienti dalle principali collezioni pubbliche e private mondiali, che hanno significativamente contribuito ad approfondire la conoscenza interculturale, presupposto irrinunciabile sulle cui basi sviluppare un dialogo costruttivo tra società e tra realtà diverse.

Il sostegno accordato alla prestigiosa manifestazione costituisce una testimonianza ulteriore dell'impegno della Compagnia in qualità di socio della nuova Fondazione Torino Musei, nell'intento di promuovere Torino come luogo di crescente vivacità culturale nel panorama artistico europeo.

d'Arte Moderna di Torino, che ha permesso alla città di confrontarsi con culture poco indagate ma di grande spessore storico e di forte impatto emotivo. Si è confermata, inoltre, la collaborazione con le principali istituzioni culturali cittadine e piemontesi, quali ad esempio la Fondazione Palazzo Bricherasio, la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo e l'Associazione Marcovaldo, per promuovere le molteplici forme ed espressioni che compongono la cultura artistica.

Particolare interesse, infine, è stato riservato all'arte contemporanea, sia come impegno per la sua diffusione sia come sostegno all'attività di qualificate istituzioni. Nel merito, la Compagnia ha continuato a sostenere le potenzialità di Torino come "polo d'eccellenza della contemporaneità", ponendo particolare riguardo nel ricondurre a una logica di sistema e di priorità le molteplici opportunità offerte dalla città. Tra le iniziative che hanno ormai assunto un rilievo internazionale, si può annoverare l'evento "Luci d'Artista" che ogni anno, per circa due mesi, affronta il difficile rapporto tra l'espressione artistica contemporanea e le antiche vestigia delle vie del centro storico torinese.

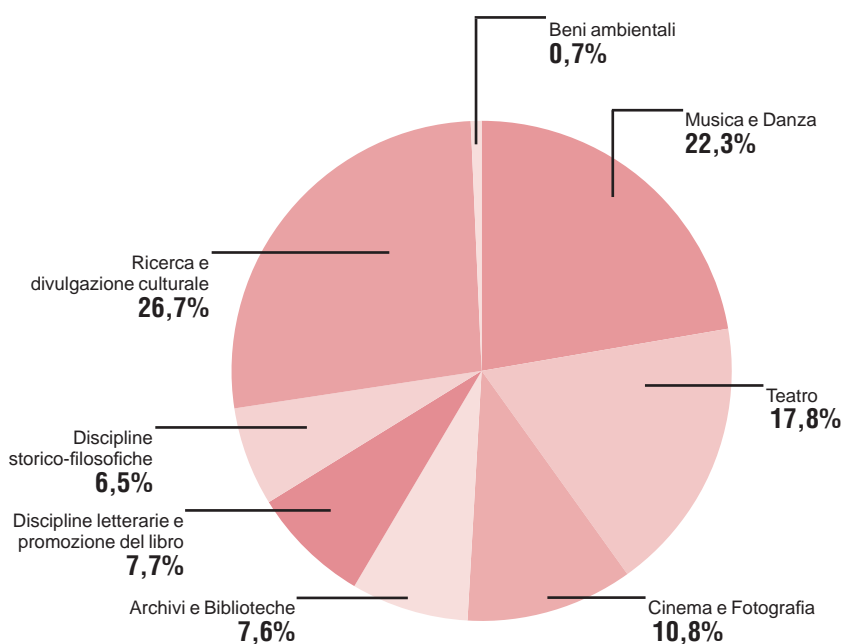
Formazione e ricerca

In questo filone si colloca la promozione di attività formative, con l'erogazione di borse di studio a giovani laureati e contributi a Enti nel campo della ricerca storica e artistica o del restauro e della ricerca scientifica. In tale ambito vanno segnalate le collaborazioni con l'*Institut National d'Histoire de l'Art* a Parigi, con la Scuola Normale Superiore di Pisa e con l'Università degli Studi di Torino. In particolare, la Compagnia ha permesso nel corso del 2003 l'attivazione, presso il Dipartimento di Discipline Artistiche Musicali e dello Spettacolo (DAMS) di Torino, del dottorato di ricerca in Storia e Critica d'Arte, strumento indispensabile per una preparazione d'eccellenza dei giovani laureati. Un cenno a parte meritano i progetti relativi alle attività formative connesse ai laboratori didattici, ai cantieri di restauro e agli scavi archeologici: esemplare in tal senso è il Progetto Harwa 2001, che consente ogni anno l'organizzazione di una missione archeologica a Luxor con finalità scientifiche e di formazione. Nell'ambito del filone rientra, infine, l'attività di sostegno a studi e ricerche propedeutici alla migliore comprensione delle problematiche connesse ai principali temi d'intervento del settore, come ad esempio lo studio di fattibilità sulle potenzialità della Reggia di Caserta, realizzato da SiTI, Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione, o lo studio relativo al monitoraggio degli interventi di restauro architettonico realizzati nel corso degli ultimi anni dalla Compagnia.

Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali

Nel Settore Conservazione e Valorizzazione dei Beni e delle Attività Culturali e dei Beni Ambientali, nel corso del 2003 sono stati approvati stanziamenti a sostegno di 223 iniziative, per un totale di € 12.346.669, di cui € 12.000.000 sui fondi annuali assegnati al settore e € 346.669 provenienti da fondi riassorbiti da stanziamenti parzialmente non utilizzati in anni precedenti.

| Filoni tematici | Numero iniziative | Importo | Incidenza percentuale |
|--|-------------------|-------------------|-----------------------|
| Musica e Danza | 74 | 2.673.000 | 22,3 |
| Teatro | 46 | 2.134.500 | 17,8 |
| Cinema e Fotografia | 21 | 1.294.800 | 10,8 |
| Archivi e Biblioteche | 14 | 915.280 | 7,6 |
| Discipline letterarie e promozione del libro | 19 | 923.000 | 7,7 |
| Discipline storico-filosofiche | 25 | 775.000 | 6,5 |
| Ricerca e Divulgazione culturale | 21 | 3.199.420 | 26,7 |
| Beni ambientali | 3 | 85.000 | 0,7 |
| Totale | 223 | 12.000.000 | 100 |



Seguendo le indicazioni contenute nel *Documento Programmatico Pluriennale 2001-2004* e nelle Linee 2003 per il settore culturale, l'attività dell'anno si è sviluppata entro i filoni tematici ormai consolidati *Musica e Danza, Teatro, Cinema e Fotografia, Archivi e Biblioteche, Ricerca e Divulgazione Culturale, Beni Ambientali*. Inoltre, l'ambito degli Studi Umanistici si è definitivamente articolato in due direzioni: *Discipline Letterarie e Promozione del Libro* e *Discipline Storico-filosofiche*.

Il sostegno a specifiche proposte progettuali rappresenta nel 2003 la modalità operativa ampiamente prevalente, impegnando fondi per € 10.580.469,37 pari al 85,7% (205 iniziative).

Per l'attività istituzionale di 15 enti culturalmente rilevanti sono stati erogati complessivamente € 646.000 (5,2%), mentre la quota di risorse annuali dedicata agli enti culturali in rapporto stabile con la Compagnia è stata di € 1.120.000 (9,1%), quasi interamente indirizzata all'Associazione Teatro Stabile di Torino e alla Fondazione Museo Nazionale del Cinema: infatti la Fondazione Teatro Regio di Torino – il terzo rilevante interlocutore in ambito culturale della Compagnia a Torino – usufruisce di un contributo complessivo di € 2.500.000, già deliberato per intero a fine 2002 per il successivo triennio, tramite il quale nel 2003 ha potuto disporre di € 833.000.

L'impegno annuale più rilevante risulta lo stanziamento di € 2.500.000, deciso in previsione delle opere di riallestimento del Museo dell'Automobile di Torino, che dovrebbero concludersi per l'inizio del 2006, anno che si annuncia denso di grandi eventi per il Piemonte.

Per l'ampiezza del sostegno, emergono con particolare evidenza il filone Musica e Danza (74 iniziative) e Teatro (46 iniziative): delle 120 iniziative complessivamente seguite in questi due ambiti, 92 rientrano nei bandi In Compagnia della Musica e In Compagnia del Teatro. Alla loro seconda edizione, i bandi hanno registrato un forte incremento rispetto all'anno precedente (più 37% di iniziative selezionate, con un aumento dei fondi impegnati del 45%), raggiungendo lo sviluppo massimo compatibile con una distribuzione sul territorio del Nord Ovest all'altezza degli obiettivi di qualità artistica e organizzativa che la Compagnia si era posta.

Al di là della crescita particolarmente soddisfacente dei due bandi, altri due aspetti costituiscono un risultato d'interesse: il miglioramento riscontrato nella capacità gestionale e organizzativa degli interlocutori - stimolati dalla necessità di rientrare nei parametri di selezione - e il perfezionamento della metodologia



*Istituto per i Beni Musicali in Piemonte, Torino
Progetto Vivaldi per la valorizzazione dei fondi musicali della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino*

operativa utilizzata dalla Compagnia, che ha reso possibile attuare una valutazione completa delle proposte ricevute in tempi particolarmente ristretti.

Musica e Danza

Rinnovato nel 2002 il rapporto triennale con la Fondazione Teatro Regio di Torino, di cui la Compagnia – com'è noto – è socio fondatore, si è ampliato l'impegno verso gli altri enti che svolgono un ruolo di riferimento nell'ambito della formazione musicale: interlocutori di particolare interesse si rivelano il Conservatorio G. Verdi di Torino, il Conservatorio di San Pietro a Majella di Napoli e il Conservatorio Paganini di Genova.

L'ambito dell'alta specializzazione musicale è rappresentato da enti particolarmente qualificati, come la Fondazione Scuola di Musica di Fiesole e la Fondazione Academia Montis Regalis di Mondovì, mentre per la formazione artistica di base sono stati sostenuti i Progetti Mus-e, realizzati a Torino e a Genova secondo le teorie del violinista Yehudi Menuhin.

Oltre la metà dei fondi annuali impiegati in questo filone è stata utilizzata per il bando "In Compagnia della Musica", che ha segnato un incremento del 40% rispetto all'edizione precedente. Le 52 iniziative selezionate - sulle 111 partecipanti - sono state considerate sia per la qualità artistica e il valore sociale, sia per la capacità di gestione dell'ente realizzatore.

Si consolida il rapporto con il territorio di Napoli e la Liguria, dove a fianco degli enti già noti emergono presenze interessanti e significative.

Teatro

Come nel 2002, il filone ha visto l'adozione del bando "In Compagnia del Teatro" finalizzato al sostegno di iniziative teatrali presentate da enti culturali senza fini di lucro, pubblici e privati, in Piemonte, Valle d'Aosta e Liguria. Nell'ambito delle iniziative selezionate, complessivamente quaranta fra rassegne e stagioni, il teatro classico è stato preferito essenzialmente dagli enti locali, mentre il teatro di ricerca e di innovazione - presentato da numerose associazioni operanti nel settore - è risultato, nelle sue diverse sfaccettature, il genere più diffuso e più idoneo a rappresentare le inquietudini e le problematiche della vita contemporanea. Da segnalare, oltre agli spettacoli rivolti in modo specifico ai ragazzi, le numerose iniziative di teatro di animazione e figura e di teatro di strada/nuovo circo che, emancipatesi dal tradizionale *target* infantile, risultano sempre più vicine alla sensibilità di un pubblico di tutte le età.



*6° Festival internazionale
Cinemambiente,
Torino 17-24 ottobre 2003*

Al di fuori del Bando, il contributo al Teatro Stabile di Torino, di cui la Compagnia è socio, ha rappresentato anche per il 2003 l'intervento più rilevante del filone: questo, a sostegno della scelta strategica operata dall'Ente di favorire la crescita della dimensione produttiva diretta (spettacoli, eventi, progetti, iniziative varie realizzate in piena autonomia o in collaborazione con altre istituzioni culturali) e la creazione di una giovane compagnia stabile di attori.

Quale realtà di particolare rilievo nel panorama teatrale italiano, è stato inoltre confermato il contributo al Teatro Stabile di Genova, la cui attività, già proiettata verso l'anno di Genova Capitale della cultura, ha posto l'accento in particolare sulla dimensione europea, con un viaggio - nel tempo e nello spazio - attraverso la cultura teatrale del nostro continente.

Cinema e Fotografia

L'intervento più rilevante del filone per il 2003 si è riconfermato il sostegno al Museo Nazionale del Cinema, una delle principali risorse culturali e turistiche di Torino; lo scopo è stato quello di dare supporto all'attività istituzionale di raccolta, di conservazione e di valorizzazione di documenti e oggetti testimoni della nascita e dello sviluppo dell'arte cinematografica. È stato inoltre ribadito il sostegno all'attività di enti e associazioni torinesi di rilievo nazionale e a rassegne di livello, contraddistinte dalla presenza di sezioni per la produzione giovanile emergente - "Torino Film Festival" - o con tematiche educative e formative, come "Sottodiciotto Filmfestival".

Oltre a questo ambito, spiccano i sostegni a manifestazioni con una forte connotazione specialistica sia in Piemonte - "Festival Cinemambiente" e "Valsusa Filmfest" - sia collocate al di fuori del territorio cittadino - come il festival "Artecinema" di Napoli - che acquisiscono ogni anno maggior spessore culturale e notorietà. Infine, con l'obiettivo di facilitare l'avvicinamento del pubblico al video in veste di opera d'arte autonoma, è proseguito il sostegno al progetto "Videoteca d'Arte" del Castello di Rivoli.

Riguardo al *medium* fotografico la Compagnia si è impegnata a mantenere un legame con la Fondazione Italiana per la Fotografia, per contribuire alle sue attività culturali, formative ed espositive.

È inoltre stato confermato il sostegno all'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza, finalizzato al proseguimento della digitalizzazione del patrimonio filmico dell'Ente, avviata nel 2001 grazie al contributo della Compagnia.



Mostra "Giovanni Giolitti nella satira politica, la nascita dell'Italia moderna" a cura del Centro Europeo Giovanni Giolitti per lo studio dello Stato, Dronero (CN). Catalogo della mostra, ed. Il Pennino, a cura di Dino Aloisi con la consulenza storica di Aldo Mola, disegno di Achille Superbi

Archivi e Biblioteche

Come indicato nelle Linee programmatiche, all'interno del filone un'attenzione particolare è stata riservata alle raccolte del Sistema Bibliotecario Urbano della Città di Torino. In attesa della definizione del progetto della nuova Biblioteca Civica Centrale, un importante contributo è stato deliberato per l'integrazione e il potenziamento dell'offerta documentaria del sistema bibliotecario esistente, al fine di acquisire il massimo della produzione bibliografica italiana e internazionale. Un altro intervento di particolare rilievo è rappresentato dalla conclusione del pro-

La Videoteca d'Arte

Un importante intervento della Compagnia nell'ambito del filone tematico Cinema e Fotografia è stato quello relativo alla prosecuzione dell'allestimento della "Videoteca d'Arte" del Castello di Rivoli. Questa collezione, intesa alla raccolta e alla valorizzazione di video e film in qualità di espressioni artistiche autonome, è stata avviata nel 2001 grazie al sostegno della Compagnia.

Il progetto prevedeva l'acquisizione di circa 200 opere d'arte visive (DVD e videocassette), nonché di documentari concernenti importanti artisti, che entrarono in tal modo a far parte della collezione permanente del Castello. La raccolta esordiva con i maestri iniziatori del periodo del dopoguerra - a partire dal coreano Nam June Paik - per attraversare gli anni Settanta - con Bruce Nauman e Vito Acconci -, e giungere fino a Bill Viola, primo artista ad aver concepito il video come medium autonomo.

Alla collezione sono state intitolate numerose mostre, a cominciare da "Arte in Video", realizzata nel 2002. Il rinnovato intervento della Compagnia nel 2003 - che porta i fondi impegnati nel progetto a un totale di oltre € 500.000 - ha reso possibile l'aggregazione alla raccolta già esistente di video storici di alto livello nonché di interessanti opere attuali, per un totale di oltre settanta lavori; l'operazione ha permesso di dedicare maggior spazio alle correnti artistiche già indagate e di dare più risalto al filone esiguo degli artisti delle ultime generazioni. Provengono da gallerie italiane, statunitensi e tedesche i nuovi lungo e cortometraggi della "Videoteca d'Artista", che spaziano dagli artisti aderenti al movimento artistico "Fluxus and Happenings" (anni '70), sino ai contemporanei; tra questi spiccano personalità emergenti come Grazia Toderi, Vanessa Beecroft, Monica Bonvicini e Liliana Moro. Le recenti acquisizioni percorrono inoltre l'iter artistico di performer affermati come Rebecca Horn, Shigeo Kubota, Frank Gillette e altri. Parallelamente è stato ideato un catalogo bilingue - italiano e inglese - riguardante l'intera collezione della "Videoteca d'Arte".

getto pluriennale del Museo Nazionale della Montagna relativo all'archivio digitalizzato del Centro di Documentazione, le cui raccolte costituiscono una delle più importanti fonti documentarie a livello mondiale per la conoscenza della montagna e la storia dell'alpinismo.

Come per il 2002, nell'ambito dell'Accordo di programma in materia di beni culturali sottoscritto tra la Regione Piemonte e il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ed esteso successivamente alle Fondazioni di origine bancaria, sono stati sostenuti alcuni progetti di catalogazione del patrimonio librario di enti e istituti reli-

Il Laboratorio di fotoreproduzione dell'Archivio di Stato di Torino

Nell'ambito degli interventi mirati alla valorizzazione del patrimonio librario e documentario di enti e istituti culturali, il rapporto con l'Archivio di Stato di Torino è stato negli ultimi anni particolarmente significativo e si è concretato nel sostegno al progetto unitario relativo ai laboratori tecnici di restauro e di fotoreproduzione. Nata dall'esigenza di rispondere ai dettati della normativa di legge in materia, l'iniziativa è finalizzata a collocare l'Archivio di Stato di Torino tra gli Istituti più avanzati a livello internazionale, attraverso la dotazione di strumenti adeguati per le più delicate funzioni della conservazione documentaria: la protezione degli originali e il recupero del patrimonio deteriorato.

Facendo seguito alla realizzazione di un moderno e attrezzato laboratorio di restauro, sostenuto in precedenza dalla Compagnia, il laboratorio di fotoreproduzione predisposto nel 2003 consentirà all'Archivio di avvalersi della tecnologia digitale per svolgere al meglio le funzioni di riproduzione e stampa ad alta risoluzione di documenti anche di grande formato, salvaguardando gli originali e rispondendo adeguatamente alle crescenti istanze provenienti dagli studiosi. Il progetto è destinato ad esaltare la funzione insostituibile degli Archivi di Stato in quanto custodi della memoria storica di individui e nazioni e insieme luoghi di studio e di ricerca. In un'epoca in cui i grandi depositi archivistici si qualificano sempre più come istituzioni culturali e centri di ricerca storica, la loro piena accessibilità garantisce la possibilità di scavare nel passato più remoto come in quello più recente. Di qui l'importanza dell'iniziativa, sostenuta con convinzione dalla Compagnia, da sempre impegnata in campo culturale a favorire la circolazione delle idee e l'accesso alle informazioni.

In conclusione del progetto, un'ulteriore dettaglio lo pone in linea con gli obiettivi più generali perseguiti dalla Compagnia in campo artistico e culturale, ovvero la collocazione del Laboratorio presso l'ottocentesco ospedale di San Luigi, restaurato e recuperato dall'Archivio di Stato di Torino per essere adibito a queste nuove funzioni.



Fototeca del Museo Nazionale della Montagna, Torino
"Il tunnel glaciale", 1930
 (foto Flli. Gugliermi)

Il "Museomontagna"

Con la mostra *"Le grandi raccolte dell'Area Documentazione"*, inaugurata nell'ottobre 2003, si è avviato alla conclusione il progetto di digitalizzazione dei fondi fotografici del Museo Nazionale della Montagna, sostenuto dalla Compagnia che vi ha impegnato complessivamente € 230.000. Le raccolte - 200.000 documenti, di cui 100.000 immagini - rappresentano una delle più importanti fonti documentarie a livello mondiale per la conoscenza della montagna e la storia dell'alpinismo, e vengono regolarmente consultate da studiosi e divulgatori. Facendo seguito al precedente progetto triennale di valorizzazione e conservazione della fototeca del Centro di Documentazione del Museo - che dal 1996 al 1998 ha compreso il restauro, la catalogazione e la riorganizzazione del ricchissimo materiale d'archivio - la Compagnia ha deciso di completare il percorso logico proposto da Museo verso il duplice obiettivo di favorire la più ampia fruizione e garantire la massima salvaguardia degli oggetti originali, spesso di notevole pregio o unici.

Il complesso progetto di archiviazione digitale, durato quattro anni, ha visto seguirsi varie fasi: dallo studio alla sperimentazione esecutiva, fino alla realizzazione dei lavori con sistemi di archiviazione digitale avanzati per ottenere la massima qualità tecnica di riproduzione su DVD. Immagini di grande suggestione artistica, opera di fotografi di fama; preziose testimonianze storiche di imprese, tempi e culture diverse: 100.000 nitidi e diversi significati dell'ambiente-montagna sono ora definitivamente garantiti alla memoria.

A lato di questo rilevante progetto di creazione della fototeca digitale del Centro Documentazione, il Museo ha proseguito i lavori strutturali che porteranno in ultimo a un completo rinnovo della sede museale al Monte dei Cappuccini, dove sono già confluite in nuovi locali la Biblioteca Nazionale del CAI, il CISDAE, la Videoteca e la Cineteca Storica.

giosi, mentre, a livello nazionale, importanti contributi per la valorizzazione di fondi archivistici e bibliotecari sono stati deliberati a favore dell'Archivio Segreto Vaticano e dell'Istituto Italiano di Studi Storici di Napoli.

Da ricordare infine il consolidato rapporto con l'Archivio di Stato di Torino, che ha portato al completamento del progetto relativo ai laboratori tecnici di restauro e fotoreproduzione, finalizzato a favorire l'accesso alle carte e l'ampliamento delle possibilità di ricerca, salvaguardando la conservazione delle carte stesse.



*Parco Letterario "Beppe Fenoglio" a cura del Centro Culturale "Beppe Fenoglio", Murazzano
nell'immagine: Beppe Fenoglio a San Benedetto Belbo (foto Aldo Agnelli)*

Discipline Letterarie e Promozione del Libro

Come per gli anni precedenti, l'iniziativa più importante del filone è rappresentata dalla Fiera del Libro 2003, che ha visto la riconferma della Compagnia quale principale sostenitore della manifestazione.

Il contributo ha risposto all'esigenza di promozione del libro e della lettura, in particolare fra i giovani, in collaborazione con le scuole, dilatando nel tempo e nello spazio l'incidenza della manifestazione. Sempre in questo ambito sono state sostenute iniziative a favore del Salone del Libro per ragazzi organizzato dalla Città di Bra e di progetti per avvicinare i bambini alla lettura fin dalla prima infanzia.

È proseguita la collaborazione con prestigiosi istituti come il C.R.I.S.I.S. (Centro di Ricerche sulle Scritture dell'Industria e della Scienza in Piemonte) e il Collège de France attraverso il sostegno a borse di ricerca e alla pubblicazione di collane editoriali che si propongono rispettivamente di riportare alla luce preziosi documenti di storia della scienza appartenenti ai fondi scientifici delle principali biblioteche torinesi e di studiare la tradizione letteraria europea, privilegiando la riscoperta delle comuni radici e l'affermazione di un'unica identità culturale. Un'attenzione particolare è stata riservata alla formazione alla letteratura con la promozione di premi letterari per opere inedite, di corsi di scrittura e di traduzione, nonché con il sostegno all'allestimento di un parco letterario dedicato a Beppe Fenoglio.

Per quanto concerne la "Collana dei Quaderni dell'Archivio Storico", progetto finalizzato alla valorizzazione di studi e ricerche condotti sulla documentazione conservata nell'Archivio Storico San Paolo, il 2003 ha visto la pubblicazione della *Istoria della Compagnia di San Paolo*: riedizione, con importante commento critico e note, della prima storia della Compagnia, scritta a metà Seicento ovvero a cento anni dalla sua nascita, dal letterato e "confratello" Emanuele Tesauro.

Discipline Storico-filosofiche

In questo filone figurano ricerche storiche realizzate da istituti qualificati, intese alla valorizzazione del notevole patrimonio documentario e archivistico del territorio di riferimento; è stata altresì sostenuta l'attività istituzionale di noti enti di studio, spesso condotta attraverso l'assegnazione di borse di ricerca attribuite a giovani e apprezzati studiosi.



Frontespizio e antiporta incisa della "Istoria della Compagnia di San Paolo", editore Sinibaldo (1657)

Il perimetro dei progetti di indagine storica più rilevanti si concentra sull'età contemporanea e gli accadimenti prossimi alle due Guerre Mondiali, sui quali il dibattito critico è vivo: in particolare gli studi emersi dal riordino degli archivi su Giovanni Giolitti hanno creato occasioni di riscoperta sulla sua figura e la cultura dell'epoca.

È da evidenziare inoltre come intorno a una nuova istituzione museale torinese, il Museo diffuso della Resistenza, della Deportazione, dei Diritti e della Libertà, si stiano riconcentrando le attività di studio e i servizi documentari dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza e dell'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea.

Si segnala infine il sostegno prestato all'attività di indagine in campo filosofico, condotta in massima parte da importanti centri di ricerca e sovente in parallelo con le Università, sia a livello seminariale sia attraverso pubblicazioni di tipo specialistico.

Ricerca e Divulgazione culturale

In questo filone sono state poste in particolare evidenza due azioni, riferite all'analisi della gestione delle attività culturali – in ambito nazionale ed internazionale – e alla politica di rinnovamento nelle modalità espositive in campo culturale. Il museo storico o tecnico viene ripensato secondo logiche basate sulla comunicazione efficace sia nei suoi presupposti documentari sia nei suoi obiettivi di testimonianza e di divulgazione di conoscenze.

La multimedialità e il rapporto interattivo con il visitatore sono alla base dei progetti per i riallestimenti di musei importanti, come il Museo dell'Automobile, e costituiscono le linee di sviluppo di istituzioni dedicate a realtà specifiche, come il Museo "Son de Lenga" sulla cultura occitana.

L'analisi del settore culturale, attuata tramite ricerche specifiche e occasioni di dibattito, si pone in una prospettiva sempre più allargata e internazionale, anche grazie all'intensificarsi dei rapporti con le altre fondazioni europee e con i centri di coordinamento quali lo *European Foundation Centre* e il *Network of European Foundations for Innovative Cooperation*.

Beni ambientali

L'attività ha riguardato alcune iniziative utili alla definizione di una specifica linea operativa nell'ambito del complesso sistema dei beni ambientali. In particolare, la salvaguardia dei beni paesaggistici è stata considerata una priorità tale da essere inserita, nel 2004, come filone del settore Arte.

Cooperazione culturale europea

Significativa attenzione è stata dedicata dalla Compagnia al tema della cooperazione culturale in Europa. L'impegno in tale ambito si è estrinsecato soprattutto attraverso lo European Foundation Centre di Bruxelles, ente rappresentativo delle maggiori fondazioni europee, e il N.E.F., Network of European Foundations for Innovative Cooperation, organismo che raggruppa dieci fondazioni di altrettanti Paesi europei, con l'obiettivo di agire come piattaforma di lancio per nuove iniziative basate su approcci innovativi nei campi culturale, sociale e politico.

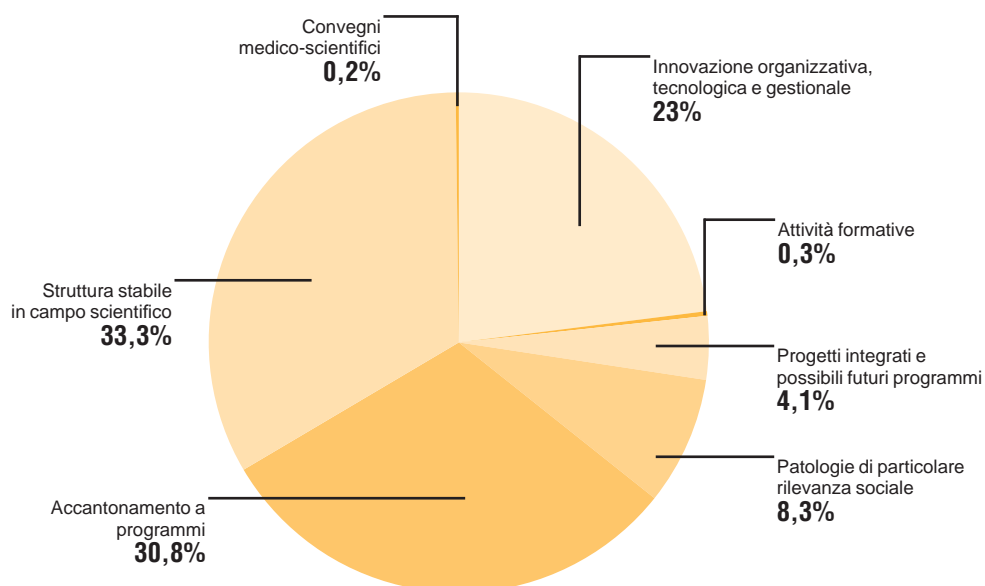
In particolare sui temi della cooperazione culturale è stata realizzata nel 2003 una ricerca sul tema "Cultural Cooperation. What role for foundations?". Tale studio ha inteso fornire alle fondazioni un'analisi quantitativa e qualitativa di supporto alla cooperazione culturale in Europa, illustrando gli elementi necessari a delineare un ambiente per le azioni future. Su tale base si è sviluppata l'iniziativa di costituire un Laboratorio Culturale Europeo, promosso da European Cultural Foundation, Stiftelsen Riksbankens Jubileumsfond, Fondation de France e Compagnia di San Paolo, che, oltre ad avere una funzione di monitoraggio sull'evoluzione della cooperazione nel settore culturale, dovrà rappresentare un punto di raccordo e di catalizzazione della rete di centri di informazione, documentazione ed elaborazione presenti sul territorio.

A lato di questa azione diretta, la Compagnia ha sostenuto la promozione dei Programmi culturali dell'Unione Europea, attraverso l'attività dell'Antenna Culturale Europea per l'Italia operante a Torino, e la valorizzazione della cultura come risorsa economica (corso post-laurea "Cultural Projects for Development" del Centro Internazionale di Formazione dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro).

Sanità

Nel settore della Sanità nel corso del 2003 sono stati approvati stanziamenti a sostegno di 38 iniziative, per un totale di € 16.500.000, inclusi gli accantonamenti al Programma Oncologia e a futuri programmi in campo sanitario, cui si sono aggiunti € 53.069 derivanti da fondi residui di esercizi precedenti.

| Filoni tematici | Numero iniziative | Importo | Incidenza percentuale |
|--|-------------------|-------------------|-----------------------|
| Innovazione organizzativa, tecnologica e gestionale | 19 | 3.789.431 | 23,0 |
| Attività formative | 1 | 51.400 | 0,3 |
| Progetti integrati e possibili futuri programmi | 6 | 676.500 | 4,1 |
| Patologie di particolare rilevanza sociale | 8 | 1.377.200 | 8,3 |
| Accantonamenti a Programmi (Oncologia e altri) | 2 | 5.080.469 | 30,8 |
| Costituzione di una struttura stabile in campo scientifico | 1 | 5.500.000 | 33,3 |
| Convegni medico-scientifici | 1 | 25.000 | 0,2 |
| Totale | 38 | 16.500.000 | 100 |





La Nuova TAC dell'Unità Operativa Autonoma di Radiologia Diagnostica Centrale presso l'Azienda Ospedaliera San Giovanni Battista di Torino, acquistata grazie al contributo della Compagnia

L'attività della Compagnia nel 2003 nel settore Sanità si è incentrata sui filoni dell'innovazione organizzativa, tecnologica e gestionale; delle attività formative, dei progetti integrati (e dei possibili futuri programmi) e delle patologie di particolare rilevanza sociale.

A questi filoni si aggiungono i finanziamenti destinati al Programma Oncologia (di cui si tratta più dettagliatamente nell'apposito capitolo).

L'avvio del Programma Oncologia, nel corso del 2001, ha portato a innovazioni significative nell'attività della Compagnia nel settore Sanità.

Le logiche e le metodologie messe a punto con il Programma Oncologia potranno servire quale riferimento per lo sviluppo di possibili futuri programmi in quei campi dove risulterà necessario applicare criteri di intervento mirati, in linea con quelle che sono le indicazioni dei Piani sanitari nazionale e regionale.

Innovazione organizzativa, tecnologica e gestionale

I problemi dell'organizzazione sanitaria, e in primo luogo la ricerca e la sperimentazione gestionale, rivestono un ruolo importante per la Compagnia, così come ribadito nelle Linee programmatiche 2003, a partire dai bisogni di salute della popolazione e dalle linee definite nei Piani sanitari nazionale e regionali.

In questo filone la Compagnia ha mantenuto il criterio guida di privilegiare l'acquisto di attrezzature innovative, in grado di apportare miglioramenti significativi in sede di diagnosi e terapia, piuttosto che di strumenti legati alla gestione ordinaria degli ospedali, di competenza delle Aziende Sanitarie Locali. In tal senso, la scelta degli interventi da sostenere è stata indirizzata, a livello territoriale, anche ad evitare duplicazioni o sottoutilizzazioni.

La Compagnia nel 2003 ha prestato particolare attenzione alle tecnologie connesse allo sviluppo della prevenzione, della ricerca e della cura in campo oncologico impegnando importanti risorse nell'ambito del Programma Oncologia (si veda l'apposito capitolo).

In questo filone si segnalano l'intervento volto al miglioramento del Reparto di Chirurgia Maxillo-Facciale presso l'Azienda Ospedaliera San Giovanni Battista di Torino, la riorganizzazione del Reparto di cardiologia dell'Azienda Ospedaliera Santa Corona di Pietra Ligure (SV), l'acquisizione di attrezzature per la diagnostica scheletrica e toracica di tipo innovativo a favore dell'Unità Operativa Autonoma di Radiologia Diagnostica Centrale presso l'Azienda Ospedaliera San Giovanni Battista di Torino.



La Compagnia ha erogato un contributo a favore del Comitato di Collaborazione Medica di Torino per il potenziamento del servizio di maternità dell'Ospedale di Adlor, nella parte meridionale del Sudan

Attività formative

In questo ambito la Compagnia, nel corso del 2003, ha preso in considerazione, in via prioritaria, le esigenze presenti sul territorio regionale e nazionale, con particolare attenzione alla formazione delle risorse che operano presso strutture di eccellenza presenti a Torino.

Anche in questo caso, sono stati privilegiati gli interventi di formazione nell'ambito dei progetti di ricerca finanziati e del Programma Oncologia (borse di studio, di specializzazione, di ricerca e dottorati) così da preparare a medio termine un numero adeguato di specialisti con esperienze anche a livello internazionale.

Inoltre la Compagnia è da tempo particolarmente sensibile alle iniziative volte a favorire il rientro dei ricercatori italiani dall'estero e il loro inserimento in strutture di eccellenza nel campo della ricerca biomedica.

Progetti integrati e possibili futuri programmi

Sulla base delle logiche e delle metodologie messe a punto con il Programma Oncologia, la Compagnia ha rafforzato nel corso del 2003 la propria azione in alcuni ambiti prioritari che potrebbero dare luogo, in futuro, a programmi pluriennali.

In particolare, sono state oggetto di finanziamento della Compagnia alcune iniziative nel campo dei trapianti; a Torino sono presenti centri di eccellenza e di riferimento nazionale per alcune patologie che riguardano anche i bambini. Accanto al filone dei trapianti, la medicina d'urgenza, la neurologia e la neurochirurgia hanno rivestito un ruolo prioritario nelle scelte della Compagnia: anche in questo caso l'intento è stato soprattutto quello di valorizzare le competenze di alto livello e di migliorare le condizioni strutturali in cui operano.

Altro campo cui la Compagnia riserva da tempo attenzione è quello della cardiologia e della cardiocirurgia con riguardo a patologie che in Italia, e nella maggior parte dei Paesi industrializzati, sono al primo posto come causa di mortalità. Fra queste iniziative si segnala il finanziamento a favore dell'ASL1 di Torino per un progetto di prevenzione delle malattie cardiovascolari diretto alla popolazione di competenza della medesima ASL.

In alcuni di tali ambiti potrebbero emergere, come indicato nel *DPP 2003*, sinergie e campi d'interesse comune con l'ISEIGU - Istituto Superiore Europeo di Genetica Umana (si veda a tale proposito il settore Ricerca scientifica).

Patologie di particolare rilevanza sociale

Nel 2003 la Compagnia ha riservato crescente attenzione ai problemi legati a patologie di notevole rilevanza socio-sanitaria, anche alla luce dell'aumento dell'età media della popolazione, quali le malattie della terza e quarta età (ma che possono colpire anche soggetti giovani) come il morbo di Parkinson, il diabete e la malattia di Alzheimer.

Accanto a queste patologie, vi sono quelle che colpiscono in modo drammatico i paesi in via di sviluppo.

La Compagnia in questo campo è intervenuta secondo due criteri: focalizza-

Ristrutturazione dei locali del Reparto di Chirurgia Maxillo-Facciale dell'Azienda Ospedaliera San Giovanni Battista di Torino

La Compagnia ha stanziato, nel corso del 2003, € 1.400.000 per l'adeguamento dei locali della Struttura Complessa a Direzione Universitaria Chirurgia Maxillo-Facciale nell'ambito dell'Azienda Ospedaliera San Giovanni Battista di Torino.

La struttura è la sede principale dell'attività universitaria nel settore maxillo-facciale della regione Piemonte e accoglie la Scuola di specializzazione in chirurgia maxillo-facciale del corso di perfezionamento in chirurgia orale. La ricerca è indirizzata al campo dei fattori prognostici oncologici, allo studio delle dimensioni orbitarie post-traumatiche e alla chirurgia correttiva ortodontica. Per quanto concerne l'attività assistenziale, la struttura si occupa del trattamento della patologia traumatica del viso, dei tumori maligni e benigni del viso, del cavo orale e delle strutture ossee connesse, delle ricostruzioni oncologiche e delle alterazioni dismorfiche.

Un quota rilevante degli interventi viene eseguita in collaborazione con altre specialità presenti all'interno dell'Azienda Ospedaliera (neurochirurgia, ortopedia, chirurgia toraco-polmonare, otorinolaringoiatria).

I pazienti operati necessitano di un'assistenza particolare e di un ambiente altamente protetto in quanto, data la complessità e la particolare natura di tali interventi, il rischio di contrarre infezioni è elevato. Il contributo della Compagnia ha garantito, attraverso la ristrutturazione dei locali e la messa a norma degli impianti, il mantenimento degli standard qualitativi raggiunti dalla struttura, considerata Centro di eccellenza per il trattamento delle patologie maxillo-facciali nel quadro della sanità piemontese.



Laboratorio di Batteriologia e Microbiologia Molecolare dell'ASL 3 di Torino - Ospedale Amedeo di Savoia

Le infezioni da legionella sono considerate un problema crescente in sanità pubblica, tanto che sono sottoposte a sorveglianza speciale da parte dell'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS), dell'Unione Europea in cui è operante l'European Working Group for Legionella Infections e dell'Istituto Superiore di Sanità, che ha istituito dal 1983 il Registro Nazionale della Legionellosi. Negli Stati Uniti, tra il 1980 e il 1998, sono stati riportati al CDC (Centers for Disease Control and Prevention di Atlanta) 356 casi in media all'anno, numero di molto inferiore alla reale incidenza della malattia stimata intorno agli 8.000-18.000 casi ogni anno. In Italia nel periodo 1983-2000 sono stati notificati 1440 casi, anche se in base alle stime europee i casi incidenti in Italia dovrebbero essere oltre 1000 l'anno. Nel 2001 sono pervenute all'Istituto Superiore di Sanità 325 schede di sorveglianza relative ad altrettanti casi di legionellosi, il 70% in più rispetto al 2000. Oltre il 56% dei casi è stato notificato da due sole regioni, Piemonte e Lombardia, il rimanente 44% da 15 regioni (risulta peraltro difficile stabilire se l'incremento sia legato soprattutto a un aumento delle infezioni, al miglioramento delle possibilità diagnostiche, o a una maggiore attenzione alla diagnosi e notifica da parte degli operatori sanitari).

I casi in cui l'infezione è stata acquisita in ospedale sono stati 51 (15,6% del totale); dato che i pazienti colpiti sono per la maggior parte dei casi già debilitati, sottoposti a trapianto di organi o nei reparti di terapia intensiva, queste infezioni risultano spesso letali.

Presso l'Ospedale Amedeo di Savoia di Torino, nell'ambito dell'ASL 3, è operativo un Laboratorio di Batteriologia e Microbiologia Molecolare dove vengono studiate soprattutto le infezioni di origine nosocomiale, di cui la legionella è una delle più diffuse.

La Compagnia, nel corso del 2003, ha sostenuto (con un contributo di € 150.000) un progetto di ricerca biennale il cui obiettivo è quello di migliorare la qualità della diagnosi di laboratorio dell'infezione da legionella e la maggiore tempestività della stessa, attraverso l'applicazione di nuove tecniche molecolari affiancate a metodi tradizionali.



zione su progetti di ricerca che rientrano in programmi di respiro internazionale, nell'ambito degli sforzi che si stanno compiendo per debellare queste patologie; sostegno prioritario alle competenze in materia e alle strutture dedicate presenti in Italia e in particolare nell'area torinese.

Si segnalano, in questo ambito, gli interventi a favore del Comitato Collaborazione Medica di Torino per un progetto sanitario assistenziale a favore delle popolazioni del Sud Sudan e la prosecuzione del progetto riguardante il trattamento della tubercolosi in Guinea, sviluppato e condotto dall'Associazione Medici Senza Frontiere di Roma. In tale settore si segnalano anche i sostegni concessi all'Università di Torino: al Dipartimento di Genetica, Biologia e Biochimica per la prosecuzione di uno studio sulla malaria, e al Dipartimento di Medicina Interna per un progetto di ricerca sulla variabilità virale dell'epatite C in pazienti affetti da epatite cronica.



Acquisto di attrezzature destinate alla diagnostica e al trattamento delle maculopatie retiniche per la Struttura Complessa Oculistica 3 dell'Ospedale Oftalmico di Torino

La degenerazione maculare legata all'età, la maculopatia diabetica e la maculopatia miopica rappresentano, rispettivamente, la prima, seconda e settima causa di cecità nei paesi occidentali, dovute all'aumento dell'età media della popolazione. In Italia, una persona su 10 dopo i 60 anni e il 30% degli ultrasessantenni è affetto da degenerazione maculare; la maculopatia miopica rende disabile una persona su 100 al di sotto dei 50 anni.

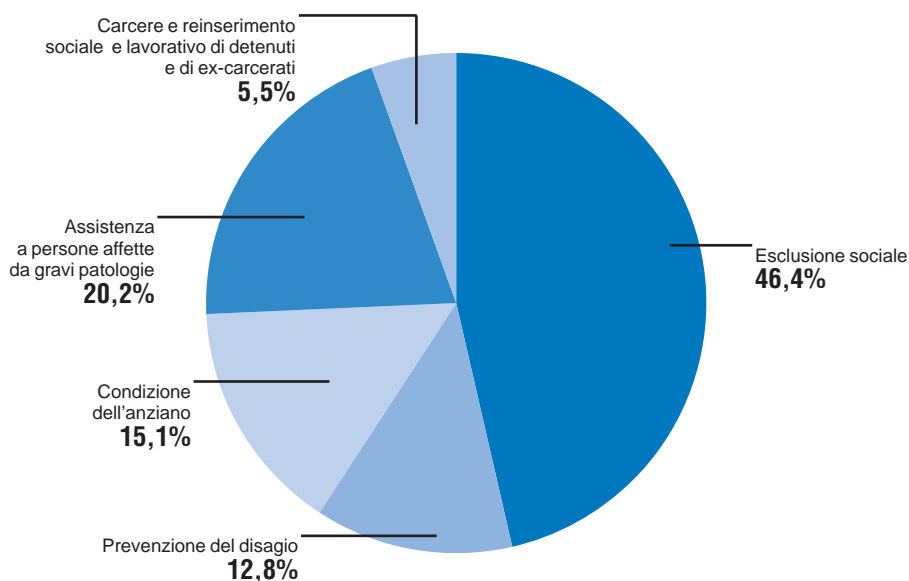
L'Ospedale Oftalmico di Torino è un presidio monospecialistico dell'ASL 1 il cui bacino di utenza è rappresentato dall'intera regione, cui fornisce, oltre alle prestazioni di routine, anche l'unico servizio di Pronto Soccorso e reperibilità chirurgica.

Il contributo di € 180.000 deliberato dalla Compagnia è destinato all'acquisto di attrezzature all'avanguardia nella valutazione diagnostica e nella gestione chirurgica delle maculopatie e permetterà alla struttura di migliorare i propri standard terapeutici, sia in termini di un maggior numero di esami eseguiti e di una migliore continuità assistenziale garantita ai pazienti, sia per quanto riguarda l'aumento della percentuale di successo negli interventi eseguiti.

Assistenza alle categorie sociali deboli

Nel settore Assistenza alle categorie sociali deboli nel corso del 2003 sono stati approvati 154 stanziamenti per € 21.000.000. A questi si sono aggiunti € 1.910.000,00 accantonati nell'esercizio precedente per il progetto "Microcredito sociale" ed € 18.544,59 quale importo relativo al recupero di fondi riferiti ad esercizi precedenti e non utilizzati.

| Filoni tematici | Numero iniziative | Importo | Incidenza percentuale |
|--|-------------------|-------------------|-----------------------|
| Esclusione sociale | 57 | 9.734.500 | 46,4 |
| Prevenzione del disagio | 40 | 2.697.174 | 12,8 |
| Condizione dell'anziano | 18 | 3.173.294 | 15,1 |
| Assistenza a persone affette da gravi patologie | 27 | 4.233.032 | 20,2 |
| Carcere e reinserimento sociale e lavorativo di detenuti e di ex-carcerati | 12 | 1.162.000 | 5,5 |
| Totale | 154 | 21.000.000 | 100,0 |



Sulla base di quanto previsto nel documento programmatico per il 2003, l'attività del Settore Assistenza ha perseguito il duplice obbiettivo di far fronte alle sempre più frequenti emergenze sociali nonché di sostenere l'attivazione di programmi mirati all'autonomia dei soggetti deboli.

Al fine di ottimizzare l'utilizzo delle risorse e favorire il più possibile la cooperazione tra tutti gli enti che operano in ambito socio-assistenziale, una parte rilevante dell'attività del Settore è stata dedicata alla creazione di reti sul territorio che siano in grado di rispondere in modo più efficace ed efficiente ad alcuni problemi di rilevante impatto sociale. Questi interventi, oltre a promuovere l'interazione tra i vari soggetti che operano sul territorio in ambiti specifici, hanno consentito di valorizzare l'esperienza di tutti gli attori coinvolti, favorendo scambi reciproci di conoscenze e permettendo al contempo l'applicazione di nuovi modelli operativi. Sempre al fine di ricercare e promuovere approcci innovativi, la Compagnia ha sostenuto programmi di ricerca, nonché percorsi di monitoraggio e valutazione delle esperienze che risultavano particolarmente meritevoli di attenzione, al fine di poterne poi valutare l'eventuale applicazione più estesa in altri contesti.

I principali filoni di intervento su cui si è operato nel corso del 2003 sono stati:

- l'esclusione sociale, con riferimento a fenomeni quali le dipendenze, la disabilità, l'emarginazione di stranieri immigrati e di altre persone in difficoltà;
- la prevenzione del disagio, con particolare riferimento ai giovani;
- la condizione dell'anziano;
- l'assistenza a persone affette da gravi patologie;
- il carcere e il reinserimento sociale dei detenuti.

Nel corso del 2003 sono state poi rafforzate le sinergie con l'Ufficio Pio, ente strumentale della Compagnia, al fine di rendere sempre più efficaci, specialmente nell'ambito dell'area torinese, gli interventi mirati a combattere l'esclusione sociale dei soggetti più deboli.

L'attività del 2003 è stata orientata prevalentemente al territorio piemontese - con particolare attenzione all'area metropolitana torinese - a Genova, alla Liguria e al Sud Italia.

Esclusione sociale

Anche nel 2003 la Compagnia ha destinato una parte rilevante delle proprie risorse alla lotta contro le diverse forme di emarginazione sociale, quali disabilità, dipendenze, difficoltà di integrazione sociale da parte di fasce particolarmente deboli (stranieri immigrati, donne, persone espulse dal ciclo produttivo).



Progetto Microcredito Sociale della Compagnia di San Paolo

Tra i propri ambiti di intervento la Compagnia di San Paolo ha scelto di includere il microcredito, nella convinzione che esso possa rappresentare uno strumento di educazione al risparmio e un'opportunità di formazione e crescita anche personale per soggetti in difficoltà nell'accesso al credito quali giovani, donne in situazione di disagio, stranieri immigrati, lavoratori espulsi dal ciclo produttivo.

Attraverso il progetto Microcredito Sociale possono essere aidate persone, singolarmente o in associazione tra loro, che intendono diventare economicamente autosufficienti, creando le condizioni che consentano l'occupabilità o lo sviluppo di un'attività economica e trasformando pertanto il lavoro potenziale in lavoro effettivo, in un'ottica di superamento dell'assistenzialismo e altresì di prevenzione di un fenomeno grave e diffuso come l'usura.

L'iniziativa si sviluppa secondo una partnership triangolare che vede coinvolti la Compagnia di San Paolo, la rete bancaria rappresentata da Sanpaolo IMI e da Sanpaolo Banco di Napoli e quattro Enti non-profit territoriali individuati nell'Arcidiocesi di Torino – Ufficio della Pastorale Sociale e del Lavoro, nella Fondazione Antiusura Santa Maria del Soccorso Onlus di Genova, nella Fondazione Risorsa Donna di Roma e nella Fondazione S. Giuseppe Moscati Onlus di Napoli.

Il progetto è stato avviato ufficialmente nell'ottobre 2003 e si sta sviluppando nelle quattro aree presidiate dagli Enti territoriali che, oltre a fungere da garanti, raccolgono ed esaminano le istanze pervenute dagli interessati e svolgono un'azione di informazione, consulenza e accompagnamento nei confronti dei soggetti richiedenti, sia nella fase propedeutica alla concessione dell'eventuale finanziamento da parte delle banche sia nella fase di avvio e sviluppo del progetto finanziato.

Le proposte ritenute meritevoli di intervento vengono infine presentate alle banche, le quali completano l'istruttoria ed erogano i finanziamenti.

Per la realizzazione del progetto Microcredito Sociale la Compagnia ha deliberato nel 2002 uno stanziamento di € 2.000.000, ripartito nel 2003 quanto a € 1.600.000 per la costituzione del fondo di garanzia da parte dei quattro Enti territoriali e quanto a € 400.000 a copertura delle spese di gestione, avviamento e monitoraggio.

In linea con la scelta dell'Unione Europea di dedicare l'anno 2003 alle persone con disabilità, anche la Compagnia ha focalizzato la propria attenzione sul mondo dei disabili, privilegiando in particolare i progetti che miravano al recupero dell'autonomia dei singoli soggetti e al loro inserimento nel mondo del lavoro.

Gli interventi più significativi sono stati destinati alla realizzazione di centri per l'ospitalità diurna o residenziale per la cura e la tutela di persone con disabilità che prevedono al contempo programmi terapeutici, percorsi occupazionali, nonché attività ricreative e culturali finalizzate alla piena integrazione socio-culturale dei singoli soggetti.

Anche sul fronte delle dipendenze, da droghe o da alcool, la Compagnia ha mirato al superamento dell'esclusione sociale attraverso progetti che, accanto a programmi specifici di dissuefazione dalle sostanze, promuovono reali percorsi di reinserimento sociale e lavorativo.

Nell'ambito delle situazioni di emarginazione derivanti da difficoltà di sviluppo di attività lavorative e quindi di conquista della piena autonomia, il 2003 ha visto la Compagnia impegnata in partnership con alcuni enti di volontariato e con le banche Sanpaolo IMI e Sanpaolo Banco di Napoli nella realizzazione del progetto di microcredito sociale, finalizzato a consentire a soggetti deboli, che non possono presentare specifiche garanzie di rimborso, l'accesso a finanziamenti per l'attivazione di piccole attività economiche idonee a fornire una reale opportunità di inserimento nel contesto sociale ed economico di riferimento.

Particolare attenzione è poi stata posta al problema dell'accoglienza di persone straniere immigrate, nonché all'attività di quelle organizzazioni che offrono servizi di ospitalità notturna e distribuzione di pasti a persone indigenti.

Sono stati attivati percorsi di recupero destinati alle donne, sia nel caso di soggetti che hanno subito violenza e maltrattamenti sia nel caso di donne straniere sottratte alla prostituzione, a favore delle quali sono stati finanziati programmi di accoglienza protetta nonché di preparazione di percorsi di autonomia abitativa e lavorativa. Gli interventi deliberati nel campo dell'esclusione sociale sono stati 57 per un importo totale di € 9.734.500.

Prevenzione del disagio

Il filone di attività "Prevenzione del disagio" è stato principalmente finalizzato a sostenere le iniziative a favore del mondo dei bambini e dei giovani nell'ottica di anticipare l'insorgenza di situazioni di disagio.



Progetto YEPP – Youth Empowerment Partnership Programme

Lo YEPP è un programma di sviluppo di comunità che, attraverso una partnership internazionale, mira all'empowerment dei giovani e delle comunità di appartenenza verso il miglioramento della qualità della loro vita e delle loro opportunità di crescita, di istruzione e di impiego, nonché verso una loro partecipazione attiva e responsabile.

Avviato dal NEF (Network of European Foundations for Innovative Cooperation) nell'autunno del 2001, YEPP è un progetto congiunto e transnazionale portato avanti da un gruppo di dieci Fondazioni europee e statunitensi in collaborazione con l'OCSE (Organizzazione per la Cooperazione e lo Sviluppo Economico) e l'Accademia Internazionale della Freie Universität di Berlino (INAgGmbH) attraverso una forma innovativa di partnership tra il terzo settore e i settori pubblico e privato a livello europeo e transatlantico.

Il programma YEPP ha una durata quadriennale e terminerà alla fine del 2005.

YEPP intende rafforzare la coesione sociale e la cittadinanza attiva attraverso la condivisione e l'incontro di competenze e di risorse, il trasferimento di buone prassi, la crescita e il potenziamento delle infrastrutture, la creazione di sinergie e l'influenza sulla politica per mezzo di un'azione comune e di strategie sostenibili a livello locale e transnazionale.

YEPP opera in aree selezionate urbane o rurali, denominate Centri ad Alta Intensità (CHIs), in cui sussistono rilevanti problematiche sociali specialmente in relazione alla condizione giovanile.

I CHIs sono strettamente collegati tra loro grazie ad una serie di opportunità di apprendimento e di lavoro, quali visite di studio, laboratori e seminari formativi, scambi giovanili, conferenze e progetti congiunti.

Nel quadro di YEPP, ogni CHI realizza un'infrastruttura comune composta da un Coordinatore Locale, un Ricercatore Locale e un Gruppo di Supporto che sviluppa e attua un piano operativo concordato localmente e basato sulla valutazione dei bisogni, sulle sfide chiave, sulla mappatura delle risorse e sulla definizione degli obiettivi.

La Compagnia di San Paolo ha aderito al programma a fine 2002 e ne ha avviato la realizzazione a Torino nel 2003, in collaborazione con la Città di Torino – Settore Gioventù nell'ambito dei quartieri Parella (Circoscrizione IV) e Mirafiori Sud (Circoscrizione X).

Oltre a Torino, YEPP è attivo in altri cinque CHIs ubicati nelle seguenti città europee: Anversa (Belgio), Dublino (Irlanda), Mannheim (Germania), Kristinestad (Finlandia), Tuzla (Bosnia Erzegovina). Il progetto è stato di recente adottato da un gruppo di fondazioni brasiliane che lo realizzeranno in stretta connessione con il team europeo nella città di Sao Luis, nel nord-est del Paese.

In tale ambito, nel corso del 2003, si è posta particolare attenzione alla realizzazione di luoghi di aggregazione per adolescenti e giovani dove, accanto alle opportunità di incontro e di socializzazione, vengono portati avanti precisi programmi educativi e di sviluppo del protagonismo giovanile. Accanto a questi progetti, la Compagnia ha sostenuto iniziative relative alla programmazione delle attività educative rivolte ai giovani, soprattutto a quelle che presentano elementi di innovazione e di sperimentazione e che si basano sul coinvolgimento diretto dei giovani sia nella fase di progettazione sia nella realizzazione dei programmi.

Sono stati inoltre deliberati contributi a favore di progetti di inserimento sociale di adolescenti e giovani a rischio di devianza.

Per quanto riguarda il mondo dell'infanzia, i progetti più significativi hanno riguardato la realizzazione di centri per l'ospitalità di madri sole con bambini che, oltre a rappresentare luoghi protetti in cui le donne sole in condizioni di grave disagio sociale possono garantire ai propri figli una crescita serena, offrono alle donne percorsi gradualmente di reinserimento sociale e di recupero dell'autonomia abitativa e lavorativa. Sempre nei confronti dell'infanzia è stata inoltre finanziata un'iniziativa finalizzata alla prevenzione dei casi di maltrattamento e violenza sui bambini, con particolare attenzione alla fascia di età pre-scolare.

Gli interventi deliberati nell'ambito del filone "Prevenzione del disagio" sono stati complessivamente 40 per un importo totale di € 2.697.174.

Condizione dell'anziano

Di fronte al tema dell'invecchiamento della popolazione e nell'ottica del miglioramento degli standard di qualità della vita delle persone anziane, nel 2003 la Compagnia ha operato essenzialmente sul fronte del sostegno alle politiche di domiciliarità, percorribili qualora risulti prematura o inappropriata l'istituzionalizzazione.

La scelta di non sradicare l'anziano dal suo contesto abitativo per favorire il mantenimento delle capacità residue impone la contestuale predisposizione e razionalizzazione di una rete di servizi di cui il soggetto possa usufruire in maniera agevole e tempestiva a domicilio.

In tale contesto si collocano i contributi deliberati a sostegno di due iniziative che prevedono l'introduzione del buono servizio quale strumento a cui affidare l'attività assistenziale domiciliare di anziani non autosufficienti.

Tale misura, oggetto di uno studio specifico da parte della Compagnia, riconosce al soggetto anziano il diritto ad usufruire di una gamma di servizi socio-sanitari



La Compagnia ha sostenuto il progetto del Centro Auser Provinciale di Torino "I pony della solidarietà" I giovani per gli anziani tutto l'anno in Torino e provincia

diversificati resi da fornitori accreditati presso la struttura pubblica e al contempo garantisce momenti di sollievo al familiare che svolge la funzione di *caregiver* dell'anziano con limitato grado di autonomia.

Rientra nelle politiche di domiciliarità anche il sostegno accordato alla prosecu-

Progetto Buoni Servizio per anziani

Nell'ottica del sostegno alle politiche di domiciliarità la Compagnia ha svolto un'indagine finalizzata ad individuare modalità di intervento in grado di ingenerare positive ricadute sul soggetto anziano e sul suo nucleo familiare.

La ricerca si è soffermata sull'analisi di due misure in particolare: l'assegno di cura e il buono di servizio. Entrambe si pongono come risposta alle esigenze del nucleo familiare in cui sia presente un anziano non autosufficiente, per il quale sia prematuro il ricovero in una casa di riposo, ed entrambe possono essere attivate solo qualora siano soddisfatti alcuni requisiti, quali ad esempio il non superamento di una data soglia di reddito, la certificazione della condizione di non autosufficienza o l'età anagrafica.

Il buono di servizio ha poi la peculiarità di riconoscere al soggetto anziano il diritto ad usufruire di una serie di servizi socio-sanitari presso strutture accreditate, sulla base di una valutazione individuale del caso; inoltre l'assenza di trasferimento di denaro tra l'ente promotore e l'utente, oltre a rendere più immediato il monitoraggio dell'efficacia della misura, crea in capo all'anziano una facoltà di scelta del fornitore che eroga il servizio.

Proprio in quanto in grado di ingenerare effetti positivi in più direzioni, la Compagnia ha inteso incoraggiare progettualità in cui il buono di servizio costituisca lo strumento a cui affidare l'attività assistenziale a domicilio di anziani non autosufficienti.

La misura in oggetto può incidere positivamente a tre distinti livelli: amplia il diritto di scelta da parte dell'anziano o del familiare convivente nei confronti di una pluralità di fornitori in grado di offrire servizi continuativi e diversificati in funzione del bisogno; sostiene il caregiver familiare nel recupero della propria autonomia lavorativa e della vita di relazione, grazie ai periodi di sollievo; sviluppa nuove forme di imprenditorialità e incentiva il soggetto che presta il lavoro di cura a formalizzare la propria attività e ad abbandonare eventuali forme di lavoro irregolare.

Per la sperimentazione del Buono Servizio la Compagnia ha deliberato un contributo a favore del progetto "Da assegni di cura a buoni servizio" del Comune di Torino (€ 1.500.000,00) e del progetto "Casa amica notte e giorno" del C.I.diS. - Consorzio Intercomunale di Servizi che raggruppa i Comuni di Beinasco, Bruino, Orbassano, Piossasco, Rivalta e Volvera (€ 370.000).



*Centro di Accoglienza "Casa del Sorriso" dedicato ai familiari di malati oncologici del meridione
Associazione Eduardo Vitali Onlus di Napoli*

zione del progetto A.D.P.O. – Assistenza Domiciliare Post Ospedaliera – rivolto a persone anziane in situazione di disagio dimesse da ospedali torinesi e bisognose di una convalescenza protetta che ne favorisca il recupero dell'autonomia.

Il successo dell'iniziativa, realizzata in sinergia tra alcune aziende sanitarie locali torinesi e organismi del terzo settore, poggia su elementi quali la messa in rete delle risorse e la tempestività dell'intervento rispetto alla segnalazione del caso. Gli interventi deliberati nell'ambito del filone "Condizione dell'anziano" sono stati 18 per un importo complessivo di € 3.173.294.

Assistenza a persone affette da gravi patologie

Accanto ai programmi di assistenza domiciliare che mirano a migliorare la qualità della vita di pazienti affetti da gravi malattie in fase avanzata, si è posta anche nel corso del 2003 una particolare attenzione alla malattia di Alzheimer nel sostenere la realizzazione di nuclei residenziali che offrano un approccio specialistico al trattamento di tale patologia, sempre più diffusa nella popolazione anziana.

Inoltre, nel corso del 2003, sono state poste le basi per l'avvio di un progetto di rete finalizzato alla promozione della salute mentale nell'area torinese che coinvolge il sistema sanitario pubblico e associazioni del privato sociale da tempo impegnate in questo campo. L'intervento mira alla creazione di un percorso che sappia coniugare un eventuale trattamento clinico con una serie di azioni ampie e diversificate che riguardano l'attivazione di una linea di ascolto telefonico, il sostegno alla quotidianità delle persone e delle loro famiglie, attività psico-educazionali e servizi informativi e di accompagnamento, forme innovative di residenzialità supportata, iniziative di integrazione sociale e di lotta contro il pregiudizio nei confronti delle persone con disturbi psichici.

È stata inoltre posta particolare attenzione alla realizzazione di strutture residenziali per l'ospitalità dei familiari di malati gravi ricoverati presso gli ospedali, con particolare riferimento ai genitori di bambini malati oncologici; tali strutture consentono alle famiglie di assistere costantemente i piccoli pazienti durante il periodo di ricovero e permettono altresì all'intero nucleo familiare di vivere temporaneamente nelle vicinanze dell'ospedale anche dopo le dimissioni dalla struttura ospedaliera, quando i pazienti necessitano di sottoporsi a cure specialistiche giornaliere.

Il totale degli interventi deliberati nell'ambito del filone "Assistenza a persone affette da gravi patologie" è stato di 27 per un importo complessivo di € 4.233.032.



Cascina Prometeo di Santa Giulia - Vicopisano (PI) per il reinserimento lavorativo di detenuti ammessi alle misure alternative ed ex-detenuti - Associazione Prometeo Onlus di Torino

Carcere e reinserimento sociale e lavorativo di detenuti ed ex carcerati

La Compagnia interviene da alcuni anni sulle problematiche carcerarie attraverso la condivisione e il sostegno di un'articolata serie di iniziative progettuali che hanno come interlocutori privilegiati la Casa Circondariale "Lorusso e Cutugno" di Torino (ex Le Vallette) e una molteplicità di organismi di volontariato e del terzo settore che operano dentro e fuori dal carcere, anche con riferimento a contesti territoriali di altre regioni italiane.

La Compagnia sostiene in particolare quelle iniziative che mirano a dare una risposta concreta alla domanda di reinserimento sociale e lavorativo di carcerati ed ex carcerati attraverso la partecipazione a corsi universitari, l'allestimento e il potenziamento di laboratori, lo svolgimento di attività artigianali che sviluppano capacità utilizzabili anche a fine pena e l'ospitalità presso case-famiglia, in cui sono avviati programmi di ascolto, accoglienza, accompagnamento e recupero anche per minori con pendenze penali o a forte rischio di devianza.

Una delle principali criticità che ostacolano il recupero delle persone in uscita dal carcere continua a essere rappresentata dalla limitata disponibilità di percorsi formativi propedeutici all'inserimento nel mondo del lavoro. In altre parole viene spesso a mancare l'opportunità di avviare un percorso verso l'autonomia determinando per l'ex-detenuto scelte pressoché obbligate, non ultima quella della reiterazione dei reati.

Alla luce di tali problematiche la Compagnia ha promosso un progetto di rete denominato "Logos" per la prevenzione della recidiva a favore di ex detenuti, progetto che vede coinvolte persone provenienti da alcune Case Circondariali e Case di Reclusione ubicate sul territorio piemontese.

Altre iniziative riguardano attività e servizi realizzati all'interno del carcere per il sostegno a detenuti con problemi di tossicodipendenza o disagio psichico e/o comportamentale.

Gli interventi deliberati in quest'area sono stati 12 con uno stanziamento complessivo di € 1.162.000.

Logos – progetto di rete per la prevenzione della recidiva a favore dei detenuti in uscita dal carcere

Le politiche relative al carcere e al recupero e reinserimento sociale e lavorativo dei carcerati e degli ex-detenuti sono ormai da alcuni anni oggetto di attenzione da parte della Compagnia di San Paolo. In particolare, nella delicata fase dell'uscita dall'istituto penitenziario si manifestano emergenze tra loro complementari quali il lavoro e l'abitazione che, se non soddisfatte, rendono problematico l'avvio di un effettivo percorso riabilitativo. Sull'esigenza di sviluppare un'azione di accompagnamento delle persone in uscita dal carcere la Compagnia di San Paolo ha promosso un progetto sperimentale di rete denominato "Logos" che coinvolge il Provveditorato Regionale dell'Amministrazione Penitenziaria per il Piemonte e la Valle d'Aosta, le Case di Reclusione di Fossano, di Saluzzo e San Michele di Alessandria, le Case Circondariali di Alba e Don Soria di Alessandria, la Cooperativa Sociale Eta Beta a.r.l. di Torino, il CSSA (Centro di Servizio Sociale per Adulti) di Torino e l'Ufficio Pio, struttura stabile della Compagnia di San Paolo. Al fine di consentire l'avvio del progetto la Compagnia ha stanziato nel 2003 un contributo totale di € 138.000. Logos è rivolto a detenuti a fine pena, i cui nuclei familiari o le cui reti di relazione abbiano Torino come area di riferimento. Recentemente la possibilità di essere assistiti dalla rete è stata estesa anche a coloro che hanno beneficiato della legge 207/2003 ("indultino") e che sono seguiti dagli assistenti sociali del CSSA di Torino. Il percorso predisposto prevede che la persona, valutata dalla Direzione del carcere e ritenuta idonea a essere inserita nel progetto, al momento dell'uscita dal carcere sia presa in carico dalla rete che provvede a eventuali esigenze di prima necessità. Successivamente avviene l'inserimento nel piano formativo, articolato su corsi base di informatica, educazione al lavoro, recupero linguistico/logico, comunicazione e su corsi teorico-pratici più specialistici che culminano in uno stage presso aziende tramite borsa lavoro nella speranza di un inserimento lavorativo stabile. Sono previsti una forte azione di tutoraggio per tutta la durata del percorso e costanti momenti di valutazione: l'ex-detenuto viene affiancato anche al di fuori degli orari di formazione e lavoro. Complessivamente il percorso dovrebbe offrire all'ex-detenuto l'opportunità di riavviare la propria vita su basi di responsabilità e autonomia.

La "condizione del bambino" nell'attività della Compagnia: una lettura intersettoriale

Nel corso del 2003, coerentemente con i criteri e gli indirizzi definiti nel Documento Programmatico Previsionale (DPP 2003), il tema della "condizione del bambino" si è collocato all'intersezione degli interventi in diversi settori di attività della Compagnia: dalla Ricerca all'Istruzione, dalla Cultura alla Sanità e all'Assistenza.

Il DPP 2003, in particolare, richiamava la possibilità di "progetti integrati aventi valenza intersettoriale": l'esempio principale di questo tipo d'intervento è stato il contributo di € 2,1 milioni, a valere sui fondi del Programma Oncologia (Sanità) e dell'Assistenza, a favore dell'Unione Genitori Italiani contro il Tumore dei Bambini (UGI) per la ristrutturazione della ex-stazione della monorotaia di "Italia '61", da destinare a foresteria per i bambini ricoverati nei reparti di Oncologia Pediatrica, Ematologia e Centro trapianto di midollo osseo dell'Ospedale Infantile Regina Margherita di Torino e delle loro famiglie.

Altre iniziative in campo sanitario hanno riguardato il rafforzamento delle strutture pediatriche torinesi, mentre un intervento quantitativamente più modesto, ma significativo per l'area geografica cui si riferisce, è quello a favore del Comitato Collaborazione Medica di Torino per il potenziamento del servizio di maternità dell'Ospedale di Adlor, nella parte meridionale del Sudan.

Sul versante dell'Assistenza, si è intervenuti a sostegno di comunità che ospitano bambini in situazione di disagio (come nel caso del progetto "Rete madre-bambino", coordinato dal Comune di Genova) e, in parallelo, è stata ulteriormente sviluppata l'attenzione al tema della violenza sui minori.

Nel settore Istruzione, si rimanda, in primo luogo, all'attività della Fondazione per la Scuola, descritta nell'apposito capitolo. Per quanto riguarda gli interventi istituzionali, da un lato sono state sostenute iniziative rivolte al sostegno di bambini e ragazzi in situazione di difficoltà, come nel caso del progetto di counselling "Punto su di te: la famiglia di fronte all'handicap" che la cooperativa sociale Change sviluppa dal 2001 grazie al contributo della Compagnia, e alla prevenzione del disagio in ambito scolastico (progetto "Integra/mente" dell'Associazione per la Lotta contro le Malattie Mentali di Torino), dall'altro è continuato l'impegno a favore di attività didattiche basate sulla creatività e la sensibilità artistica, come la Scuola Europea di Cultura ed Educazione Musicale della torinese Associazione Cantascuola. Sull'educazione musicale e, più in generale, sullo sviluppo delle potenzialità artistiche dei bambini e dei ragazzi, anche al fine di favorire l'inserimento nelle classi dei soggetti in situazione di disagio fisico e sociale, si concentra il progetto multiculturale europeo Mus-e, realizzato dalle associazioni italiane affiliate alla Yehudi Menuhin Foundation di Bruxelles. Nel 2003 la Compagnia ha sostenuto, nell'ambito del settore Cultura, i progetti Mus-e Torino e Mus-e Genova. Del gioco e della possibilità di utilizzarne i meccanismi per fini educativi e di inserimento sociale si avvalgono altri progetti sostenuti dalla Compagnia in ambito culturale (progetto Ludori dell'Associazione culturale La Nottola di Minerva, di Torino) e assistenziale (progetto del Comune di Torino per consentire ai bambini fino ai tre anni di età che vivono nella Casa Circondariale Lorusso e Cotugno di partecipare alle attività della ludoteca del quartiere).

Fondi speciali per il volontariato

———— Sulla base della normativa in materia di volontariato (art. 15 Legge 266/1991 e successivi Decreti Ministeriali), la Compagnia provvede annualmente ad effettuare un accantonamento destinato ai Fondi speciali per il Volontariato presso le Regioni. Questi fondi, amministrati da appositi Comitati di gestione, sono disponibili per i Centri di Servizio istituiti per sostenere e qualificare l'attività di volontariato. I Centri erogano le proprie prestazioni sotto forma di servizi a favore delle organizzazioni di volontariato.

Il 50% di queste risorse è destinato al Fondo Speciale per il Volontariato del Piemonte, quale Regione in cui ha sede la fondazione.

Nel bilancio consuntivo 2003, in base alle disposizioni previste, è stato deliberato di ripartire uno stanziamento di € 6.173.747,07 a favore dei Fondi Speciali costituiti presso le Regioni:

Piemonte (€ 3.086.873,54),

Liguria (€ 617.873,53),

Molise (€ 617.000),

Sicilia (€ 617.000),

Basilicata (€ 360.000),

Puglia (€ 300.000)

Sardegna (€ 215.000).

Campania (€ 200.000)

Calabria (€ 160.000)

Sono stati inoltre accantonati a titolo prudenziale, e non ripartiti, ulteriori € 6.173.747,07 in attesa di una definizione del quadro normativo in relazione al provvedimento, emesso dal T.A.R. del Lazio, di sospensione della disposizione prevista dall'Atto di indirizzo del Ministero del Tesoro del 19 aprile 2001, riguardante le modalità per il calcolo di questa tipologia di stanziamenti.



COMPAGNIA
di San Paolo

Programmi



Il Programma Musei riguarda l'intera area del centro storico di Torino. (Foto: Giovanni Fontana)

Programma Musei

Il Programma per lo sviluppo di un distretto dei musei nel centro storico di Torino, avviato dalla Compagnia nel 2000, è uno tra gli strumenti essenziali per favorire quel processo di trasformazione urbana, culturale, economica e sociale che da alcuni anni la città ha avviato per conquistare, nel panorama nazionale ed europeo, una nuova dignità di grande capitale della cultura e delle arti. Si tratta di una strategia a lungo termine, scandita, peraltro, da priorità e misure operative che annualmente trovano forma concreta e si sostanziano in relazione al raggiungimento di una generale condivisione tra i soggetti istituzionali coinvolti nelle specifiche azioni.

È compreso nel Programma un numero limitato di Istituzioni rappresentativo, tuttavia, delle diverse tipologie culturali esistenti in seno alla cosiddetta "zona di comando" di Torino e in grado di generare nelle rispettive aree di influenza un sistema di scambio, di valorizzazione e di gestione integrata, alla base del futuro distretto culturale. Tra gli obiettivi di maggior forza nel 2003 vi è stato il tema della valorizzazione del Museo Egizio con la definizione delle procedure e degli adempimenti per l'istituzione di una Fondazione partecipata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dalla Regione Piemonte, dalla Provincia di Torino, dal Comune di Torino e dalle fondazioni di origine bancaria. La Compagnia nel corso dell'anno ha voluto dare un forte segnale della volontà di dare forma concreta alla nuova Fondazione disponendo un finanziamento di oltre 25 milioni di euro per il funzionamento, la gestione e l'avvio delle opere di ristrutturazione e allestimento della nuova realtà museale. Le opere verranno definite attraverso un concorso internazionale di progettazione alla base del quale è posto il documento che illustra le "Linee guida per il Nuovo Museo Egizio" promosso e commissionato dalla Compagnia a un gruppo di lavoro formato da eminenti architetti, egittologi ed esperti di economia della cultura e della comunicazione. In parallelo, la Compagnia nel corso del 2003 ha confermato il proprio interesse a favore dello sviluppo e della conoscenza della cultura egizia, ponendo tra gli assi d'intervento del programma anche la possibilità di incrementare le collezioni del museo egizio con reperti unici e di eccezionale qualità presenti sul mercato internazionale. Un ruolo determinante del Programma è rappresentato inoltre dalle azioni connesse al sostegno delle attività dei musei civici. Nel 2003 la Compagnia ha formalmente aderito in qualità di socio alla Fondazione "Torino Musei" a cui è sta-



Museo di Antichità di Torino: progetto di allestimento della collezione Dianzani

Il museo di Antichità di Torino, al pari di altre istituzioni culturali, raccoglie molte opere provenienti da lasciti e donazioni private che, nel tempo, hanno permesso di integrare e arricchire le primigenie raccolte. Ultima nel tempo, la donazione da parte del prof. Dianzani di una raffinata collezione di reperti etruscologici, che permette di integrare, sia da un punto di vista storico che tipologico, il patrimonio dell'epoca presente nell'antica galleria. Portato a termine il recupero dei reperti grazie a un contributo della Compagnia, la Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte, che ha in gestione il Museo di Antichità, ha avviato nel 2003 un progetto di revisione degli allestimenti museali e di ampliamento degli spazi espositivi al fine di rendere fruibile al pubblico la collezione Dianzani, posta in continuità con il settore etrusco, e più organico l'attuale percorso di visita. Tra gli obiettivi principali del progetto sono compresi la valorizzazione dell'area centrale del museo, ospitato nelle ottocentesche serre di Palazzo Reale, e dell'area terrazzata che si affaccia sui giardini reali. Tale spazio verrebbe destinato a iniziative di promozione culturale utili a far conoscere il museo e propedeutiche alla riqualificazione dell'intera area romana che, nell'ambito del Programma Musei, rappresenta l'elemento di congiunzione tra il quartiere che ruota intorno al complesso della residenza sabauda e il quartiere mercatale e multietnico di Porta Palazzo.

ta demandata la gestione e la valorizzazione integrata della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, del Museo d'Arte Antica di Palazzo Madama, del Borgo Medioevale, del Museo Pietro Micca e del costituendo Museo d'Arte Orientale. Nell'ambito del Programma Musei sono state individuate sei principali aree di intervento:

1. area delle Porte Palatine, del Museo di Antichità e del parco archeologico con gli itinerari della romanità;
2. area di Palazzo Reale e piazza Castello con gli itinerari del collezionismo sabauda;
3. area della Cavallerizza Reale con le opportunità di nuovi spazi espositivi, eventualmente integrati con Palazzo Reale;
4. area di via Po e piazza Vittorio Veneto con il polo del Museo del Cinema alla Mole Antonelliana;
5. area di Palazzo Carignano con gli itinerari del Risorgimento italiano;
6. area del Palazzo ex Collegio dei Nobili con le atmosfere e la cultura del mondo egizio.

Programma Oncologia

La rilevanza sociale assunta dalle patologie tumorali e la complessità degli interventi che esse richiedono, sia nella ricerca, sia nella prevenzione e cura, hanno indotto ad attribuire agli interventi in campo oncologico un ruolo centrale nelle strategie della Compagnia. In questo ambito, che costituisce un elemento fondamentale del Piano sanitario nazionale e di quello della Regione Piemonte, la Compagnia aveva già attuato interventi significativi dal 1992 al 2000, che avevano riguardato il sostegno alla ricerca, l'acquisto di attrezzature scientifiche e la realizzazione di strutture d'eccellenza. Per accrescere ulteriormente l'efficacia e l'effetto strutturale della sua azione, la Compagnia ha varato, alla fine del 2000, un "Programma sulla ricerca, prevenzione e cura in campo oncologico" (indicato per brevità come "Programma Oncologia") di durata pluriennale. Nel triennio 2001-2003, nell'ambito del Programma Oncologia, la Compagnia ha stanziato risorse pari a 38,4 milioni di euro. In particolare, nel settembre del 2001 è stato lanciato un bando, con una dotazione finanziaria di 20 milioni di euro, per la presentazione – da parte di enti non profit italiani ed esteri – di progetti riguardanti tre filoni:

- la ricerca nelle varie fasi e specializzazioni, la sperimentazione, la diffusione dei risultati ottenuti e la formazione permanente degli operatori;
- l'attività collegata all'ambito distrettuale e ospedaliero, sia per quanto riguarda gli aspetti legati alla prevenzione, sia per quello che attiene alla diagnosi e alla cura dei tumori;
- l'acquisto di attrezzature innovative e la creazione di strutture specializzate d'eccellenza, sia nel campo della cura, sia in quello della ricerca.

Per la valutazione dei progetti presentati, la Compagnia ha costituito un Comitato Tecnico di Valutazione, composto da esperti italiani ed esteri altamente qualificati nel campo dell'oncologia, che ha definito la rosa delle iniziative da presentare al Comitato di Gestione della Compagnia per la deliberazione dei finanziamenti. Sono risultati assegnatari di fondi 54 progetti; quello che ha ottenuto il contributo più rilevante, di 3 milioni di euro, è stato presentato dal CeRMS/COES dell'Università di Torino e dell'Azienda Sanitaria Ospedaliera San Giovanni Battista di Torino. Il Comitato Tecnico di Valutazione, nel corso del 2003, ha proseguito nell'attività di monitoraggio dei progetti finanziati, dando utili indicazioni sul proseguo delle ricerche e delle iniziative. Inoltre, sempre nel 2003, la Compagnia ha continuato a sostenere iniziative sottoposte alla sua attenzione nel campo dell'oncologia, purché coerenti con il Programma sia per quanto riguarda la sua impostazione complessiva sia nell'individuazione dei filoni e degli ambiti territoriali di intervento.





Progetto di ricerca “Strategie post-genomiche per la diagnosi e la terapia delle metastasi” – Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro di Candiolo (Torino)

Nell'ambito del Programma Oncologia la Compagnia ha deliberato un contributo di € 3.040.000 a favore della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro di Candiolo (Torino) per la realizzazione del progetto di ricerca “Strategie post-genomiche per la diagnosi e la terapia delle metastasi”.

Il progetto si propone di approfondire la comprensione del fenomeno delle metastasi, con il fine di migliorarne e anticiparne la diagnosi e di sviluppare nuovi e più efficaci approcci terapeutici. La focalizzazione sul fenomeno delle metastasi è giustificata dal fatto che esse rappresentano lo stadio finale delle progressione della patologia neoplastica e la causa più frequente di esito letale della malattia. Il progetto comprende due filoni di ricerca: una di base e una clinica, con l'obiettivo di creare le condizioni per un flusso continuo di dati e possibili applicazioni dalla prima componente alla seconda. La parte relativa alla ricerca di base affronta i problemi delle basi genomiche dei tumori attraverso studi volti a identificare le lesioni molecolari caratterizzanti le neoplasie e i processi di metastatizzazione. Per quanto concerne la parte di ricerca clinica, il progetto è rivolto a due tipi di tumori: il cancro colon-rettale e quello della mammella, con l'obiettivo di assicurare migliori prestazioni sia diagnostiche sia terapeutiche.

Con tale contributo (che si somma ai circa € 3.200.000 deliberati in passato a favore della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro per il completamento dell'IRCC di Candiolo), la Compagnia intende favorire (così come per il COES/CeRMS presso l'Ospedale Molinette di Torino) lo sviluppo della ricerca a carattere “traslazionale”, ovvero il trasferimento alla clinica dei risultati ottenuti dalla ricerca di base.



Torino, 16-17 settembre 2003, Aula Magna Ospedale Molinette: meeting dei ricercatori del Progetto CeRMS/COES al termine del 1° anno di attività

Particolare attenzione è stata posta all'attivazione di logiche cooperative tra gli attori, anche per evitare il rischio della dispersione delle risorse attraverso la duplicazione di iniziative o il mancato raggiungimento di soglie dimensionali adeguate. Per consentire una piena rispondenza fra esigenze effettive e interventi, la Compagnia ha favorito lo sviluppo e l'utilizzazione di strumenti di indagine, anche di tipo epidemiologico.

Fra gli interventi più significativi finanziati nel 2003 dalla Compagnia nell'ambito del Programma Oncologia, si segnalano quello riguardante un progetto di ricerca su "Strategie post-genomiche per la diagnosi e la terapia delle metastasi" della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro di Candiolo (TO) (si veda il riquadro) e quello a favore dell'Unione Genitori Italiani di Torino per la realizzazione di una residenza collettiva per bambini in cura presso l'Ospedale OIRM/S. Anna di Torino. Inoltre, la Compagnia sostiene da tempo, in maniera significativa, l'attività dei centri di eccellenza in campo biomedico presenti nell'area genovese: è il caso del Centro di Biotecnologie Avanzate di Genova che, con il sostegno della Compagnia, ha proseguito nel 2003 lo studio su "l'angiogenesi come bersaglio di nuovi approcci di terapia anti-tumorale" e del Centro di Eccellenza per Ricerche Biomediche dell'Università di Genova che ha avviato uno studio sulla telomerasi nei pazienti oncologici.

Nel corso del 2003 è proseguita la fase di valutazione del progetto di completamento del Centro PET-CT dotato di ciclotrone presso l'Azienda Ospedaliera San Giovanni Battista di Torino, per il cui avvio la Compagnia aveva già concesso due finanziamenti, nel corso del 2000 e poi nel 2002, destinati all'acquisizione dello scanner PET-CT e alla formazione del personale addetto al centro. Alla fine del 2003 la Compagnia ha rifinanziato il fondo del Programma Oncologia, anche in previsione di un possibile sostegno al completamento del Centro, il che ha portato le risorse messe a disposizione dalla Compagnia per il Centro PET-CT delle Molinette di Torino a un totale di circa 9 milioni di euro.

*Programma
Oncologia*



COMPAGNIA
di San Paolo

Strutture
stabili

Sintesi dell'attività delle strutture stabili

_____ Nel corso del quadriennio 2001-2004, una delle scelte strategiche peculiari compiute dalla Compagnia è stata quella di darsi una configurazione di “gruppo non profit”, nel quale – accanto all'attività *grant-making*, ai programmi, ai bandi, ai progetti concepiti e realizzati dallo staff – assumono un ruolo di primo piano gli “enti strumentali”, strutture specialistiche – definite anche “strutture stabili” – che operano in settori specifici di attività.

Tre enti strumentali hanno un legame storico e statutario con la Compagnia, sul quale, negli ultimi anni, si è innestato un processo di parziale ridefinizione della *mission* e di ridisegno organizzativo: si tratta della Fondazione per la Scuola - Educatorio Duchessa Isabella della Compagnia di San Paolo, dell'Ufficio Pio della Compagnia di San Paolo - Onlus e della Fondazione dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino per la Cultura, la Scienza e l'Arte, che nel corso del 2003 ha approvato il suo nuovo statuto e assunto la denominazione di Fondazione per l'Arte della Compagnia di San Paolo. Ad essi si affiancano le strutture stabili cui si è dato vita in partenariato con gli Atenei torinesi: l'Associazione Istituto Superiore Mario Boella sulle Tecnologie dell'Informazione e delle Telecomunicazioni e l'Associazione Si.T.I. – Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione, con il Politecnico; il Consorzio Collegio Carlo Alberto - Centro Superiore di Formazione Economico-Finanziaria, con l'Università degli Studi di Torino – legame che risulterà ancor più evidente con la trasformazione del Consorzio in “Fondazione di partecipazione”, evoluzione avviata nel 2003 e che sarà portata a compimento nel corso del 2004. Nel prossimo futuro, potrebbe aggiungersi l'Istituto Superiore Europeo Interdisciplinare di Genetica Umana”, promosso dalla Compagnia con l'Università e il Politecnico di Torino (si veda il capitolo sulla “Ricerca scientifica”); spetta comunque al Consiglio Generale della Compagnia, su proposta del Comitato di Gestione, la decisione finale sull'attivazione di un nuovo ente strumentale. Per inglobare nella visione strategica della Compagnia il ruolo e l'azione delle strutture stabili e, nel contempo, aiutarle a valorizzare il loro potenziale operativo – pur salvaguardandone l'autonomia gestionale – si è definito un “Atto di regolazione per il coordinamento dell'attività della Compagnia di San Paolo con quella degli enti strumentali”, che è stato approvato dal Consiglio Generale della Compagnia il 9 giugno 2003.



A regime, la procedura – al momento ancora in fase sperimentale – comporterà un flusso informativo dalle strutture stabili alla Compagnia e viceversa articolato lungo l'intero arco annuale di attività degli enti. Esso riguarderà tanto la fase di elaborazione programmatica – di evidente importanza anche per la definizione del *budget* annuale della Compagnia – quanto quella di rendicontazione *ex-post*. Le schede nelle pagine che seguono si basano sulla documentazione fornita dalle strutture stabili stesse in sede di relazioni semestrali sull'attività e di consuntivo 2003.

Fondi trasferiti dalla Compagnia alle strutture stabili nel corso del 2003, sia per la loro attività istituzionale sia per quella di enti o centri da esse ospitati.

| | Attività istituzionale | Progetti | Totale |
|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------|-------------------|
| Fondazione per l'Arte | – | 2.500.000 | 2.500.000 |
| Fondazione per la Scuola | 3.500.000 | 770.000 | 4.270.000 |
| Ufficio Pio | 4.500.000 | – | 4.500.000 |
| Collegio Carlo Alberto | 1.080.000 ¹ | 2.111.785 ² | 3.191.785 |
| ISMB - Mario Boella | 3.000.000 | 500.000 | 3.500.000 |
| SiTI | 1.000.000 ¹ | 572.000 | 1.572.000 |
| Totale | 13.080.000 | 6.453.785 | 19.533.785 |

¹ a valere su stanziamenti effettuati in anni precedenti;

² di cui € 483.285 per la formazione avanzata (€ 118.785 a valere su stanziamenti effettuati in anni precedenti) e € 1.628.500 per i Centri di ricerca.

Fondazione per l'Arte

(www.fondarte.compagnia.torino.it)

L'attività istituzionale svolta dalla Fondazione nell'esercizio 2003 è stata di dimensioni limitate e sostanzialmente incentrata sull'adempimento di impegni a suo tempo assunti dagli Organi Deliberanti.

L'obiettivo principale dell'anno è stato, infatti, quello di approvare il nuovo Statuto dell'Ente, che ha assunto la nuova denominazione di "Fondazione per l'Arte della Compagnia di San Paolo" (che sostituisce quella di "Fondazione dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino per la Cultura, la Scienza e l'Arte") e che ha ottenuto le prescritte autorizzazioni da parte dell'Autorità di Vigilanza il 9 settembre 2003.

Con il completamento del suddetto iter e la conseguente cessazione degli Organi, la Compagnia di San Paolo ha provveduto a nominare il nuovo Consiglio di Amministrazione della Fondazione, affidandone la presidenza al Dott. Carlo Callieri e la vice presidenza alla Prof.ssa Andreina Griseri, e il nuovo Collegio dei Revisori dei Conti, presieduto dal Prof. Giovanni Zanetti. Nella carica di Segretario Generale è stato confermato il Dott. Dario Disegni.

Sulla base del nuovo Statuto, la Fondazione per l'Arte si propone di promuovere la salvaguardia, l'arricchimento e la valorizzazione del patrimonio artistico, l'accrescimento e la diffusione dell'interesse per l'arte, svolgendo un ruolo più propriamente operativo e specialistico rispetto alla Compagnia.

In tale direzione è stata avviata nell'anno la riflessione per definire le nuove linee programmatiche e per meglio specificare la *mission* dell'Ente che, in futuro, tenderà sempre più a configurarsi quale laboratorio attento al tema della formazione di eccellenza nel campo storico-artistico e del restauro, alle problematiche gestionali dei grandi poli museali, all'incremento delle raccolte pubbliche d'arte e alla valorizzazione del collezionismo di qualità.

Esemplare in tal senso è l'acquisto sul mercato internazionale di un importantissimo papiro di epoca tolemaica, destinato ad essere esposto in via permanente nelle sale rinnovate del Museo Egizio di Torino. L'iniziativa si inserisce nel più generale impegno della Compagnia per il ripensamento e per la valorizzazione del polo museale di antichità egizie che, dal 2004, assumerà la natura giuridica di Fondazione partecipata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dagli Enti Locali e dalle Fondazioni ex-bancarie torinesi.

Tra gli obiettivi strategici della Fondazione rientra anche la promozione di studi e di ricerche propedeutici alla migliore comprensione di problematiche connesse al recupero di complessi monumentali. In questo ambito rientrano le seguenti iniziative:



- Palazzina della Promotrice delle Belle Arti

La ricerca, muovendo dalle attuali condizioni dell'immobile e dai vincoli giuridici, ha permesso la redazione di un quadro complessivo sulle potenzialità di utilizzo della palazzina, che, opportunamente restaurata, potrà diventare un importante centro di aggregazione e di esposizione di mostre d'arte.

- Complesso della Cavallerizza Reale

Lo studio di fattibilità economico/finanziario relativo alla riqualificazione funzionale e al recupero architettonico del complesso è stato condotto dalla SINLOC – Sistema Iniziative Locali SpA. Tra gli obiettivi della ricerca, un particolare peso ha assunto il piano di sviluppo del “quartiere”, che ha preso in considerazione le diverse vocazioni dell'area (espositive, culturali, di servizio, residenziali e commerciali) e segnalato limiti e azioni necessari alla sostenibilità economica dell'iniziativa nel suo complesso.

Nel corso dell'anno è proseguito l'impegno a favore dell'Accademia di Brera e dell'annesso polo museale milanese. In particolare, sono proseguiti i lavori per la riqualificazione di Palazzo Citterio nell'ambito, tuttavia, di una revisione degli obiettivi iniziali del progetto che, nei prossimi anni, dovrà confrontarsi con le nuove esigenze connesse al progetto “Grande Brera”, tra le quali rientra il tema del trasferimento della storica Accademia in una sede decentrata.

Per quanto concerne il campo relativo all'attività espositiva, di divulgazione e di formazione, nel 2003 è stato dato corso alle iniziative già avviate negli anni precedenti.

Al riguardo, accanto al sostegno di borse di studio presso l'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte di Roma e ai contributi per le mostre: “Gian Lorenzo Bernini” e “Collezione Giustiniani – da Caravaggio a Poussin”, va segnalato l'impegno pluriennale della Fondazione per l'organizzazione di un ciclo di mostre di arte contemporanea, a Torino e a Roma, in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Nell'esercizio sono stati deliberati contributi per le mostre di Sislej Xhafa, Maurizio Donzelli e Salvatore Scarpitta.

Fondazione per la Scuola

(www.fondazionescuola.it)

Allo scopo di sostenere il processo di cambiamento collegato all'introduzione dell'autonomia, alla fine del 1999 la Compagnia decise di costituire una Fondazione per la Scuola, con sede a Torino, attraverso la trasformazione dell'Educatore Duchessa Isabella della Compagnia di San Paolo - Onlus (le cui origini risalgono alla fine del XVI secolo).

Nel 2003 è stato approvato il nuovo Statuto della Fondazione per la Scuola, che riconosce sotto il profilo giuridico il carattere nazionale assunto dalle attività dell'Ente. Nel corso dell'anno, la Fondazione si è impegnata nello sviluppo delle proprie iniziative secondo le indicazioni delle linee programmatiche.

Iniziative per le scuole

A marzo si è ufficialmente conclusa la terza edizione del *Concorso Centoscuole*, con la cerimonia di premiazione presso la Vigna di Madama Reale dei trenta Istituti vincitori e menzionati. In tale sede è stata organizzata anche un'occasione di incontro e confronto fra il Consiglio Direttivo della Fondazione e i Direttori Regionali del MIUR. Contestualmente è stato pubblicato il bando della quarta edizione, in risposta al quale sono pervenute duecento progetti da parte delle Scuole, fra cui sono stati selezionati ventuno Istituti premiati per il corrente anno. È stato inoltre definito il bando della quinta edizione.

Il rapporto con gli Istituti premiati è continuato nell'ambito del *Programma Scuole in Rete*. Si è giunti alla pubblicazione nel sito Internet della Fondazione dei primi modelli delle migliori esperienze realizzate nei due anni iniziali del Concorso Centoscuole, mentre prosegue il monitoraggio dei progetti non ancora ultimati attraverso incontri mirati con le Scuole.

Il 18 marzo 2003 è stato avviato ufficialmente il *Programma "La Regal Torino"*, con la conferenza stampa di presentazione svoltasi a Palazzo Reale. Nei mesi successivi sono seguite le presentazioni di alcuni degli undici percorsi contemplati dal Programma: "Torino, città delle Alpi", "Torino, città delle Misure", "Torino Romana", "Torino Barocca", "Torino, città delle macchine", "Torino del '900 e le Arti Visive". Nel corso dell'autunno, le Scuole e i Musei hanno avviato la predisposizione dei piani didattici.

Il Programma *"EuropaClub - un'occasione per i giovani e le scuole: l'educazione alla cittadinanza europea"*, con la collaborazione del Centro Italiano di Formazione Europea, ha riunito a Roma il 23 settembre il *forum* dei quarantadue Istituti scolastici che hanno aderito all'iniziativa.

L'impegno della Fondazione per la *diffusione della Carta dei Diritti dell'Unione Eu-*



Torino, 7 marzo 2003, Vigna di Madama Reale
Cerimonia di premiazione della 3ª edizione del concorso Centoscuole

ropea si è tradotto in un ridisegno del sito Internet dedicato (www.cittadinanzaeuropa.net), volto ad assicurarne l'aggiornamento e una maggiore fruibilità.

Nell'ambito delle iniziative destinate alle scuole torinesi, sono proseguite le attività dei progetti *"Provaci Ancora Sam"* (si veda la scheda sull'Ufficio Pio) e *"Sul Tappeto Volante"*, in collaborazione con la Città di Torino, secondo le rispettive linee di intervento.

Il *Progetto di valorizzazione degli archivi scolastici*, promosso d'intesa con la Soprintendenza Archivistica del Piemonte e Valle d'Aosta, ha visto la conclusione della prima fase, focalizzata sulla riorganizzazione degli archivi cartacei in gestione presso gli Istituti. È stata quindi avviata la seconda fase, dedicata all'approfondimento della strumentazione informatica utilizzata nelle procedure di archiviazione.

Sul lato delle iniziative di sostegno al diritto allo studio, sono state definite le graduatorie per la 44ª edizione delle *Borse di Studio Duchessa Isabella* e per le *Borse di Studio della Compagnia di San Paolo* a favore di studenti residenti in Piemonte i cui genitori siano stati coinvolti da recenti provvedimenti di cassa integrazione straordinaria, mobilità o licenziamento per riduzione di personale (si veda anche il capitolo Istruzione).

Studi e ricerche

Nel corso dell'anno sono emersi i primi risultati dell'*attività di studi e ricerche* della Fondazione, promossi da una prima campagna di comunicazione. In particolare:

- è terminata la prima fase della ricerca relativa all'analisi della *progettazione dell'offerta formativa e stesura del POF*;
- è giunta al termine l'indagine relativa all'*occupabilità*, con particolare riferimento all'*esperienza dell'Istruzione e Formazione Tecnica Superiore*. I risultati della ricerca sono stati presentati a Torino nel mese di gennaio nell'ambito del salone "Mestieri in Mostra";
- è proseguito l'approfondimento in merito all'*insegnamento della storia contemporanea e dell'educazione civile in alcuni Paesi europei*.

La ricerca è stata presentata nel corso del seminario "L'insegnamento della storia del Novecento: un contributo", organizzato d'intesa con la Provincia e l'Università di Pisa in aprile;

- è stato ultimato e pubblicato *on-line* il primo modulo didattico per l'*apprendimento della storia attraverso un percorso multimediale*. Il lavoro svolto è stato diffuso in occasione del seminario "L'insegnamento della storia del Novecento: un contributo";



"Suoni e Luci a Palazzo Madama", 26 settembre - 3 ottobre 2003. Spettacolo del Programma "La Regal Torino". Itinerario "Torino Barocca"

- a giugno è stato presentato a Roma il secondo *Rapporto annuale sulla scuola dell'autonomia*, frutto del Programma di azione comune della Fondazione con l'Osservatorio sulla scuola dell'autonomia del Centro di Ricerca "Vittorio Bachelet";
- è proseguito il progetto di ricerca sul *servizio civile*, allo scopo di favorire iniziative pilota di servizio civile femminile nel contesto europeo;
- è stata avviata, con la definizione del campione di analisi e degli strumenti di indagine necessari, una ricerca relativa agli *usi didattici di Internet* ai e primi risultati della sperimentazione di una *rete telematica regionale nelle scuole del Piemonte*;
- è stato avviato un nuovo progetto di ricerca sul tema "*Città educative: limiti e potenzialità*".

Pubblicazioni

Nel corso del 2003 sono stati pubblicati quattro numeri della collana "*I Quaderni della Fondazione*":

- "Scuola e Formazione, ipotesi, progetti, percorsi: il ruolo degli Enti locali", raccolta degli Atti del convegno "Scuola e formazione: chi fa che cosa?" (Torino, 18 marzo 2002);
- "La definizione del POF - Il Piano dell'Offerta Formativa: le attività e i processi", che raccoglie i risultati emersi dalla prima fase della ricerca relativa;
- "L'Istruzione e la Formazione Tecnica Superiore (IFTS) - L'esperienza di Liguria e Piemonte", frutto dell'indagine realizzata in merito dalla Fondazione;
- "Lotta alla dispersione e orientamento - Che cosa c'è di nuovo nelle grandi città

europee", raccolta degli Atti del convegno "Intrecci e percorsi" (Torino, 11-12 aprile 2002).

È stata anche predisposta la *newsletter* informatica della Fondazione, giunta al terzo numero. È inoltre stato assicurato uno spazio editoriale per la Fondazione sulla rivista "La Rassegna dell'istruzione", a cura delle Direzioni Regionali del MIUR, edita da *Le Monnier* e specificamente rivolta al mondo della scuola.

Attività preliminari per il 2004

Sono state avviate le attività preliminari per la preparazione di alcune iniziative pianificate per il 2004:

- è stata progettata, con la definizione degli aspetti accademici e operativi, la prima edizione dell'*Accademia della Fondazione per la Scuola*, anche attraverso contatti con la Fondazione Bertelsmann. L'Accademia si è svolta a Venezia presso la sede della *Venice International University*, Isola di San Servolo, dal 7 all'11 gennaio 2004;
- sono stati organizzati gli incontri necessari per l'avvio del *Programma "Janua - Genova Porta dei Mari"*, che si svilupperà in concomitanza con la celebrazione del capoluogo ligure quale Capitale Europea della Cultura;
- ha preso corpo un progetto di sostegno alla *lettura dei quotidiani* da parte degli studenti nel territorio piemontese;
- è in fase di studio un ciclo di *seminari territoriali*, mirati a favorire il dibattito sulle tematiche europee sui risultati delle ricerche promosse dalla Fondazione e a disseminare le migliori esperienze emerse da *Centoscuole*.

Ufficio Pio

(www.ufficiopio.torino.it)

————— L'Ufficio Pio della Compagnia di San Paolo – le cui origini risalgono al 1595 – svolge una funzione assistenziale rivolta alle categorie sociali più deboli. Gli interventi riguardano persone e nuclei familiari in difficoltà nell'area metropolitana torinese.

Nel corso del 2003, l'Ufficio Pio ha sviluppato la propria struttura organizzativa e progettuale con l'entrata in vigore del nuovo statuto – che ha comportato l'inserimento degli stranieri immigrati tra i potenziali assistiti – e con l'ampliamento del numero dei *Delegati*.

In tal modo, si è voluto ribadire la rilevanza dell'Ufficio Pio per il territorio torinese e la sua missione di fronteggiare, in modo efficace ed aggiornato con i tempi, le situazioni di criticità che vedono coinvolte le categorie sociali più deboli.

La tendenza di fondo che ha ispirato nel suo complesso tale riorganizzazione è quella di una sempre maggiore destinazione delle risorse disponibili verso iniziative con un elevato grado di *progettualità* e di *innovazione*. Il perseguimento di tale obiettivo ha visto una crescente valorizzazione del ruolo dei Delegati, al fine di cogliere e interpretare i bisogni che emergono da una società in continua evoluzione.

Con questa logica, nel corso dell'esercizio è stato realizzato un piano di "*reclutamento*" e di *formazione di nuovi Delegati*, per poter fronteggiare con sempre maggiore efficacia le vecchie e nuove forme di povertà che vedono coinvolto un numero crescente di persone in situazione di disagio e d'indigenza: tale piano ha permesso l'inserimento nella struttura di oltre 50 nuovi Delegati, che raggiungono così il totale di 201.

In particolare, l'Ufficio Pio ha sviluppato e potenziato la gestione e l'azione di coordinamento di attività progettuali riferite, tra l'altro, alle borse formazione lavoro, ai soggiorni estivi, ai corsi di formazione per giovani in stato di disagio, ai programmi di recupero per i ragazzi espulsi dal circuito scolastico, integrati da iniziative di prevenzione nelle scuole tese ad evitare la dispersione.

Alcune di tali iniziative sono state gestite dai Distretti Speciali, formati da volontari con competenze specifiche su particolari tipologie di bisogno (avviamento al lavoro, carcere, ospedali, persone senza fissa dimora, stranieri).

L'Ufficio Pio ha inoltre sostenuto iniziative attuate da Associazioni o da altri organismi del Terzo Settore, che rappresentavano un completamento di percorsi già avviati o che prevedevano l'utilizzo di strumenti aventi come beneficiari ultimi i singoli soggetti in difficoltà, come nel caso dell'assegnazione di premi di frequenza o di partecipazione ad attività formative.





Borsa Formazione Lavoro presso una cioccolateria di Torino

Risorse e attività nel 2003

Le risorse disponibili per il 2003 sono ammontate a complessivi € 4.754.753,68, derivanti in massima parte (€ 4.515.000) dal contributo della Compagnia di San Paolo: tali fondi, fatta salva la quota di € 400.000,00 destinata a coprire le spese di gestione dell'Ente, hanno permesso di erogare sussidi in forme diverse per oltre € 4.259.453,93 (€ 3.141.893,07 nel 2002).

L'operatività si è sviluppata su due linee portanti ben definite: gli interventi diretti di tipo ordinario sono stati realizzati attraverso l'*Associazione Volontari Ufficio Pio San Paolo*, mentre gli interventi progettuali sono stati sviluppati direttamente dalle strutture dell'Ufficio.

L'Associazione Volontari Ufficio Pio San Paolo, che contribuisce anche a definire proposte operative e nuove linee strategiche, ha operato – come detto in precedenza – attraverso la presenza capillare nell'area metropolitana torinese di oltre 200 Delegati, che sono a diretto contatto con le persone in difficoltà e che possono pertanto rilevare con la necessaria tempestività le situazioni di reale e maggiore criticità.

Le erogazioni di tipo ordinario effettuate attraverso l'Associazione sono state 2917 (2724 nel 2002) per complessivi € 2.208.063,00 (€ 1.948.309,00 nel precedente esercizio), mentre i vari interventi progettuali hanno comportato esborsi per complessivi € 1.908.222,61 (nell'anno precedente € 1.193.584,07). Gli interventi diretti di sussidio economico hanno dunque rappresentato il 54% circa del bilancio globale dell'Ufficio (il 62% nel precedente esercizio).

L'attività di "*pronto soccorso sociale*" ha dunque continuato a caratterizzare l'insieme delle azioni poste in essere dall'Ufficio Pio: le persone ricevute allo sportello sono state 5.878 (contro le 4785 del 2002), di cui 1102 contattate per la prima volta (818 nell'esercizio precedente).

Nell'ottica di favorire il superamento dell'assistenzialismo e il recupero dell'autonomia delle persone in difficoltà, l'Ufficio Pio ha, inoltre, realizzato svariate iniziative di tipo progettuale e di fornitura di servizi, che hanno comportato erogazioni per oltre € 1,9 milioni.

In particolare, nell'ambito dell'area dell'avviamento al lavoro di persone appartenenti a nuclei familiari in situazioni di disagio, sono state attivate 26 nuove *borse formazione lavoro*. Sono state inoltre attivate altre 3 borse nell'ambito del *progetto Logos* volto al recupero e reinserimento sociale e lavorativo di detenuti in uscita dal carcere.

Sempre nel medesimo settore, sono state attivate altre iniziative per categorie



Soggiorno estivo per anziani 2003 presso l'Abbazia di Santa Fede a Cavagnolo (TO)

specifiche (donne in difficoltà, ecc.) con percorsi formativi mirati (corso di *catering*, laboratori artigianali, ecc.).

L'area degli interventi riguardanti i giovani a rischio e la loro formazione ha visto innanzitutto la conferma della partecipazione al progetto di *drop-out* scolastico "*Provaci ancora Sam*" (in collaborazione con gli Assessorati ai Servizi Sociali e al Sistema Educativo del Comune di Torino e con la Direzione regionale del MIUR), volto al recupero di quegli studenti che, al compimento del 15° anno di età, non siano ancora riusciti a conseguire la licenza media: nell'anno scolastico 2002/2003 hanno partecipato all'iniziativa 175 ragazzi di ambo i sessi, 159 dei quali sono riusciti a conseguire la licenza. Sempre nell'anno scolastico 2002/2003, è stato confermato l'affiancamento all'attività di recupero di moduli di intervento per le prime classi delle scuole medie, mirati a prevenire il fenomeno della dispersione scolastica: i moduli attivati sono stati 46 (contro i 44 dell'anno precedente) con una copertura di quasi tutte le scuole medie dell'area metropolitana.

Inoltre, 180 giovani (149 nel 2002) hanno beneficiato direttamente di *iniziative realizzate nel periodo estivo* (quali le colonie marine e montane, lo Spazio Giovani, ecc.). L'Ufficio ha inoltre finanziato 28 iniziative di *Estate Ragazzi* promosse da altri enti, permettendo la partecipazione di quasi 450 giovani.

Nel segmento anziani si è continuato ad integrare i normali sussidi ordinari con servizi mirati, quali la possibilità di brevi soggiorni estivi (di tale possibilità hanno fruito 28 persone). Per quanto riguarda l'area sanitaria, va sottolineata l'attività di assistenza gratuita per cure odontoiatriche. Altri interventi sono stati attuati per fronteggiare situazioni di difficoltà riferite a contesti particolari quali l'*ospedale* e il *carcere* o a condizioni di forte criticità come nel caso delle *persone senza fissa dimora*: tali iniziative sono coordinate dai già richiamati "*Distretti Speciali*", presidiati da Delegati specializzati che usufruiscono di fondi mensili che utilizzano in totale autonomia (fatta salva una rendicontazione a consuntivo).

L'Ufficio Pio ha infine gestito, nell'ambito di una specifica donazione (Pro Milite Italiano), la casa di riposo "*Villa Mater*" di Rivoli (Torino) che ospita 39 anziani, di cui 10

non autosufficienti. Nel corso dell'esercizio è proseguita l'analisi di una possibile diversa impostazione della gestione per alleggerire l'onere organizzativo dell'Ufficio senza però rinunciare all'intervento nel settore dell'assistenza anziani.

Programmi per il 2004

Per il 2004 l'Ufficio Pio intende sviluppare e potenziare la gestione delle attività progettuali, consolidando le azioni e i percorsi finalizzati al superamento dell'assistenzialismo e all'integrazione sociale. Si prevede pertanto una sempre maggiore destinazione di risorse verso tali iniziative.

Queste azioni verranno condotte per il tramite dei Distretti Speciali formati da volontari con competenze specifiche nell'ambito dell'avviamento al lavoro, dei cittadini stranieri, dell'assistenza ai detenuti e dell'assistenza in ambito ospedaliero-sanitario.

L'Ufficio Pio opererà secondo tre obiettivi di metodo che percorrono trasversalmente ogni sua azione: *consolidare l'interazione con il settore Assistenza* della Compagnia; *sviluppare reti di collaborazione* con altri soggetti attivi sul territorio rispetto alle problematiche sociali affrontate; *valorizzare il ruolo dei Delegati* che rappresentano una risorsa preziosa sul territorio, in grado di fornire indicazioni utili per interpretare i fenomeni che emergono da una società in continua evoluzione e per individuare nuove strategie d'intervento.

Alla luce di tali considerazioni, nel corso del 2004 l'Ufficio Pio intende potenziare le attività nelle aree tematiche: *avviamento al lavoro*, in particolare con il potenziamento dello strumento delle Borse Formazione Lavoro; *sostegno scolastico e formativo*, attraverso il mantenimento e potenziamento dei progetti già avviati; *percorsi di abilità sociale*, tramite la realizzazione di iniziative finalizzate all'inserimento sociale e culturale di cittadini adulti, cercando di promuoverne l'autonomia personale.

Consorzio Collegio Carlo Alberto

(www.collegiocarloalberto.it)

Il Consorzio Collegio Carlo Alberto, costituito nel marzo del 1999 e presieduto da Giovanni Zanetti, è un Consorzio a cui partecipano la Compagnia di San Paolo, l'Università degli Studi di Torino e il CORIPE Piemonte. Il focus principale della sua attività è nel campo delle scienze economiche e finanziarie.

Le iniziative didattiche si collocano nel terzo livello dell'ordinamento universitario. Attualmente il Collegio è sede di tre master organizzati dal CORIPE Piemonte, ospita tre corsi di dottorato e diverse scuole estive.

Svolgono la propria attività presso il Collegio Carlo Alberto il Centro di Ricerca su previdenza, fondi pensione e politiche di Welfare. (CeRP), il laboratorio R.Revelli-Centro di Studi sul lavoro (LABORatorio), il Centro studi sul federalismo (Csf), il Centro di ricerca sul diritto e l'economia del trasporto pubblico locale e dei servizi regolamentati (HERMES) il Consiglio Italiano per le Scienze Sociali (CSS) il Centro Interuniversitario di analisi comparata del diritto e dell'economia,

economia del diritto, l'economia delle istituzioni (CLEI), l'Unità di ricerca in governance europea (URGE).

Presso l'edificio che per oltre cinquant'anni ha ospitato a Moncalieri (Torino) il Real Collegio Carlo Alberto, è in via di realizzazione una struttura polifunzionale. L'antico complesso immobiliare ha una superficie di oltre 15.000 metri quadrati e sarà oggetto di una ristrutturazione allo scopo di completarne la donazione di servizi tra cui: aree per la didattica, la ricerca, i workshop e i convegni; centro di documentazione e biblioteca; rete informatica; caffetteria e foresteria.

Nel corso del 2004 è previsto che le attività del Consorzio siano assunte dalla Fondazione Collegio Carlo Alberto, costituita a questo scopo dalla Compagnia di San Paolo e dall'Università di Torino.

Attività

Nel 2003, il Consorzio Collegio Carlo Alberto ha, come di consueto, garantito la funzionalità dell'edificio, sostenendo da un punto di vista logistico l'attività didattica e di ricerca degli enti insediati, sviluppato il processo di ristrutturazione del complesso immobiliare, ampliato la dotazione di servizi e la disponibilità di locali. Di seguito si dà brevemente conto di alcune delle iniziative svolte nell'ambito dell'attività degli enti e centri di ricerca presenti presso le strutture del Consorzio.

Il CORIPE-Piemonte (Consorzio per la Ricerca e l'Istruzione Permanente), presieduto da Terenzio Cozzi e diretto da Vittorio Valli, ha, come previsto, completato le edizioni 2002-2003 del *Master in Economics* e del *Master in Finance*.



Lezione del Master in Economia al Collegio Carlo Alberto

Le attività legate ai dottorati di ricerca si sono svolte regolarmente. Successivamente, ha completato l'iter organizzativo relativo all'avvio della XIV edizione del *Master in Economics*, della VI edizione del *Master in Finance* e della prima edizione del Master in Economia e Politica Sanitaria.

Il nuovo Master ha riscosso un notevole successo raggiungendo sia neo laureati sia operatori del settore sanitario. Il *Master in Economics*, come consuetudine, ha accolto i dottorandi del primo anno del Dottorato in Scienze Economiche dell'Università degli Studi di Torino. Per il secondo anno consecutivo il CORIPE ha organizzato anche i corsi per il secondo anno del Dottorato in Scienze Economiche e del Dottorato in *Economics of Institutions and Creativity* dell'Università di Torino.

Il **CeRP - Centro di Ricerca su Previdenza, fondi pensione e Politiche di welfare**, diretto da Elsa Fornero, ha sviluppato la propria attività di ricerca sulle diverse forme di risparmio previdenziale rafforzando il proprio orientamento internazionale. Ha inoltre organizzato numerosi seminari, il convegno annuale *"Is Mandatory Retirement an Outdated Feature of Pension Systems?"* (16 settembre 2003); la presentazione, in collaborazione con Confindustria, del rapporto CeRP *"La previdenza dei parasubordinati: situazione attuale e prospettive"* (Verona, 15 luglio 2003).

Il Centro ha aderito ad un network internazionale diretto dal CEPS di Bruxelles, elaborando un progetto di ricerca (*"Adequacy of Old-Age Income Maintenance in the EU"*), per il quale è stato chiesto il finanziamento alla Commissione Europea nell'ambito del VI Programma Quadro, ed il Direttore del CeRP è entrato a far parte di un programma della Banca Mondiale di valutazione dei sistemi pensionistici delle economie in transizione.

L'attività del **LABORatorio R. Revelli - Centro Studi sul Lavoro**, diretto da Bruno Contini, si è concentrata sul proseguimento delle ricerche già avviate. Sono state tenute alcune lezioni aperte al pubblico; il Centro ha anche ospitato due *visiting professors* (H. Rosenthal e A. Vindigni), con i quali si è preparato un seminario interno sui modelli di microsimulazione. I singoli ricercatori hanno presentato i propri lavori a conferenze e *workshop* esterni.

Il LABORatorio sta preparando un secondo studio per il Ministero del Welfare e del Lavoro, consistente nella costruzione di un modello di previsione a medio-lungo termine dell'occupazione degli anziani. È stato ottenuto un finanziamento dalla Fondazione CRT per l'avvio – in collaborazione con l'Unione Industriale di Torino – di una ricerca su un campione di Direttori del Personale sulle strategie

delle imprese volte ad aumentare l'occupabilità degli anziani. Sono proseguiti gli studi sui problemi della mobilità e sui rapporti tra rigidità salariali e processi inflazionistici. Il LABORatorio ha inoltre organizzato la conferenza *ACE & WILD 2003* (ottobre 2003), prima mondiale sulle metodologie di microsimulazione ad agenti, applicate al mercato del lavoro. Vi hanno partecipato molti tra i più noti esperti stranieri e italiani.

Il **Centro Studi sul Federalismo**, presieduto (nel 2003) da Dario Velo e diretto da Umberto Morelli, ha proseguito la propria attività organizzando tra l'altro le iniziative: "L'Unione Economica e Monetaria negli "anni zero" del nuovo secolo", conferenza tenuta dal prof. Padoa Schioppa; "Il ruolo dei poteri regionali e locali nell'Unione: federalismo e sussidiarietà in un'Europa allargata". È proseguito il lavoro di catalogazione e implementazione della biblioteca (di cui è stato ulteriormente accresciuto il patrimonio librario, tra l'altro con il trasferimento presso il Centro del Fondo Gianni Merlini), alla quale è stato garantito l'accesso anche da parte di laureandi.

Sono continuate le attività di ricerca dei borsisti. È stato inoltre avviato il progetto del *Dizionario dell'integrazione europea*, in collaborazione con la LUISS di Roma e l'Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli ed è proseguita la collaborazione con ITP (*Invest in Turin and Piedmont*) per la ricerca sul tema "*Benchmarking* competitivo tra territori comunitari omogenei volto all'individuazione e definizione di strumenti d'incentivazione per gli investimenti esteri diretti".

HERMES - Centro di Ricerca sul Diritto e l'Economia del Trasporto Pubblico Locale e dei Servizi Regolamentati, presieduto da Giovanni Fraquelli, ha proseguito le proprie ricerche nel campo della problematica giuridica ed economica connessa alla riforma del trasporto pubblico locale. È stato organizzato il convegno "Modernizzazione della legislazione del lavoro nel trasporto pubblico locale". Nel secondo semestre del 2003 HERMES è stato impegnato in un percorso di diversificazione delle linee di ricerca nel contesto delle *public utilities*, che ha riguardato, in particolare, il settore idrico e i servizi energetici. Per i contributi di ricerca, i convegni e le pubblicazioni si è adottata un'impostazione che cercasse di consentire qualità e rigore scientifico della ricerca e contemporaneamente affrontasse temi di attualità, contribuendo alla divulgazione dei risultati presso le imprese e le istituzioni preposte al coordinamento e al controllo.



Il **CSS - Consiglio italiano per le scienze sociali**, presieduto da Sergio Ristuccia, ha sviluppato l'attività delle commissioni di studio "Le fondazioni in Italia", "Relazioni intergenerazionali", "Tendenze e politiche dello sviluppo locale in Italia", "La valutazione dell'attività di ricerca". Nell'ambito delle iniziative per il trentennale del CSS è stato organizzato un primo *workshop* sulla scuola coordinato da Clotilde Pontecorvo, cui seguiranno incontri sul lavoro sommerso, coordinato da Luciano Gallino, sulla legislazione a tutela della privacy, coordinato da Ugo Trivellato, su migrazioni e questioni etniche, coordinato da Christian Giordano e Alessandro Silj. Si è tenuto il primo incontro preparatorio di una commissione sulla Comunicazione che sarà coordinata da Giovanni Bechelloni; è in fase di organizzazione una commissione sul tema della Crisi della grande impresa e nuove forme dell'imprenditorialità coordinata da Giuseppe Berta e Angelo Pichierri.

Con l'assemblea del 6 giugno 2003, il Consiglio italiano per le scienze sociali ha posto la propria sede legale presso il Collegio Carlo Alberto.

Nuovi ingressi

L'**Interuniversity Centre for the Comparative Analysis of Law and Economics, Economics of Law, Economics of Institutions** (CLEI), diretto da Enrico Colombatto, dal settembre 2003 ha una sua sede operativa al Collegio. Il CLEI ha tenuto le prime riunioni preparatorie delle attività di didattica e di ricerca in vista della prima edizione del corso di dottorato in *Institutions, Economics and Law*, in collaborazione con *Cornell University* di Ithaca, NY, *École Polytechnique* di Parigi, Università di Torino e *Universiteit van Gent* di Gent che sarà varato il prossimo novembre 2004.

L'**Unità di ricerca in Governance Europea** (*Urge*) coordinata da Maurizio Ferrera ha avviato l'attività della sede presso il Collegio Carlo Alberto sviluppando la progettazione di *workshop* e seminari anche in collaborazione con gli altri enti insediati a Moncalieri.

È stato avviato il processo che porterà, alla fine del 2004, al trasferimento presso il Collegio Carlo Alberto degli uffici del *Ceris*, Istituto di analisi e ricerca, nell'ambito del CNR, finalizzato allo studio dell'economia applicata e dell'impresa.

Istituto Superiore Mario Boella

(www.ismb.it)

Dal 1998 la Compagnia collabora con il Politecnico di Torino per dare vita a un centro di eccellenza nel campo delle ICT (*Information and Communication Technologies*): nel luglio 2000 è stato varato l'Istituto Superiore Mario Boella sulle Tecnologie dell'Informazione e delle Telecomunicazioni (ISMB). Dal 27 gennaio 2004 l'ISMB è iscritto nel registro delle persone giuridiche presso la Prefettura di Torino.

Attività svolte e prospettive

L'Istituto Superiore Mario Boella anche per il 2003 ha svolto attività in tre aree tra loro sinergiche: Ricerca, Alta Formazione, *Technology to Business Intelligence*.

Ricerca. L'Area Ricerca ha avuto una notevole espansione e rappresenta l'attività prevalente, con costi di circa € 2.300.000 suddivisi tra le varie attività, tutte in corso e con carattere pluriennale.

Dall'ottobre 2003 le attività di ricerca hanno avuto un'ulteriore fase propulsiva con il trasferimento della sede del Mario Boella negli edifici OGR ex-tornerie, ristrutturati con il contributo della Compagnia, dove sono installati i sei laboratori in partenariato con il Politecnico di Torino (fotonica, e-security, networking, antenne e compatibilità elettromagnetica, tecnologie radiomobili per la multimedialità, servizi e applicazioni) e i correlati spazi di ricerca.

È proseguito il *Programma PRIMO* (Piattaforme Riconfigurabili per Interoperabilità in Mobilità), avviato nel 2002, che vede la partecipazione, oltre al Mario Boella, del Politecnico di Torino (CERCOM - Centro Ricerca Comunicazioni Wireless Multimediali), delle Università di Padova e Pisa e, sul fronte industriale, di STMicroelectronics e TILab. L'Istituto svolge il ruolo sia di partner di ricerca, in stretto collegamento con CERCOM (cui spetta il compito di coordinamento scientifico complessivo) sia di gestore del progetto.

È continuato, inoltre, il programma pluriennale *Sistemi Cellulari* con Motorola, con il sostegno della Compagnia. L'attività verte su sistemi *wireless* pluristandard (GSM, GPRS, UMTS, Wi-Fi) con applicazioni in campo olimpico (Atene, Torino, Pechino). Il filone di ricerca è di rilevanza industriale: la disponibilità della posizione fa infatti parte dell'offerta dei cellulari di terza generazione e consente all'utente di fruire di una serie di servizi "*location based*".

È proseguita l'attività di ricerca nel settore della *e-security*, vitale per le comunicazioni *wireless*, in particolare con STMicroelectronics, e con sperimentazioni con alcuni partners tra cui il Comune di Moncalieri. Sempre in questo settore si è attuata un'attività (a favore di ITP) di *monitoring* delle imprese in Italia e nel mondo.



Torino, nuova sede dell'Istituto Boella

*Istituto Superiore
Mario Boella*

Per quanto concerne i progetti europei, co-finanziati dalla UE, nel settembre 2003 è stato avviato il programma triennale *@lis*, con partner europei e sudamericani, che ha un contributo totale per l'insieme dei partecipanti e per l'arco del progetto di circa 2 milioni di euro. Il programma si situa nel settore dell'*e-learning* ed è volto a trasferire tecnologie informatiche avanzate ai paesi del Sud-America.

Sono stati finalizzati con successo, nel febbraio 2004, i negoziati con l'Unione Europea per il co-finanziamento della *Rete di Eccellenza NEWCOM*, che vede il Mario Boella partner, oltre che con il Politecnico di Torino, con circa 50 Università e Istituzioni Europee attive nelle telecomunicazioni avanzate, nell'ambito del VI Programma Quadro Europeo di Ricerca.

Sempre nell'ambito del VI Programma Quadro, si sono ottenuti, nel febbraio 2004, due *Integrated Projects*: *GST Automotive* (coordinato da Ertico, organizzazione europea nel settore degli ITS - *Intelligent Transport System*, che ha ammesso il Mario Boella tra i soci), con capofila italiano il Centro Ricerche FIAT; *OBAN*, con il concorso di aziende multinazionali (tra cui Motorola) volto a definire modalità innovative di *e-security*. Il settore degli ITS è tra le priorità dell'Istituto, anche in relazione alle competenze *automotive* dell'area torinese. La preparazione della proposta europea è stata sinergica con i progetti consimili nell'ambito di Torino *Wireless*.

È continuata inoltre l'attività di assistenza comunitaria (assistenza con supporto *wireless* e informatico ad anziani in buone condizioni di salute) nell'ambito dei progetti *e-health* con la cooperazione del Laboratorio Chilab. Per l'attività si è ottenuto il sostegno della Regione Piemonte e un finanziamento europeo Interreg.

Nell'ambito dei bandi per "grandi progetti di ricerca", aperti alla partecipazione di partenariati che comprendano almeno un dipartimento del Politecnico di Torino, è continuato il progetto *TEST DOC*, che ha avviato le proprie attività nel 2001. Oltre al Politecnico di Torino, vi partecipano l'Università Politecnica della Catalogna (Barcellona), l'Università di Montpellier e tre industrie leader mondiali nel settore delle tecnologie digitali: *Siemens ICN* (Italia), *Logic Vision* (USA), e *Virage Logic* (USA).

Molte delle attività di ricerca sono seguite da dottorandi di ricerca che hanno ricevuto il sostegno dell'Istituto. È stata inoltre attivata una Borsa di Studio di Dottorato in Economia e Management della Tecnologia.

L'ISMB ha partecipato, come gli scorsi anni, al *Concorso Galileo Ferraris*, lanciato dall'I3P (Incubatore Imprese Innovative del Politecnico di Torino) in collaborazione con la Città di Torino. Il concorso prevede l'assegnazione di premi in dena-



Lavorazione su vetri speciali per comunicazioni ottiche

ro a progetti ad alto contenuto tecnologico finalizzati alla nascita di imprese innovative presso l'Incubatore.

È proseguita l'attività di definizione dei temi di ricerca con i partner industriali del Distretto Torino *Wireless* (Alenia, FIAT, Motorola, STMicroelectronics, Telecom Italia) e con alcune piccole-medie aziende del tessuto industriale piemontese.

Alta formazione. L'Area Alta Formazione in partenariato con il Politecnico di Torino è sinergica con la Ricerca; nel corso del 2003 si sono avute spese per circa € 670.000 suddivise tra le attività seguenti:

Master TOP-UIC: consente agli studenti del Politecnico ed a qualificati studenti stranieri di conseguire il titolo USA di *Master of Science in Electrical Engineering and Computer Science* (EECS) presso la *University of Illinois at Chicago* (UIC), in contemporanea al percorso di laurea; tutti i corsi sono in inglese, presso il Politecnico, e la tesi è discussa a Chicago.

EURECOM: il diploma in collaborazione con *Ecole Nationale Supérieure de Telecommunications* di Parigi e con l'*Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne* è rivolto a studenti selezionati che seguono la specializzazione nelle telecomunicazioni corsi per due semestri e partecipano ad un semestre di tesi-stage in aziende o centri di ricerca.

Master Tecnologici Alpip: il progetto Alpip intende incrementare la cooperazione e la mobilità inter-accademica tra il Piemonte e l'America Latina in un'ottica di internazionalizzazione che veda operare congiuntamente università e sistema socio-economico. Alpip è sostenuto da Regione Piemonte, Politecnico di Torino, Unione Industriale, Fondazione CRT, Federpiemonte, UnionCamere e Mario Boella.

È proseguito il *Progetto Europeo DELOS* volto a creare un osservatorio europeo per l'*e-learning* e si sono svolte attività preparatorie al *Master in Technology Management*. È continuato il sostegno al *Master in E-business*, ora nella IV Facoltà del Politecnico di Torino, di cui l'Istituto aveva curato le prime tre edizioni.

Technology to Business Intelligence. Lo sviluppo dell'Area *Technology to Business Intelligence* ha una valenza strategica per l'indirizzamento delle attività di ricerca e di formazione. In questo ambito, le spese sono state di circa € 500.000.

Le attività principali sono legate all'osservatorio sui temi di *e-business* ed all'Osservatorio regionale sulla diffusione della new economy (in collaborazione con



Networking wireless e wireline

CSP e IRES Piemonte). Parte integrante delle attività dell'osservatorio è il progetto *Regional-IST*, sull'*e-government* e l'*e-business* nelle regioni europee, presentato nell'ambito del V Programma Quadro - Tecnologie per la società dell'informazione - e approvato dalla Commissione Europea nell'ottobre 2001.

Nell'ambito dell'attività per Torino *Wireless* è proseguito il Programma GAP (*Global Action Program*) per incentivare la creazione e la crescita di imprese innovative, in collaborazione con l'*Anderson School* della *University of California, Los Angeles* (UCLA) e la Camera di Commercio di Torino, la Provincia di Torino, l'Incubatore Imprese Innovative del Politecnico di Torino ed il Politecnico di Torino.

Comunicazione

Ha riscosso grande successo il ciclo di conferenze *Mondobit* (giunto nel 2003 alla quarta edizione) sulle ICT e il loro impatto quotidiano. Fra i temi trattati: cellulari di nuova generazione e microelettronica; umts; Internet; lavoro e nuove professioni; pirateria informatica; biblioteche digitali; intelligenza connettiva; hackers musicali; soldi reali e soldi virtuali; salute: come curarsi a distanza; Internet alla guida dell'auto; tecnologie spaziali; sintesi e riconoscimento vocale; realtà virtuale; tag intelligenti; polvere intelligente (*smart dust*); sensi artificiali; robot antropomorfi; elettronica e telematica per la Formula Uno.

Fonti di finanziamento interne ed esterne

L'Istituto Superiore è stato finanziato nelle sue attività in larga parte dalle risorse messe a disposizione dalla Compagnia, sia con il sostegno per l'attività istituzionale sia con i contributi per specifiche iniziative (Sistemi Cellulari, Distretto Torino *Wireless*).

Altre fonti di finanziamento interne sono rappresentate dalle quote di associazione dei quattro Soci Ordinari (Cerved, Motorola, STMicroelectronics e TILab) che hanno versato ciascuno € 100.000. Altre importanti fonti di finanziamento sono venute dal MIUR per la quota 2003 (€ 336.400) del progetto PRIMO finanziato dal Fondo FIRB, oltre a quote di progetti europei e a contributi per attività di ricerca e alta formazione da istituzioni pubbliche e private. Inoltre, il Mario Boella e il Politecnico condividono responsabilità e corrispondente impegno finanziario su alcune importanti iniziative di ricerca.

SiTI - Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione

(www.siti.polito.it)

Si.T.I. è stata costituita come associazione a Torino il 23 settembre 2002, in seguito a un'intesa tra Compagnia e Politecnico di Torino. In base allo statuto l'Istituto Superiore ha come ambiti prioritari di attività "(...) la ricerca e l'alta formazione nei seguenti campi tematici: architettura e patrimonio, città e territorio, ambiente e paesaggio, innovazione e sviluppo locale e delle loro aree applicative".

L'Associazione nel corso del 2003 ha portato a termine i primi progetti di ricerca ed avviato numerose ricerche pluriennali, nonostante i ritardi che si sono verificati nella consegna degli spazi della nuova sede nell'area di espansione del Politecnico di Torino (nel fabbricato denominato ex Tornerie).

Progetti di ricerca

Progetti conclusi

– *"Monitoraggio strutturale ed energetico del patrimonio edilizio di ATC"* – La relazione finale relativa a un campione di 50 edifici è stata consegnata il 18 dicembre scorso. Si tratta di un approccio innovativo che ha coinvolto – in un unico progetto interdisciplinare – aspetti normalmente affrontati in modo disgiunto (strutturali, energetici e di controllo dei costi). Importante il contributo formativo che consente ad ATC di consolidare una metodologia di rilevamento e di elaborazione dei dati e quindi di completare il processo in piena autonomia. Il progetto ha indotto l'assunzione da parte di ATC di 15 specialisti per i rilevamenti, per i quali SiTI ha preparato e svolto un corso di formazione personalizzato.

– *"Le ICT come fattore chiave per lo sviluppo di Torino e del Piemonte"* – Si tratta di una ricerca sviluppata in stretta collaborazione con ITP. La relazione finale è stata consegnata il 10 dicembre.

Progetti in corso.

"Rilevamento per campioni dei materiali inerenti lavori di ammodernamento dell'autostrada SA-RC" – progetto svolto per conto dell'ANAS; nel mese di aprile è stato ottenuto l'affidamento di questo importante progetto che si sviluppa su base biennale. Il valore della ricerca è, per SiTI, di € 1.400.000 circa ed ha generato in parallelo importanti commesse per i Laboratori del Politecnico di Torino (oltre

€ 2.500.000) per l'effettuazione di prove sui materiali e sulle opere di ingegneria.

– *"Riorganizzazione Territoriale dell'area di Porta Nuova" per conto del Comune di Torino* – Questo progetto, avviato a fine 2002, ha portato alla consegna nel febbraio 2003 del rapporto relativo alla prima fase della ricerca. La seconda fase si



svilupperà con gli approfondimenti relativi alla valutazione di fattibilità degli scenari prescelti, nell'ipotesi di una riduzione e dell'interramento del fascio di binari sull'attestamento della Stazione.

– *“Studio di fattibilità per la riqualificazione del comprensorio di Capua”* –

Ricerca realizzata per conto della Compagnia di San Paolo, che si è conclusa nell'autunno 2003; è prevista, con l'Amministrazione Comunale, la presentazione dei risultati ad un pubblico selezionato di soggetti pubblici e privati, al fine di definire strategie di intervento.

Progetti avviati.

– *“Monitoraggio del Programma Olimpico per i Giochi Invernali del 2006”* – Proseguirà per tutto il 2004 e negli anni successivi, in modo da consentire anche la valutazione delle ricadute socio-economiche a Giochi Olimpici conclusi.

– *“Monitoraggio dei costi per gli interventi di restauro finanziati dalla Compagnia di San Paolo”* – Questo programma ha dato luogo alla costruzione di una banca dati e alla realizzazione di un modello per la valutazione dei costi, articolato in varie fasi, e ha già visto la consegna di una prima parte di elaborati. La seconda fase si svilupperà nel corso del 2004.

– *“Valorizzazione della Reggia di Caserta”* – Il progetto si è avviato in stretta collaborazione con l'Associazione Mecenati 90 e proseguirà per gran parte del 2004.

Programmi nel corso del 2004

– *“Ricerca sul sito di Mirafiori”*: verranno individuati scenari di sviluppo sulle potenzialità d'uso del sito di Mirafiori e si tratterà un percorso strategico per la riorganizzazione e valorizzazione del relativo complesso territoriale.

– *“Parco Cinque Terre”*: sono stati definiti gli obiettivi e le modalità di sviluppo della ricerca che si avvarrà anche della collaborazione dell'Università di Genova, attraverso un “protocollo d'intesa” che prevede ampie possibilità di collaborazione. Probabile l'avvio dei lavori nel secondo trimestre 2004.

– *Programma di collaborazione con CAFI* (province di Torino, Imperia, Cuneo e aree transfrontaliere) per l'attivazione di un “*Laboratoire des Transports*”, in partnership con l'*Université de Savoie*.

– *Studio di fattibilità volto a ricavare la sala prove musica del Teatro Regio di Torino*, attraverso la realizzazione di una “architettura entro terra”, nell'adiacente Piazza Mollino, con particolare attenzione alle potenziali ricadute economiche delle attività istituzionali del Regio ai fini dell'ottimizzazione della programmazio-



Foto aerea della città di Capua

ne delle rappresentazioni.

È in corso di approfondimento un accordo con l'Università di Napoli Federico II, per l'avvio di attività di ricerca e monitoraggio relative al *Parco del Cilento*.

– *Progetto Pentidattilo*, in collaborazione con l'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria e le realtà territoriali interessate, nell'ambito del programma europeo “*Villages d'Europe*”.

Nuovi programmi

Si sono individuate due “macroaree” di attività di ricerca sulle quali investire in modo consistente a partire dal 2004:

– L'area della “*security*” per grandi infrastrutture di rete che vede la collaborazione di importanti gestori e gruppi industriali, con il possibile coinvolgimento dei Ministeri interessati.

– L'area della “*mobilità sostenibile*”; in questo settore SiTI partecipa, con il Politecnico di Torino e quello di Milano, all'Associazione Koiné.

Attività di formazione e finanziamento della ricerca

Nell'ambito dei vari progetti di ricerca si sono attivate nel 2003 complessivamente circa 50 risorse umane attraverso collaborazioni a tempo parziale, stipulate sulla base della convenzione con il Politecnico di Torino, assegni di ricerca e borse di dottorato.

Gestione e funzionamento

Si è definito il *layout* dei primi spazi che verranno resi disponibili - nel corso del secondo trimestre 2004 - nella sede definitiva nell'edificio delle ex Tornerie.

È stato completato il sito dell'Associazione, che ora è consultabile (www.siti.polito.it).

È stato costituito il Comitato Scientifico che ha tenuto la riunione d'insediamento il 22 Settembre 2003; le prime iniziative sono in avanzata fase di definizione.

Finanziamenti e attività di ricerca verso terzi

Nel 2003 l'attività dell'Associazione è stata sostenuta da risorse messe a disposizione dalla Compagnia di San Paolo, con € 1.000.000 quale “contributo associativo” e con contributi a fronte di progetti di ricerca specifici, oltre a ricavi per attività di ricerca per soggetti terzi



L'elenco degli interventi è articolato in base ai settori di attività e alle categorie dei beneficiari di seguito indicati.

1. Associazioni e comitati

2. Aziende Sanitarie Ospedaliere

- 2.1 Azienda Sanitaria Ospedaliera San Giovanni Battista di Torino
- 2.2 Azienda Sanitaria Ospedaliera O.I.R.M./S. Anna - Torino
- 2.3 Aziende Sanitarie Locali e altre Aziende Ospedaliere

3. Cooperative Sociali

4. Enti Religiosi

5. Enti Culturali

- 5.1 Soprintendenze
- 5.2 Accademie
- 5.3 Altri enti culturali

6. Enti Territoriali

- 6.1 Comuni e consorzi intercomunali
- 6.2 Comunità Montane
- 6.3 Altri enti Territoriali

7. Fondazioni

8. Istituti e Centri di Ricerca

9. Università e Politecnici

- 9.1 Università di Torino
- 9.2 Altre Università
- 9.3 Politecnico di Torino
- 9.4 Altri enti di formazione

10. Progetti di rete

11. Strutture stabili

12. Accantonamenti per iniziative della Compagnia di San Paolo

13. Altri

COMPAGNIA
di San Paolo

Elenco degli
interventi

**Settori
istituzionali**
Beneficiari
**Ricerca scientifica,
economica e giuridica**
1. Associazioni e comitati
Totale: € 16.062.885

| | | |
|---|--|--|
| <p>Associazione Studi e Ricerche per il Mezzogiorno - Napoli - Costituzione di un Centro Studi per il Mezzogiorno € 131.262 - Quota associativa per il 2004 € 200.000</p> | <p>NEF - Network of European Foundations for Innovative Cooperation - Bruxelles - Progetto dell'Associazione PICUM Action Plan on Labour € 30.000 - ECSITE Science & Society Programme € 16.500 - Progetto "Europe We Need" - Fase 2 € 10.000 - Progetto "Europe in the World" - Fase 3 € 10.000</p> | <p>Comitato per la ricerca "Qualità della vita e nuova organizzazione del Lavoro" - Torino Progetto di ricerca "Qualità della vita e nuova organizzazione del lavoro" € 15.000</p> |
| <p>Associazione Festival della Scienza - Genova Festival della Scienza € 300.000</p> | <p>Istituto di Psicologia Individuale A. Adler - Torino Ricerca "Emozioni e benessere in età evolutiva" € 55.000</p> | <p>Summit della Solidarietà - Milano Progetto di ricerca "Il potenziale di crescita delle donazioni in Italia. Proposta per la costruzione di uno scenario quantitativo" € 15.000</p> |
| <p>Associazione CentroScienza - Torino - Progetto Torino Lab € 80.000 (di cui _ 19.366 a valere su fondi di esercizi precedenti) - XIII Settimana Nazionale della diffusione della Cultura Scientifica e Tecnologica e iniziativa Webdays 2003 € 57.000 - XVIII edizione della manifestazione GiovedìScienza € 40.000</p> | <p>Mediation A.R.R.C.A. Onlus - Torino Realizzazione di un CD multimediale e di un volume finalizzati all'approfondimento della conoscenza delle vitamine € 50.000</p> | <p>Associazione di Diritto Pubblico Comparato ed Europeo - Milano Progetto di ricerca "La protezione delle democrazie tra globalizzazione e transizioni costituzionali" € 12.500</p> |
| <p>Circolo L'Eau Vive - Torino Terzo e Quarto Rapporto Annuale sulla Grande Torino € 155.000</p> | <p>Associazione Amici dell'Acquario di Genova - Onlus - Genova Mercoledì Scienza: stagione culturale ottobre 2003 - giugno 2004 € 40.000</p> | <p>Comitato Giorgio Rota - Torino Sostegno alla Ricerca e al Convegno "I numeri per Torino" € 10.000</p> |
| <p>Associazione Torino Internazionale - Torino Quota associativa e sostegno all'attività istituzionale per il 2003 € 150.000</p> | <p>ASVAPP - Associazione per lo Sviluppo della Valutazione e l'analisi delle Politiche Pubbliche - Torino Quota associativa per il 2003 come socio promotore € 40.000</p> | <p>Società Italiana di Economia Pubblica - Dipartimento di Economia Pubblica e Territoriale - Pavia Pubblicazione degli atti della XV Riunione scientifica e aggiornamento del sito Internet € 9.436</p> |
| <p>ECAS - Euro Citizens Action Service - Bruxelles Progetto "Cooperate!", a sostegno delle Ong e delle pubbliche amministrazioni dei Paesi dell'Europa Centro-Orientale nell'ambito del processo di adesione alla UE € 120.000</p> | <p>Società Italiana degli Economisti - Ancona Contributo per la diffusione dei risultati della ricerca economica e, in particolare, per la pubblicazione di quattro volumi della collana SIE-Il Mulino € 35.200</p> | <p>B.E.S.T. Board of European Students in Technology Gruppo Locale del Politecnico di Torino Finanziamento per il Summer Course € 9.000</p> |
| <p>Associazione Archivio Storico Olivetti - Ivrea (TO) Quota associativa 2003 come socio fondatore € 104.000</p> | <p>Associazione Culturale Smeralda - Pontechianale (CN) Acquisto di strumentazione per l'Osservatorio astronomico sito in Località Mas di Brun - Comune di Bellino (CN) € 30.000</p> | <p>The Citizens' Accord Forum between Jews & Arabs in Israel - Jerusalem Jewish-Arab Integrated Businesswomen's club € 8.500</p> |
| <p>Comitato Organizzatore Virtuality - Torino Annual Virtual Reality Conference Virtuality 2003 - Torino 3-5 novembre 2003 € 100.000</p> | <p>Associazione Nazionale Giudici di Pace - Roma Progetto di ricerca e convegno a Torino su "Magistratura onoraria: ipotesi di armonizzazione dei sistemi" € 30.000</p> | |
| <p>Federazione Regionale Solidarietà e Lavoro - Genova Centro Studi e Documentazione Medi - Migrazioni nel Mediterraneo € 100.000</p> | <p>Associazione Globus et Locus - Milano Quota associativa 2003 € 26.000</p> | |
| <p>Centro Unesco di Torino Centro Internazionale IPAZIA - UNESCO Donne del Mediterraneo per l'intercultura e lo sviluppo € 90.000</p> | <p>A.S.A.M.S.I. - Associazione Studio Atrofie Muscolari Spinali Infantili - Faenza (RA) Progetto per l'approfondimento della tecnica SFHR (Small Fragment Homologous Replacement) nella terapia genica dell'atrofia muscolare spinale € 25.800</p> | |

| Istruzione | Arte |
|---|--|
| <div></div> <div>Associazione Treelle per una Società dell'apprendimento continuo - Genova Sostegno all'attività istituzionale per il 2003 € 250.000</div> <div></div> <div>Associazione European School of Management - Torino Contributo all'attività per il 2004 € 220.000</div> <div></div> <div>Comitato Promotore della Fondazione per l'Ambiente Teobaldo Fenoglio - Torino Summer School sui Servizi Pubblici Locali - Ciclo 2004-2006 € 186.000</div> <div></div> <div>Associazione Amici della LUISS Guido Carli - Roma - Quota associativa anno 2002 € 51.646 - Quota associativa per il 2003 € 60.000</div> <div></div> <div>Associazione Cantascuola - Torino Scuola Europea di Cultura ed Educazione Musicale SECEM - terzo anno € 75.000</div> <div></div> <div>CEJI - Centre Européen Juif d'Information - Bruxelles Programma di prevenzione dei comportamenti discriminatori - terzo e ultimo anno € 75.000</div> <div></div> <div>Associazione per lo sviluppo scientifico e tecnologico del Piemonte - Torino Contributo per borse di studio presso il CERN € 62.000</div> <div></div> <div>Associazione Intercultura - Roma Borse di studio per soggiorni annuali all'estero riservate a studenti italiani meritevoli e provenienti da famiglie non abbienti € 54.500</div> <div></div> <div>Associazione per la lotta contro le malattie mentali Onlus - Centro di Documentazione - Torino Progetto Integra/Mente per l'anno 2003-2004 € 50.000</div> <div></div> <div>CIAI - Centro Italiano Aiuti all'Infanzia Onlus - Milano Progetto Scritti-Diritti. I diritti dei minori nel mondo € 50.000</div> <div></div> <div>ASAI - Associazione Salesiana di Animazione Interculturale - Torino Progetto "Dire, Fare, Studiare..". - edizione 2003/2004 € 30.000 (di cui € 16.512 a valere sui fondi degli anni precedenti)</div> <div></div> <div>Associazione ICS - International Communication Society - Roma Progetto Arte e Scienza: espressione di creatività umana € 26.000</div> | <div></div> <div>Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini - Napoli Chiesa di Santa Caterina da Siena: restauro e adeguamento funzionale € 300.000</div> <div></div> <div>Associazione per gli Studi di Storia e Architettura Militare - Bardonecchia (TO) Forte Bramafam: recupero del settore della Galleria di Gola € 150.000</div> <div></div> <div>Associazione Torino Città Capitale Europea - Torino - Quota associativa 2003 € 12.000 - Abbonamento Musei Torino e Piemonte € 52.000 - Mostra "I tre capolavori" € 35.000 - Rivelazioni Barocche € 26.000</div> <div></div> <div>Associazione Amici di Avigliana - Avigliana (TO) Ecomuseo del Dinamitificio Nobel di Avigliana: allestimento museale € 85.000</div> <div></div> <div>Associazione Il Tavoletto Onlus - Bra (CN) <i>Bando Cantieri d'arte 2004</i> Recupero e riutilizzo della Chiesa della Madonna del Tavoletto in Sommariva Perno (Cuneo) € 70.000</div> <div></div> <div>Associazione Artissima - Torino Artissima 2003 - Internazionale d'Arte Contemporanea a Torino € 62.000</div> <div></div> <div>Comitato Contrada di Po - Onlus - Torino Quota associativa per l'anno 2003 € 52.000</div> <div></div> <div>Associazione Culturale Marcovaldo - Caraglio (CN) Attività espositiva 2003 € 50.000</div> <div></div> <div>Associazione Culturale "Harwa 2001" Onlus - Montepulciano (SI) Progetto Harwa 2001: missione archeologica italiana 2003 a Luxor € 40.000</div> <div></div> <div>Consulta per la Valorizzazione dei Beni Artistici e Culturali di Torino - Torino - Restauro dell'Asse del Belvedere e del Teatro d'acque di Villa della Regina € 26.000 - Quota associativa 2003 € .1300</div> <div></div> <div>Società Operaia di Mutuo Soccorso "Francesco Bussone" - Carmagnola (TO) Restauro della facciata e dei soffitti lignei dipinti di Casa Cavassa € 25.000</div> <div></div> <div>Associazione Africa e Mediterraneo - Sasso Marconi (BO) Africa Comics in Piemonte e Liguria € 25.000</div> <div></div> <div>Associazione Amici del Museo di Antichità di Torino Onlus - Torino Rassegna: "Incontri con il cinema archeologico" € 20.000</div> <div></div> <div>Associazione Giovani Insieme Onlus - Carignano (TO) Attività formative nei cantieri di restauro nell'ambito del programma UE Interreg III € 20.000</div> <div></div> <div>Associazione Culturale per Torino - Torino Terzo ciclo di conferenze "Avvicinarsi all'Arte moderna e contemporanea" € 12.000</div> <div></div> <div>Associazione "SpazioLibertà" - Strambino (TO) Rassegna di scultura "Memoria e Coscienza" € 10.000</div> |

1. Associazioni e comitati

(segue)

Conservazione
e valorizzazione dei beni
e delle attività culturali
e dei beni ambientali

Associazione Teatro Stabile di Torino
Stagione teatrale 2003/2004
€ 600.000

Castello di Rivoli - Museo d'Arte
Contemporanea - Rivoli (TO)
Proseguimento dell'allestimento della Videoteca
d'arte
€ 250.000

Associazione Cinema Giovani - Torino
XXI Torino Film Festival (13-21 novembre 2003)
€ 160.000

Associazione Mus-e Italia Onlus -
Milano
Progetto Mus-e a Torino, 3° anno
€ 150.000

Unione Musicale Onlus - Torino
Bando in Compagnia della Musica
Stagione concertistica 2003-2004
€ 150.000

Associazione Lingotto Musica - Torino
Bando in Compagnia della Musica
Stagione Musicale del Lingotto, edizione 2003-2004
€ 140.000

Associazione Agorà per il Teatro della
Tosse Onlus - Genova
Bandi in Compagnia del Teatro
Stagione teatrale 2003-2004 "Navigazioni teatrali"
€ 130.000

Associazione Teatro dell'Archivolto
Onlus - Genova
Bando in Compagnia del Teatro
Stagione di Teatro Internazionale 2003/2004
€ 120.000

Associazione Alessandro Scarlatti -
Napoli
Stagione concertistica 2003-2004
€ 120.000

Associazione Il Contato del Canavese -
Ivrea (TO)
Bando in Compagnia del Teatro
Stagione teatrale 2003-2004 "Terre mobili: il
Mediterraneo, i Tropici e l'Europa"
€ 100.000

Associazione Orchestra Filarmonica
di Torino
Bando in Compagnia della Musica
Stagione Sinfonica 2003/2004
€ 100.000

Commissione per l'Edizione Nazionale
delle opere di Pirro Ligorio - Roma
Edizione Nazionale dei Libri delle Antichità di Pirro
Ligorio, primi tre volumi
€ 100.000

Associazione Premio Grinzane Cavour -
Torino
Sostegno all'attività istituzionale
€ 80.000

G.O.G. - Giovine Orchestra Genovese -
Genova
Bando in Compagnia della Musica
Stagione Concertistica 2003/2004
€ 75.000

Museo Nazionale della Montagna "Duca
degli Abruzzi" - Torino
- Conclusione del Progetto pluriennale "Archivio
digitalizzato del Centro di Documentazione"
- Mostra illustrativa e presentazione del volume-
catalogo
€ 74.100

Associazione Museo Nazionale del
Cinema - Torino
- Sito web Torino città del cinema - Piemonte terra
di cinema
€ 25.000
- Restauro della pellicola Troppo tardi t'ho
conosciuta di E.Caracciolo (1940)
€ 16.800
- Sostegno all'attività istituzionale
€ 15.000

Associazione La Nuova Arca Onlus -
Torino
Bando in Compagnia della Musica
XIV Stagione "Soirees Musicali della Nuova Arca"
€ 65.000

La Casa del Teatro Ragazzi e Giovani
Associazione Culturale - Torino
Bando in Compagnia del Teatro
Stagione Teatrale 2003-2004 "Vola vola Peter Pan"
€ 62.000

Associazione Settimane Musicali di
Stresa Festival Internazionale - Stresa
(VB)
Bando in Compagnia della Musica
Festival Internazionale Settimane Musicali di Stresa
e del Lago Maggiore 42ª edizione
€ 50.000

Associazione Culturale SETL - Scuola
Europea Traduzione Letteraria - Torino
Progetto Il nuovo traduttore europeo - Napoli
€ 50.000

Associazione Viartisti Teatro - Torino
Bando in Compagnia del Teatro
Stagione Viartisti Teatro "Teatrimpegnocivile"
€ 40.000

Associazione Mus-e Genova Onlus -
Genova
Progetto Mus-e a Genova
€ 40.000

Associazione Festival delle Colline
Torinesi - Torino
Bando in Compagnia del Teatro
Rassegna "Festival delle Colline Torinesi"
€ 40.000

Associazione Culturale Centro Jazz -
Torino
Bando in Compagnia della Musica
Rassegna Blues al femminile, XIII edizione
€ 35.000

Comitato Ponte Mosca - Torino
Progetto "Area Ponte Mosca - Aspettando
il cantiere"
€ 30.000

Unione Culturale Franco Antonicelli -
Torino
Sostegno all'attività istituzionale
€ 30.000

Associazione Corale Polifonica
di Sommariva Bosco - (CN)
Bando in Compagnia della Musica
"Rassegna Musica alla corte di Carlo Emanuele
I° di Savoia"
€ 30.000

Associazione Culturale Musicale Fiari
Ensemble - San Mauro Torinese (TO)
Bando in Compagnia della Musica
Rassegna "Novecento, i sentieri ritrovati e i nuovi
percorsi - Tempi Moderni"
€ 30.000

Associazione Echo Art - Genova
Bando in Compagnia della Musica
12° Festival Musicale del Mediterraneo
€ 30.000

Associazione Xenia Ensemble - Torino
Bando in Compagnia della Musica
Rassegna: "Est-Ovest. Un viaggio nella musica
di oggi", edizione 2003
€ 30.000

Associazione Collegium Pro Musica -
Genova
Bando in Compagnia della Musica
Rassegna Le Vie del Barocco, 3ª edizione
€ 30.000

Associazione Progetto Cantoregi -
Saluzzo (CN)
Bandi in Compagnia del Teatro
Rassegna "La fabbrica delle idee"
€ 30.000

Coordinamento Moncalieri Teatro -
Moncalieri (TO)
Bando in Compagnia del Teatro
Rassegna "Theatropolis 2003"
€ 30.000

De Sono Associazione per la Musica -
Torino
Sostegno all'attività istituzionale
€ 28.500

Associazione culturale La Nottola
di Minerva - Torino
Progetto Ludori 2003-2004
€ 26.000

Associazione Teatro d'Uomo -
Compagnia Anna Bolens - Torino
Bando in Compagnia del Teatro
Stagione Teatrale 2003/2004
€ 25.000

Associazione Teatro delle Forme - Torino
Bandi in Compagnia del Teatro
 Festival delle Province "Il Rito e la Festa"
 € 25.000

Associazione Museo della Marionetta - Torino
Bandi in Compagnia del Teatro
 Stagione Teatrale 2003/2004
 € 25.000

Associazione Culturale "Faber Teater" - Brandizzo (TO)
Bandi in Compagnia del Teatro
 Rassegna "Teatri di confine. Tra le Acque"
 € 25.000

Accademia del Santo Spirito - Torino
Bando in Compagnia della Musica
 Rassegna "L'Allegro, il Pensieroso ed il Moderato" - edizione 2003
 € 25.000

Accademia Corale Stefano Tempia Onlus - Torino
Bandi in Compagnia della Musica
 Stagione Concertistica 2003/2004
 € 25.000

ANAI - Associazione Nazionale Archivistica Italiana - Roma
 Convegno internazionale "La memoria del cinema. Archivist, bibliotecari e conservatori a confronto"
 € 25.000

Associazione Culturale Promocinema - Torino
 "Cervino International Film Festival" - Restauro di una pellicola della Cineteca del Museo del Cinema
 € 25.000

F.E.R.T. - Filming with a European Regard in Turin - Torino
 Attività progettuale
 € 25.000

Associazione Arte e Danza Teatro di Torino - Torino
 Stagione Balletto 2003 "Appuntamenti con la danza"
 € 25.000

Centro di Musica Antica Pietà de' Turchini - Napoli
 Progetto di spettacolo musicale sul Medioevo angioino a Napoli: "Jeu de Robin et Marion"
 € 25.000

A.C.T.I. - Associazione Culturale Teatro Indipendente - Torino
 Progetto "Deportazione. Viaggio nella perdita dei diritti umani"
 € 25.000

Orsa - Organizzazione per la Ricerca in Scienze e Arti - Torino
 Colloqui internazionali sul tema di un Art&Sciences Center - Museo del futuro
 € 25.000

Associazione Dialoghi per la Cultura Europea Antenna Culturale Europea - Torino
 Attività di Punto di contatto nazionale del programma europeo Cultura 2000 per l'anno 2003
 € 25.000

Associazione Espaci Occitan - Dronero (CN)
 Realizzazione di materiale documentario per il Museo Multimediale Sonoro della Lingua e della Cultura Occitana "Sòn de Lengua"
 € 25.000

Legambiente Onlus - Roma
 Convention "Alpi ritorno al futuro" - Torino
 € 25.000

Associazione per il Premio Italo Calvino - Torino
 Premi Italo Calvino e Paola Biocca - edizione 2003
 € 25.000

Centro Europeo Giovanni Giolitti per lo studio dello Stato - Dronero (CN)
 Mostra "Giovanni Giolitti nella satira politica: la nascita dell'Italia moderna"
 € 24.000

Associazione Pro Orchestra Giovanile - Piossasco (TO)
Bandi in Compagnia della Musica
 "Cultura e Malattia" - X edizione
 € 22.000

Associazione Accademia di Musica - Pinerolo (TO)
Bandi in Compagnia della Musica
 Stagione concertistica 2003-2004
 € 20.000

Associazione Camerata Ducale - Torino
Bandi in Compagnia della Musica
 "L'Arco Incantato" edizione 2003
 € 20.000

Associazione Amici Torinesi dell'Arte Contemporanea - Torino
 Mostra "L'attimo fuggente tra fotografia e cinema, la fotografia vista da Renzo Piano"
 € 20.000

Associazione per il Festival del Cinema Spirituale "Infinity Festival" - Torino
 Rassegna cinematografica "Infinity Festival" 2003
 € 20.000

Associazione Culturale Trisorio - Napoli
 Art cinema, Festival Internazionale di Film sull'Arte Contemporanea - VIII edizione
 € 20.000

Associazione Progetto Scriptorium Onlus - Torino
 Celebrazioni del Bicentenario della morte di Giacinto Calderara: opera "Reciméro"
 € 20.000

Associazione per le attività musicali degli studenti universitari del Piemonte - Torino
 Sostegno all'attività istituzionale
 € 20.000

Il Mutamento Zona Castalia Associazione di Cultura Globale - Torino
 Progetto "Verso una Polonia Europea nell'ambito della Residenza Multidisciplinare Teatro Europeo e Internazionale"
 € 20.000

Associazione Culturale Carlo Giacinto Roero di Guarene - Guarene (CN)
 Mostra "Les fleurs des mines: il giardino delle gemme"
 € 20.000

Associazione Internazionale per Studi di Lingua e Letteratura Italiana, AISLI - Torino
 Congresso internazionale "Identità e diversità nella lingua e nella letteratura italiana"
 € 20.000

Centro Culturale Beppe Fenoglio - Murazzano (CN)
 Allestimento del Parco Letterario Beppe Fenoglio
 € 20.000

ACME - Associazione Amici Collaboratori Museo Egizio di Torino - Torino
 Progetto "Diffusione della Civiltà Faraonica"
 € 20.000

Società di Ricerche e Studi Valsusini Segusium - Susa (TO)
 Collana monografica Segusium sulla storia della Valle di Susa
 € 20.000

Tangram Teatro - Torino
Bandi in Compagnia del Teatro
 Stagione teatrale 2003/2004 "Il Teatro della Differenza"
 € 20.000

C.S.D. - Compagnia Sperimentale Drammatica - Torino
Bandi in Compagnia del Teatro
 Rassegna "Marginalia"
 € 20.000

Associazione Culturale Controluce Teatro d'Ombre - Torino
Bandi in Compagnia del Teatro
 Rassegna Internazionale di Teatro di Figura "Incanti"
 € 20.000

Associazione Culturale Marcido Marcidorjs e Famosa Mimosa - Torino
Bandi in Compagnia del Teatro
 Marcido/Ragazzi al Teatro Crocetta di Torino" - Stagione 2003/2004
 € 20.000

Envers Teatro - Roisan (AO)
Bandi in Compagnia del Teatro
 Aosta Teatro Contemporaneo 2003-2004
 € 20.000

**Conservazione
e valorizzazione dei beni
e delle attività culturali
e dei beni ambientali****1. Associazioni e comitati**

(segue)

Cargo Associazione Culturale - Genova
Bandi in Compagnia del Teatro
Stagione Teatrale 2003/2004 al Nuovo Teatro di Voltri
€ 20.000

Associazione Culturale Sarabanda - Genova
Bandi in Compagnia del Teatro
Stagione Teatrale Sarabanda 2003/2004
€ 20.000

Associazione Culturale Valsesia Musica - Varallo (VC)
XIX Concorso Internazionale Valsesia Musica, IV Concorso Internazionale Valsesia Musica Juniores e iniziative di educazione musicale
€ 18.000

Associazione Subalpina Mathesis - Torino
Progetto Fibonacci
€ 17.500

Comitato Permanente Promotore del Concorso di Chitarra Classica "Michele Pittaluga" - Alessandria
36° Concorso internazionale di interpretazione di Chitarra Classica
€ 17.000

Associazione Polincontri - Torino
Bandi in Compagnia della Musica
Polincontri Classica: Stagione concertistica 2003-2004
€ 17.000

La Nuova Società Musicale di Ivrea - Ivrea (TO)
Bandi in Compagnia della Musica
Stagione Musicale 2003/2004
€ 17.000

Associazione Musicale Rive Gauche Concerti - Torino
Bandi in Compagnia della Musica
Rassegna "Musiche in mostra 2003"
€ 15.000

Associazione Amici di Maratea - Maratea (PZ)
Acquisto di fondi documentali e pubblicazioni per la biblioteca di Villa Tarantini
€ 15.000

Aiace Torino - Associazione Italiana Amici Cinema d'Essai - Torino
"Sottodiciotto Filmfestival. Cinema, scuola, ragazzi", IV Edizione
€ 15.000

Associazione Ritmi e Danze Afro - Torino
IV Festival Afro e oltre...e altro
€ 15.000

Associazione Culturale Italiana - ACI - Torino
56° edizione de "I Venerdi Letterari" e creazione dell'archivio digitale delle precedenti edizioni
€ 15.000

Associazione Antidogma Musica - Torino
Bandi in Compagnia della Musica
XXVI Festival Internazionale di Musica Antica e Contemporanea
€ 15.000

Associazione Musicale Amici dell'Organo - Genova
Bandi in Compagnia della Musica
Rassegna internazionale "I Concerti degli Amici dell'Organo", XXII ciclo
€ 15.000

Associazione Culturale Lunaria - Genova
Bandi in Compagnia del Teatro
Rassegna "Festival in una notte d'estate - Percorsi: il Viaggio degli Argonauti"
€ 15.000

Associazione Qanat Arte e Spettacolo - Torino
Bandi in Compagnia del Teatro
Rassegna "Circo 2003 - Ai confini tra la pista e la scena"
€ 15.000

Associazione Culturale Teatrale "C'era l'acca" - Bellinzago Novarese (NO)
Bandi in Compagnia del Teatro
Festival Internazionale di Teatro di Strada
"In Strada" 2003
€ 15.000

ARCA GRUP Onlus - Associazione per il recupero culturale artistico e ambientale - Cassine (AL)
Bandi in Compagnia del Teatro
Rassegna Festa Medioevale di Cassine
€ 15.000

Onda Teatro Associazione Culturale - Torino
Bandi in Compagnia del Teatro
Rassegna Lo Spettacolo della Montagna
€ 15.000

Associazione La Terra Galleggiante - Pinerolo (TO)
Bandi in Compagnia del Teatro
Festival Internazionale Teatro di Figura Immagini dell'Interno
€ 15.000

Monferrato delle Culture - Asti
Bandi in Compagnia del Teatro
Rassegna Cent'anni di Solidarietà
€ 15.000

Associazione Piemonte, ambiente da scoprire - Pralormo (TO)
Progetto didattico "Un viaggio in Giappone"
€ 14.000

Società Storica delle Valli di Lanzo - Lanzo Torinese (TO)
Programma editoriale anno 2003
€ 13.000

Associazione Idea Valcerrina - Cerrina (AL)
Bandi in Compagnia della Musica
Stagione musicale: Armonie in Valcerrina 2003
€ 13.000

Associazione Musicale "Cantus Firmus" - Torino
Bandi in Compagnia della Musica
XX Festival organistico internazionale
€ 12.000

Associazione Festival Musica Antica a Magnano - Magnano (BI)
Bandi in Compagnia della Musica
Festival Musica Antica a Magnano, 2003
€ 12.000

NEF - Network of European Foundations for Innovative Cooperation - Bruxelles
- Quota Associativa 2003
- € 12.500
- Progetto "Cultural Cooperation in Europe"
€ 10.000

Associazione Documentary in Europe - Torino
Rassegna di cinema documentario "Documentary in Europe 2003"
€ 10.000

Associazione Culturale La Mo-viola - Torino
Proiezioni cinematografiche dedicate alle scuole
€ 10.000

Associazione Culturale Cinemambiente - Torino
Rassegna "Città e campagna nel documentario italiano degli anni Trenta"
€ 10.000

Associazione Culturale Volumina - Torino
Realizzazione del sito Internet
€ 10.000

Associazione Amici per la Musica - Venaria (TO)
Bandi in Compagnia della Musica
VII Concorso musicale intitolato a Luigi Nono
€ 10.000

Centro Studi e Documentazione del Pensiero Femminile - Torino
Iniziativa didattiche collaterali alla mostra "Il corpo imprigionato"
€ 10.000

Associazione Culturale "Omnia" - Torino
Ciclo di incontri "Viaggiando in poltrona"
€ 10.000

Centro Culturale Pier Giorgio Frassati - Torino
Giornata di studi su Amedeo Peyron
€ 10.000

| | Sanità | Assistenza alle categorie sociali deboli |
|--|--|--|
| <p>Associazione Amici della Musica di Gressoney - Gressoney Saint Jean (AO) <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> XXIII Estate Musicale di Gressoney € 10.000</p> | <p>Associazione Medici Senza Frontiere - Onlus - Roma Prosecuzione del progetto "Trattamento della tubercolosi in Guinea" € 150.000</p> | <p>Unione Genitori Italiani contro il Tumore dei Bambini - Torino Adeguamento funzionale ex stazione Nord Monorotaia urbana (Torino - Italia 61) ai fini della realizzazione di una residenza collettiva per i bambini in cura presso l'Ospedale Infantile Regina Margherita di Torino e loro familiari (si veda Programma Oncologia) € 500.000</p> |
| <p>ASSAMCO - Associazione Amici del Conservatorio "G. Verdi" - Torino <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Rassegna: Tempo di musica - edizione 2003 € 10.000</p> | <p>Comitato Collaborazione Medica - Torino Potenziamento del servizio di maternità dell'ospedale di Adior, Sud Sudan € 126.900</p> | <p>Associazione Prometeo O.N.L.U.S. - Torino Opere di ristrutturazione della Cascina Prometeo di Santa Giulia a Vicopisano (PI) e potenziamento delle attività e dei laboratori destinati a detenuti ed ex detenuti sieropositivi presso le Case Circondariali di Torino e di Pisa € 300.000</p> |
| <p>Associazione "Amici di Paganini" - Genova <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Stagione "Fortemente sentire: Il genio di Paganini tra tradizione classica ed esuberanza romantica" - edizione 2003-2004 € 10.000</p> | <p>ART - Associazione Ricerca Trapianti - Milano Completamento del Centro Ricerche Trapianti di Ranica (Bergamo) € 60.000</p> | <p>Associazione Enzo B. Onlus - Torino Ampliamento e potenziamento del Centro per l'ippoterapia per persone con disabilità € 250.000</p> |
| <p>Associazione Sfera - Torino <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Rassegna "Vincoli Sonori. Klezmer e Gypsy Music Festival" - VIII edizione € 10.000</p> | <p>Associazione Italiana di Neuropatologia - Milano Pubblicazione degli abstract del XV th International Congress of Neuropathology - Torino, settembre 2003 € 25.000</p> | <p>Associazione Caraglio 101 - Torino Centro giovanile "Caraglio 101" € 250.000</p> |
| <p>Associazione Culturale Università Popolare di Casale Onlus - Casale Monferrato (AL) <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Rassegna Suoni d'autore € 10.000</p> | <p>ASPOR Piemonte - Associazione per lo sviluppo del patrimonio organistico del Piemonte - Torino <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Rassegna "Grandi Organi Vegezzi Bossi nelle Chiese di Torino" € 10.000</p> | <p>Associazione Pinco Pallino Club - Fossano (CN) Progetto "Help from / for animals" - interventi di pet therapy a favore di minori, soggetti anziani e disabili € 250.000</p> |
| <p>Associazione Musicale "Amici dell'Organo" - Alessandria <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> XXIV Stagione di concerti sugli Organi storici della provincia di Alessandria € 10.000</p> | <p>Associazione Culturale "Elogio della Poesia" - Torino Convegno "Nostalgia dell'eterno" € 5.000</p> | <p>Associazione Gruppo Abele Onlus - Torino Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata sull'ascolto, accoglienza e recupero sociale e lavorativo di persone in uscita dalla tossicodipendenza € 200.000</p> |
| <p>Circolo Cameristico Piemontese Onlus - Chieri (TO) <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> VI Stagione Concertistica d'Autunno € 10.000</p> | <p>Associazione Valsusa Filmfest - Condove (TO) Valsusa Filmfest 2003 - VII edizione € 3.000</p> | <p>Servizio Missionario Giovani SER.MI.G.- Torino Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata su programmi di accoglienza, formazione e lavoro per persone in forte stato di emarginazione sociale € 200.000</p> |
| <p>A.GI.MUS - Associazione Giovanile Musicale, sezione di Moncalieri (TO) <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> 6^ Rassegna Internazionale Moncalieri Jazz € 10.000</p> | | <p>Comunità di Sant'Egidio - Roma Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 e, in particolare, per i programmi di solidarietà internazionale € 200.000</p> |
| <p>SantiBriganti Teatro Associazione - Torino <i>Bandi in Compagnia del Teatro</i> Rassegna "Teatro Fuori Luogo" € 10.000</p> | | <p>Associazione Piazzale Speranza - Torino Programmi di ascolto, accoglienza, ospitalità e reinserimento sociale e lavorativo svolti nell'ambito delle case famiglia, dedicato a detenuti ammessi alle misure alternative alla carcerazione e ad ex detenuti, e per i lavori di ristrutturazione dell'alloggio per detenute € 200.000</p> |
| <p>Associazione Culturale "Servi di Scena" - Avigliana (TO) <i>Bandi in Compagnia del Teatro</i> Rassegna "Malafestival - Ars in Mala Causa" € 10.000</p> | | <p>Comunità Terapeutica Casa dei Giovani - Bagheria (PA) Proseguimento del progetto "Maddalena" dedicato alle vittime della prostituzione e della tratta € 175.000</p> |
| <p>Teatro delle Selve Associazione Culturale - Ameno Lago d'Orta (NO) <i>Bandi in Compagnia del Teatro</i> Rassegna "Teatri andanti" € 10.000</p> | | |

Beneficiari

1. Associazioni e comitati

(segue)

Associazione Comunità Papa Giovanni XXIII Onlus - Rimini
- Ristrutturazione della casa di pronta accoglienza Madre Teresa di Calcutta di Savignano (CN)
€ 150.000
- Costi riferiti al valore simbolico della vendita di un'autovettura donata dalla Compagnia
€ 219

CPD - Consulta per le Persone in Difficoltà - Torino
Potenziamento del progetto "Punto-pass" - servizio di accompagnamento solidale per persone con disabilità e anziani non autosufficienti
€ 150.000

ANFFAS "Villa Gimelli" Onlus - Rapallo (GE)
Ristrutturazione e ampliamento della comunità per disabili intellettivi e relazionali di Villa Gimelli
€ 150.000

A.P.R.I. - Associazione Piemontese Retinopatici ed Ipovedenti Onlus - Mappano di Caselle (TO)
Progetto biennale "Insieme oltre" per pluriminorati disabili della vista
€ 150.000

Centro Paolo Emanuele Borsellino - Palermo
Completamento del Centro residenziale estivo di Godrano (PA) per minori a rischio
€ 150.000

Croce Rossa Italiana - Comitato Locale di Villar Dora (TO)
Realizzazione di una nuova sede operativa per la bassa valle di Susa
€ 150.000

Associazione Gigi Ghirotti per lo Studio e la Terapia del Dolore Neoplastico e le Cure Palliative - Genova
Assistenza domiciliare e in hospice dedicata a malati oncologici e di AIDS in fase avanzata
€ 150.000

Camminare Insieme - Associazione Volontaria Assistenza Socio Sanitaria - Torino
Sviluppo dell'attività e delle iniziative di assistenza sanitaria rivolte a stranieri immigrati e ad altre persone in difficoltà con particolare riferimento alla gestione degli ambulatori medici e al progetto "Donne Serene"
€ 125.000

Aliseo - Associazione Contro l'Alcolismo - Onlus - Torino
Completamento dei lavori di adeguamento della sede di Via Giolitti e della Comunità residenziale di Roletto (TO) e sostegno alle attività di accompagnamento di persone alcol dipendenti
€ 100.000

Centro Culturale Italo Arabo Dar Al Hikma - Torino
Attività sociali e culturali per l'integrazione di stranieri immigrati
€ 100.000

Associazione San Lorenzo Onlus - Saluzzo (CN)
Potenziamento delle attività presso la Comunità di Saluzzo ed Envie
€ 100.000

ANFFAS - Associazione Nazionale Famiglie Disabili Intellettivi e Relazionali - Comunità La Torre - Rivarolo Canavese (TO)
Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata sui programmi di riabilitazione e recupero sociale e lavorativo di persone portatrici di disabilità psichica e psico-fisica grave
€ 100.000

Organizzazione di Aiuto Fraterno Italia - "OAF-I" Onlus - Torino
Progetto di formazione professionale nel campo della tessitura industriale a favore di giovani stranieri
€ 100.000

Gruppi di Volontariato Vincenziano - Torino
Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata sull'assistenza e sul reinserimento sociale di persone in difficoltà
€ 100.000

Gruppo Aziendale di Solidarietà Umana Sanpaolo IMI Onlus - Genova
Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata sull'assegnazione di borse formazione-lavoro e sull'assistenza a persone e nuclei familiari in difficoltà
€ 100.000

Associazione MAMRE Onlus - Torino
Progetto "Mamre" - sostegno psicologico e mediazione familiare per immigrati in situazione di disagio psichico
€ 100.000

Gruppo di Volontariato Vincenziano della Parrocchia dei S.S. Angeli Custodi - Torino
Ristrutturazione e sistemazione del centro di aggregazione giovanile di Via Giusti 8 a Torino nell'ambito del progetto "Promozione e sviluppo della socializzazione dei minori disagiati"
€ 100.000

Associazione Casa Nostra - Torino
Ristrutturazione del Centro Residenziale di Viù (TO) dedicato a minori in situazioni di difficoltà familiare o con problemi fisici e comportamentali e a nuclei madre-bambino
€ 100.000

Associazione A.G.A.P.E. Onlus - Givoletto (TO)
Completamento del centro polifunzionale per attività occupazionali, socio-riabilitative, di formazione e inserimento lavorativo per persone con disagio psichico presso il Centro "Laura Vicuña" di Rivalta (TO)
€ 100.000

Associazione Giovanile Salesiana per il Territorio - Torino
Progetto "Centri Diurni Aggregativi Salesiani" per minori svantaggiati
€ 80.000

A.L.P.I.M. - Associazione Ligure per i Minori - Genova
Prosecuzione del progetto "Fiducia" per l'accompagnamento e il recupero di minori con pendenze penali o a forte rischio di devianza
€ 80.000

AREA - Associazione Regionale Amici degli Handicappati - Torino
Proseguimento del progetto "Il Filo Rosso" - percorsi di accompagnamento nella crescita psicologica e sociale delle persone disabili
€ 75.000

Associazione Assegno Amico Onlus - Genova
Progetto "Assegno amico" a favore di soggetti in situazione di bisogno
€ 75.000

Associazione Giobbe Onlus - Torino
Assistenza domiciliare ad ammalati di AIDS e alle loro famiglie
€ 75.000

Associazione A.D.A.S. - Assistenza Domiciliare ai Sofferenti Onlus - Cuneo
Potenziamento e miglioramento dei servizi di assistenza domiciliare offerti ai malati oncologici in fase terminale e alle loro famiglie
€ 75.000

Associazione Luce per la Vita Onlus - Torino
Progetto di sviluppo delle cure palliative domiciliari a favore di malati oncologici residenti nei territori della Val Sangone e della Val Susa
€ 75.000

ARCI Nuova Associazione - Comitato Territoriale di Catanzaro
Progetto "Peter Pan" - potenziamento della Comunità Ministeriale di Catanzaro che ospita ragazzi a rischio di devianza
€ 75.000

Comitato Regionale A.I.C.S. Basilicata - Potenza
Progetto "Bamby" - potenziamento della Comunità Ministeriale di Potenza che ospita ragazzi a rischio di devianza
€ 75.000

NEF - Network of European Foundations for Innovative Cooperation - Bruxelles
Progetto YEPP - Youth Empowerment Partnership Programme
€ 70.000

Associazione "La Cordata" - Ferrere d'Asti (AT)
Lavori di completamento della struttura di Chieri che ospita madri con bambino e sostegno alle attività svolte nelle diverse Comunità
€ 70.000

Centro Auser Provinciale - Torino

Progetto "I Pony della solidarietà - I giovani per gli anziani tutto l'anno in Torino e provincia"
€ 70.000

L.I.D.A. Lega Italiana dei Diritti dell'Animale - Coordinamento Nazionale - Torino

Progetto "Sunset Opportunity" - sostegno ad anziani nella cura di un animale domestico e affidamento di animali a persone anziane
€ 60.000

Associazione Il Mosaico Onlus - Torino

Ristrutturazione della sede dell'Associazione da destinare ad attività a favore di soggetti in situazione di disagio
€ 55.000

Associazione Bartolomeo & C. - Torino

Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata su programmi di recupero degli emarginati e delle persone senza fissa dimora
€ 50.000

Associazione Comunità Franca e Marco - Torino

Opere di adeguamento dei locali di Castelnuovo Don Bosco e di Asti che ospitano donne in difficoltà
€ 50.000

Comitato Oltre il Razzismo - Torino

Intervento in appoggio agli stranieri che hanno presentato domanda di regolarizzazione
€ 50.000

Associazione Eduardo Vitali Onlus - Napoli

Ristrutturazione del Centro di Accoglienza "Casa del Sorriso" dedicato ai familiari di malati oncologici del Meridione
€ 50.000

Associazione Arcobaleno Onlus - Torino

Progetto Arcobaleno "Il Solco" (Mirafiori Sud)
€ 50.000

Associazione Volontarie del Telefono Rosa - Torino

Progetto "Prima che la corda si spezzi" dedicato a donne vittime di violenza o maltrattamenti
€ 45.000

YEPP - Youth Empowerment Partnership Programme - Torino

Sviluppo dell'attività
€ 35.000

A.Z.A.S. - Associazione Zonale Accoglienza Stranieri e Casa Amica - Torino

Opere di adeguamento della struttura di Via Spotorno che ospita famiglie con bambini gravemente malati degenti presso gli ospedali torinesi
€ 35.000

Associazione Arione Onlus - Torino

Laboratorio "La Maschera di Alice" per le detenute della Casa Circondariale "Le Vallette" di Torino
€ 33.000

Lega Nazionale Antidroga Lenad - Torino

Programmi riabilitativi e di reinserimento sociale di tossicodipendenti
€ 30.000

Associazione La Tenda Onlus - Torino

Opere di ristrutturazione della nuova sede destinata ad ospitare corsi per l'inserimento lavorativo di donne straniere e italiane in situazione di svantaggio
€ 30.000

Associazione Amicizia Giovanile - Torino

- Sostegno a ragazzi in situazione di difficoltà al fine dell'inserimento sociale e lavorativo per l'anno 2003
€ 15.000
- Attività a favore di ragazzi in situazione di difficoltà al fine dell'inserimento sociale e lavorativo per l'anno 2004
€ 15.000

Associazione Culturale Adelante - Torino

Organizzazione del Festival dei Giovani di Mirafiori Sud nell'ambito del progetto YEPP
€ 29.000

Associazione di Promozione Sociale "Il Tiglio" - Torino

Potenziamento dell'iniziativa "La Bottega Sociale" dedicata a persone affette da disagio mentale
€ 26.000

Associazione Volontari San Martino - Torino

Centro Distribuzione Vestiario Detenuti della Casa Circondariale "Le Vallette" di Torino
€ 26.000

Associazione Fermata d'Autobus Onlus - Trofarello (TO)

Attività di sostegno psicologico a favore di giovani in situazione di difficoltà
€ 25.000

Società per gli Asili Notturni Umberto I - Torino

Opere di manutenzione straordinaria dell'edificio di Via Ormea che accoglie persone senza fissa dimora o in stato di disagio
€ 25.000

Associazione "Alternativa A..." - Domodossola (VB)

Completamento dei lavori di ristrutturazione della Comunità "La Noga" di Bognanco (VB) per il recupero di tossicodipendenti
€ 25.000

Associazione Tampep Onlus - Torino

Attività di mediazione culturale a favore di donne straniere vittime della tratta
€ 25.000

Associazione Nik Onlus - Torino

Attività svolta nel campo degli aiuti umanitari
€ 20.000

Associazione Famiglie Centro di Riabilitazione "Paolo VI" - Casalnoceto (AL)

Potenziamento dei servizi e dei laboratori utilizzati per i programmi di riabilitazione per soggetti con problemi psicofisici seguiti dal Centro
€ 20.000

Associazione NOI Torino Team Oratori Piemontesi - Torino

Progetto Formativo Estate per giovani impegnati nelle attività dei centri di aggregazione
€ 20.000

Associazione La Bottega del Possibile per la promozione della Domiciliarità - Torre Pellice (TO)

Progetto di formazione e ricerca "La Borsa degli attrezzi 2003" a sostegno della domiciliarità
€ 20.000

Associazione Ambasciata della Democrazia Locale a Zavidovici Onlus - Brescia

Attività svolta nel campo degli aiuti umanitari
€ 15.000

Associazione Santa Maria della Rotonda Onlus - Agliè (TO)

Sostegno all'attività svolta dalla Comunità terapeutica per il reinserimento di ex tossicodipendenti
€ 15.000

Associazione Lavoro Anch'io - Torino

Inserimento lavorativo di donne in difficoltà
€ 15.000

Associazione Accomazzi Giuliano - Torino

Attività a favore di madri e minori a rischio
€ 15.000

Associazione Telesoccorso Valpellice Onlus - Torre Pellice (TO)

Sostituzione delle apparecchiature periferiche installate presso gli utenti del servizio di telesoccorso
€ 13.000

Associazione Down Onlus - Torino

Attività di sostegno e intervento in favore delle persone affette dalla Sindrome di Down
€ 12.500

Associazione Culturale Spazi Musicali - Torino

Progetto di aggregazione giovanile "Io Ascolto"
€ 10.500

Associazione "La Grangia di Monluè" - Milano

Sostegno all'attività svolta a favore di immigrati stranieri
€ 10.000

Associazione Italiana Trapiantati di Fegato Onlus - Torino

Attività a favore di persone trapiantate o in attesa di trapianto
€ 10.000













Associazione Mosaico Onlus - Chiavari (GE)
























Attività del Centro di Riabilitazione per malati psichici di Chiavari
€ 10.000

Gruppo di Volontariato Vincenziano della Parrocchia Santa Famiglia di Nazaret - Torino

Sostegno alle attività a favore di persone in situazione di bisogno residenti nel quartiere delle Vallette
€ 6.000

| Settori istituzionali | | Sanità | |
|-----------------------|---|---|--|
| Beneficiari | | | |
| 2. | Aziende Sanitarie Ospedaliere | | |
| | <div>Totale: € 3.380.131</div> | | |
| 2.1 | Azienda Sanitaria Ospedaliera San Giovanni Battista di Torino | <div>SCDU Chirurgia Maxillo Facciale Ristrutturazione dei locali del Reparto di Chirurgia Maxillo-Facciale € 1.400.000</div> | 2.3 Aziende Sanitarie Locali e altre Aziende Ospedaliere |
| | <div>Totale: € 2.245.500</div> | <div>UOA Radiologia Diagnostica Centrale I Acquisizione di attrezzature per la diagnostica scheletrica e toracica di tipo innovativo € 696.000</div> <div>SCDU Nefrologia, Dialisi e Trapianto Progetto "Sistema di monitoraggio del trattamento depurativo dell'insufficienza renale" € 115.000</div> <div>Pneumologia Acquisto di un sistema di monitoraggio cardiorespiratorio durante il sonno € 16.800</div> <div>Struttura Complessa Reumatologia Acquisizione di un capillaroscopio € 14.700</div> | <div>Totale: € 1.427.231</div> |
| 2.2 | Azienda Sanitaria Ospedaliera O.I.R.M./S.Anna di Torino | <div>Ambulatorio Andrologia Progetto di ricerca "Valutazione eco-colordoppler del reflusso venoso spermatico di pazienti affetti da varicocele € 95.000</div> <div>SC Anestesia e Rianimazione Cardiochirurgica e Trapianti Finanziamento di una borsa di studio quadriennale per un posto presso la Scuola di Specializzazione in Anestesia e Rianimazione dell'Università di Torino € 51.400</div> <div>Servizio Interdivisionale Laparoscopia Ginecologica Acquisto di strumenti endoscopici finalizzati a uno studio sull'utilizzo dell'isterectomia laparoscopica rispetto a quella laparotomica € 41.000</div> <div>Endocrinologia Pediatrica Acquisizione dello strumento DBM Sonic BP per l'analisi osteosonografica del tessuto osseo € 20.000</div> | <div>Azienda Ospedaliera Santa Corona di Pietra Ligure (SV) Riorganizzazione del Reparto di Cardiologia € 385.000</div> <div>ASL 1 Torino - UO Raccordo Organizzativo Tutela-Produzione Progetto "Prevenzione malattie cardiovascolari ASL 1 - Torino" € 264.000</div> <div>ASL 1 Torino - Ospedale Oftalmico Acquisto di attrezzature destinate alla diagnostica e al trattamento delle maculopatie retiniche € 180.000</div> <div>ASL 3 Torino - Ospedale Amedeo di Savoia - Laboratorio di Batteriologia e Microbiologia Molecolare Progetto di ricerca "Applicazione di nuove tecniche molecolari nella diagnosi e nella prevenzione delle legionellosi" € 150.000</div> <div>Azienda Sanitaria Ospedaliera C.T.O./C.R.F./Maria Adelaide - Torino Realizzazione di un Servizio Trasfusionale interno € 150.000</div> <div>ASL 19 Asti - SOC Farmacia Ospedaliera Progetto "Distribuzione del farmaco in dose unitaria e terapia personalizzata e controllata" € 106.931</div> <div>ASL 2 Torino - Ospedale Martini - Struttura Complessa di Anestesia e Rianimazione Acquisto di un sistema video broncoscopico per il centro di endoscopia in emergenza € 89.000</div> <div>ASL 5 Collegno (TO) Potenziamento della dotazione strumentale per il Pronto Soccorso dell'Ospedale di Giaveno € 35.000</div> <div>ASL 19 Asti - SOC Malattie Metaboliche e Diabetologia Progetto di accoglienza e presa in carico dei pazienti con diabete tipo 2 € 34.300</div> <div>ASL 1 Torino - Dipartimento di Prevenzione - SS Epidemiologia ed Educazione Sanitaria Progetto "Eclisse totale, vivere e giocare in una casa sicura" € 33.000</div> |

| Beneficiari <i>Settori istituzionali</i> | Istruzione | Assistenza alle categorie sociali deboli |
|--|--|---|
| 3. Cooperative Sociali <div> Totale: € 898.200 </div> | <div>  <p>Marypoppins - Soc. Cooperativa Sociale a r.l. - Ivrea (TO) Casa per l'incontro delle Culture e la mediazione dei conflitti € 48.200</p> </div> <div>  <p>Piccola Cooperativa Sociale a.r.l. Un Sogno per Tutti - Torino Progetto "NEMO - Nessuno sia nessuno" € 5.000</p> </div> | <div>  <p>Gruppo Arco Società Cooperativa Sociale a r.l. - Torino Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata sull'accoglienza, sul recupero e sul reinserimento sociale dei tossicodipendenti € 150.000</p> </div> <div>  <p>Centro di Solidarietà di Genova - Cooperativa Sociale a r.l. - Genova Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata su prevenzione, recupero e reinserimento di tossicodipendenti e giovani emarginati € 150.000</p> </div> <div>  <p>Cooperativa Sociale La Testarda s.c.a.r.l. - Torino Realizzazione di un Centro di Attività Diurne per soggetti con handicap psichico € 150.000</p> </div> <div>  <p>Cooperativa Sociale Onlus La Terra Promessa 2 - Novara Realizzazione della Casa Mamma e Bambino "Gianna Beretta Molla" di Tornaco (NO) € 120.000</p> </div> <div>  <p>Cooperativa Sociale Tenda Servizi a r.l. - Rivoli (TO) Progetto "Start Up" per la realizzazione di un incubatore di imprese sociali € 75.000</p> </div> <div>  <p>Impresa a Rete Società Cooperativa Sociale a r.l. - Onlus - Perugia Realizzazione del gioco "Piccoli e grandi: un gioco per crescere insieme" per la prevenzione della violenza fisica e psicologica sui bambini € 75.000</p> </div> <div>  <p>Cooperativa Sociale di Solidarietà "La Lanterna" a r.l. - Genova Progetto "Servizio Librario San Benedetto" per l'inserimento lavorativo di soggetti svantaggiati € 45.000</p> </div> <div>  <p>Pandora Cooperativa Sociale a r.l. Onlus - Roma Progetto "Star Bene Insieme" a sostegno della genitorialità € 30.000</p> </div> <div>  <p>Cooperativa sociale a r.l. ZIP. h Onlus - Bitonto (BA) Acquisto di attrezzature da destinare ai laboratori del Centro diurno "Crisalide" per soggetti con disabilità psichica € 25.000</p> </div> <div>  <p>Oltre Cooperativa Sociale a r.l. Onlus - Cascine Vica - Rivoli (TO) Ampliamento del Centro di Temporanea Accoglienza di Cascine Vica destinato ad ospitare persone in difficoltà € 25.000</p> </div> |

| Beneficiari | Settori istituzionali Arte |
|--------------------------|--|
| 4. Enti Religiosi | |
| Totale: € 2.823.500 | <div> <div>  <p>Parrocchia di Sant'Agostino Vescovo - Torino Chiesa di Sant'Agostino Vescovo: restauro del chiostro € 350.000</p> </div> <div>  <p>Provincia di Genova dei Frati Minori Cappuccini - Genova Progetto "Centro Culturale Integrato" presso il Convento di Santa Caterina - Genova € 250.000</p> </div> <div>  <p>Comunità Ebraica di Genova Mostra "Marc Chagall e la Bibbia" € 150.000</p> </div> <div>  <p>Centro Culturale Diocesano - Susa (TO) Cultura e arte religiosa in Valle di Susa. Realizzazione di un'opera multimediale € 80.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di S. Pietro Apostolo - Bardonecchia - (TO) Restauro conservativo della Chiesa Parrocchiale di San Pietro Apostolo sita nella frazione di Rochemolles € 80.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di San Pietro - Cherasco (CN) <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Restauro conservativo delle Cappelle della Chiesa Parrocchiale di San Pietro € 70.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di Sant'Antonino Martire - Entracque (CN) <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Restauro conservativo dei teleri e delle opere lignee della Chiesa Confraternita di Santa Croce € 70.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di San Lorenzo - Feisoglio (CN) <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Restauro conservativo del complesso monumentale della Chiesa Parrocchiale di San Lorenzo e della Confraternita € 70.000</p> </div> <div>  <p>Comunità Ebraica di Torino <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Restauro conservativo della facciata principale della Sinagoga di Alessandria € 70.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di San Gregorio Magno - Savoulx (TO) Restauro degli affreschi della navata laterale e centrale della Chiesa Parrocchiale € 70.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia dei SS. Angeli Custodi - Torino Recupero funzionale del manto di copertura della Chiesa parrocchiale € 70.000</p> </div> </div> <div> <div>  <p>Parrocchia Santa Maria Assunta - Villarfocchiardo (TO) Rifacimento del manto di copertura della Chiesa Parrocchiale dei SS. Cosma e Damiano a Villarfocchiardo € 70.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di San Pantaleone - Courmayeur (AO) Restauro della Chiesa Parrocchiale € 70.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di San Bartolomeo - Vignale Monferrato (AL) <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Consolidamento e restauro conservativo della Chiesa dell'Addolorata € 70.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di Sant'Antonio Abate - Roccaspavera (CN) <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Consolidamento e restauro della Confraternita di San Sebastiano in Roccaspavera € 70.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia dei SS. Vincenzo e Anastasio - Cambiano (TO) <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Restauro e risanamento conservativo della Chiesa dello Spirito Santo € 70.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di San Valerio - Lu (AL) <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Restauro della struttura sommatile dell'Insigne Collegiata di Santa Maria in Lu € 68.500</p> </div> <div>  <p>Chiesa Evangelica Valdese - Torino Restauro e decorazione del Tempio Valdese di Torino € 60.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di San Lorenzo e Paolo - Cinaglio (AT) <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Restauro conservativo della Chiesa Parrocchiale dei SS. Lorenzo e Paolo in Camerano Casasco € 53.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di San Biagio - Venaus (TO) Restauro e risanamento conservativo della Chiesa Parrocchiale di San Biagio € 50.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di San Giovanni Battista - Cervo Ligure (IM) Restauro conservativo dell'organo e della cantoria € 40.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia di Santa Maria Assunta - Oulx (TO) Restauro conservativo della Cappella di Sant'Antonio Abate a Jouvenceaux € 40.000</p> </div> </div> <div> <div>  <p>Parrocchia di San Pancrazio Martire - Caprie (TO) Rifacimento del tetto della Chiesa Parrocchiale € 30.000</p> </div> <div>  <p>Parrocchia dei SS. Pietro e Paolo e Antonio Abate - Boccioleto (VC) <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Restauro del gruppo scultoreo ligneo conservato nell'Oratorio dell'Annunziata € 24.000</p> </div> <div>  <p>Diocesi di Pinerolo - Pinerolo (TO) <i>Bando Cantieri d'Arte</i> Restauro conservativo degli affreschi quattrocenteschi dell'abside della Chiesa Parrocchiale Natività di Maria Vergine di Roletto € 20.000</p> </div> </div> |

Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e de beni ambientali

Provincia dell'Ordine dei Frati Predicatori per le Regioni Piemonte e Liguria - Torino
Catalogazione dei fondi della Biblioteca Provinciale di Filosofia San Tommaso d'Aquino
€ 25.000

Regolare Provincia dei Frati Cappuccini del Piemonte - Torino
Catalogazione dei fondi della Biblioteca Provinciale del Monte dei Cappuccini di Torino
€ 25.000

Seminario Vescovile di Biella
Catalogazione del patrimonio librario della biblioteca
€ 25.000

Parrocchia di San Giusto in Mentoulles - Fenestrelle (TO)
Ordinamento e valorizzazione dell'Archivio Storico e della Biblioteca
€ 25.000

Comunità Ebraica di Torino
Ciclo di eventi culturali per la Giornata della Memoria 2004
€ 10.000

Oratorio Salesiano Michele Rua - Torino
Bando in Compagnia del Teatro
Stagione Teatrale 2003/2004 al Teatro Monterosa
€ 10.000

Assistenza alle categorie sociali deboli

Arcidiocesi di Torino - Caritas Diocesana
Progetto "Insieme per la casa"
€ 150.000

Provincia Ligure dei Padri Somaschi - Villaggio della Gioia - Narzole (CN)
Ristrutturazione e ampliamento di una delle comunità alloggio e realizzazione di un nuovo laboratorio
€ 150.000

Istituto Figlie di N.S. di Misericordia Residenza Protetta S.M.G. Rossello - Savona
Realizzazione di una palestra presso il Centro Residenziale di riabilitazione neuro-motoria
€ 80.000

Parrocchia San Giorgio Martire - Andezeno (TO)
Realizzazione di una casa di accoglienza a favore di ragazze madri in difficoltà
€ 75.000

Provincia Ligure dei Padri Somaschi - Comunità Educativo-Assistenziale Progetto Insieme - Rapallo (GE)
Opere di ristrutturazione della Comunità di Rapallo che ospita minori in situazione di disagio
€ 63.000

Provincia Piemontese Chierici Regolari Ministri degli Infermi - Comunità Madian - Torino
Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata su prevenzione del disagio, accoglienza e reinserimento scolastico e lavorativo di minori in difficoltà
€ 50.000

Provincia Italiana Piccole Sorelle dei Poveri - Torino
Installazione di un impianto di chiamata cerca-persone presso la struttura per anziani di Corso Francia
€ 50.000

Convento Monte dei Cappuccini Frati Minori Cappuccini Mensa dei Poveri - Torino
Attività di sostegno alle persone senza fissa dimora
€ 10.000

Parrocchia Sant'Alfonso Distributorio Carlo Maccagno - Torino
Gestione della mensa a favore di persone in situazione di difficoltà
€ 10.000


| <div><div>Beneficiari</div><div>Settori istituzionali</div></div> | | Ricerca scientifica, economica e giuridica | Arte | Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e de beni ambientali |
|---|--|--|--|---|
| <div>5. Enti Culturali</div> <div><div>Totale: € 3.369.500</div><div>5.1 Soprintendenze</div><div>Totale: € 2.050.000</div><div>5.2 Accademie</div><div>Totale: € 135.500</div></div> | | | <div><div></div><div>Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del Piemonte - Torino</div><div>Forte di Fenestrelle: recupero e messa in sicurezza dei Quartieri Militari e dell'edificio dell'ex magazzino</div><div>€ 1.800.000</div><div><div></div><div>Soprintendenza Beni Architettonici e Patrimonio Storico, Artistico Demoetnoantropologico - Napoli</div><div>Restauro della Grotta di Virgilio a Napoli</div><div>€ 250.000</div></div></div> | <div><div></div><div>Accademia delle Scienze di Torino</div><div>Sostegno all'attività istituzionale</div><div>€ 100.000</div><div><div></div><div>Accademia di Scienze e Letteratura di Magonza</div><div>Pubblicazione dei volumi del Lessico Etimologico Italiano (LEI) per il 2003</div><div>€ 12.500</div></div></div> |



| | Arte | Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e de beni ambientali |
|-------------------------------------|---|---|
| 5. Enti Culturali | | |
| 5.3 Altri Enti Culturali | | |
| Totale: € 1.184.500 | | |
| | <p> Centro Ricerche Archeologiche e Scavi di Torino per il Medio Oriente e l'Asia - Torino Missione archeologica nella cittadella di Nisa (Turkmenistan) € 50.000</p> <p> Istituto Italiano dei Castelli Sezione Piemonte e Valle d'Aosta - Torino Atlante castellano: studio critico e mappa del degrado delle strutture fortificate piemontesi € 50.000</p> <p> Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Roma Seminario "Quali standard e modelli di gestione per i musei europei?" € 30.000</p> <p> Circolo degli Artisti - Torino Attività espositiva 2003 € 30.000</p> | <p> Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Verdi" - Torino Allestimento della nuova Biblioteca del Conservatorio € 300.000</p> <p> Ente Autonomo del Teatro Stabile di Genova Stagione teatrale 2003-2004 € 300.000</p> <p> Conservatorio di Musica San Pietro a Majella - Napoli Ripristino funzionale dell'Organo Tamburini del Conservatorio € 119.000</p> <p> Istituto Italiano di Cultura di Berlino Realizzazione del festival "La dolce vita" € 80.000</p> <p> Archivio Segreto Vaticano - Città del Vaticano Progetto di restauro e inventariazione dell'archivio della Nunziatura Apostolica in Torino € 75.000</p> <p> Istituto per i Beni Musicali in Piemonte - Torino Sostegno all'attività istituzionale € 50.000</p> <p> Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza - Torino Digitalizzazione dei fondi archivistici € 40.000</p> <p> Istituzione per i Servizi Culturali Archivi Biblioteche Musei Teatri - La Spezia VII Edizione del festival "R-Umori Mediterranei - Progetto Exodus" € 25.000</p> <p> Archivio di Stato di Torino Completamento della realizzazione del laboratorio tecnico di fotoproduzione € 20.000</p> <p> Conservatorio di Musica Niccolò Paganini - Genova Borse di studio per il Corso di Formazione e Qualificazione orchestrale post-diploma, Sessione Lirica € 15.500</p> |

| Beneficiari | Settori istituzionali Arte | Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali |
|--|--|--|
| 6. Enti Territoriali <div>Totale: € 9.390.455</div> 6.1 Comuni <div>Totale: € 8.095.455</div> | <div>Comune di Genova</div> <p>Museo del Mare e della Navigazione: contributo integrativo per la conclusione dei lavori di restauro e nuovo contributo per la ricostruzione di una galea genovese del XVII secolo € 2.500.000</p> <div>Comune di Capua (CE)</div> <p>Complesso monumentale Gesù Gonfalone: restauro e recupero funzionale € 1.000.000</p> <div>Comune di Casale Monferrato (AL)</div> <p>Castello di Casale Monferrato: secondo lotto del progetto di restauro € 500.000</p> <div>Comune di Savigliano (CN)</div> <p>Restauro e riqualificazione funzionale della Chiesa della Confraternita della Misericordia € 500.000</p> <div>Comune di Chiomonte (TO)</div> <p>Oratorio di Santa Caterina: restauro dell'apparato decorativo € 200.000</p> <div>Comune di Sauze d'Oulx (TO)</div> <p>Restauro e riuso della ex stazione-rifugio al Lago Nero: realizzazione del Museo dello sci d'epoca e del Museo dell'architettura montana € 150.000</p> <div>Comune di Sant'Ambrogio di Torino (TO)</div> <p>Castello abbaziale di Sant'Ambrogio di Torino: progetto di scavo archeologico € 150.000</p> <div>Comune di Torino</div> <p>Luci d'Artista 2003/2004 € 150.000</p> <div>Comune di La Spezia</div> <p>Centro d'Arte Moderna e Contemporanea: promozione di una collana editoriale relativa alle collezioni del museo € 75.000</p> <div>Comune di Pecetto Torinese (TO)</div> <p>Bando Cantieri d'Arte Restauro e risanamento conservativo della Chiesa di San Sebastiano € 70.000</p> <div>Comune di Riva presso Chieri (TO)</div> <p>Bando Cantieri d'Arte Restauro della Chiesa e del Monastero della Madonna della Fontana € 70.000</p> <div>Comune di Murazzano (CN)</div> <p>Bando Cantieri d'Arte Manutenzione straordinaria del Santuario della Vergine di Hal € 70.000</p> <div>Comune di Scarnafigi (CN)</div> <p>Bando Cantieri d'Arte Restauro e risanamento conservativo del Santuario del Cristo € 67.000</p> <div>Comune di Cossato (BI)</div> <p>Polo culturale del Biellese orientale: recupero e rifunzionalizzazione di Villa Ranzoni € 50.000</p> <div>Comune di Rimella (VC)</div> <p>Recupero di un edificio Walser a Roncaccio Superiore € 25.000</p> <div>Comune di Montaldo Torinese (TO)</div> <p>Bando Cantieri d'Arte Restauro e risanamento conservativo della Cappella dei SS. Vittore e Corona € 20.500</p> <div>Comune di Chiaverano (TO)</div> <p>Bando Cantieri d'Arte Restauro conservativo degli affreschi dell'abside e del presbiterio della Chiesa di Santo Stefano in Sessano € 20.500</p> | <div>Città di Torino - Sistema Bibliotecario Urbano</div> <p>Integrazione e potenziamento dell'offerta documentaria € 250.000</p> <div>Comune di Torino - Direzione Centrale Comunicazione</div> <p>Progetto per la valorizzazione dell'immagine di Torino nelle guide turistiche € 150.000</p> <div>Comune di Usseaux (TO)</div> <p>Mostra permanente sulla figura del Conte Eugenio Brunetta: adeguamento strutturale della sede e allestimento museale € 50.000</p> <div>Comune di Nichelino (TO)</div> <p>Bandi in Compagnia della Musica Stagione Lirica 2003/2004 del Teatro Civico Superga € 45.000</p> <div>Comune di Grugliasco (TO)</div> <p>Bando in Compagnia del Teatro Rassegna "Sul filo del Circo/Au Fil du Cirque" € 35.000</p> <div>Comune di Borgio Verezzi (SV)</div> <p>Bando in Compagnia del Teatro Rassegna XXXVII Festival Teatrale di Borgio Verezzi € 30.000</p> <div>Comune di Sestri Levante (GE)</div> <p>Bando in Compagnia del Teatro Rassegna "Premio Andersen Festival" € 30.000</p> <div>Comune di Mondovì (CN)</div> <p>Bandi in Compagnia della Musica "Mondovì Musica" Stagione Concertistica Classica 2003/2004 € 20.000</p> <div>Comune di Baveno (VB)</div> <p>Bandi in Compagnia della Musica Rassegna "6° Festival Umberto Giordano" € 20.000</p> <div>Comune di Bergolo (CN)</div> <p>Bandi in Compagnia della Musica Rassegna "Bergolo: paese di pietra. Concerti d'estate 2003" € 20.000</p> <div>Comune di Bardonecchia (TO)</div> <p>Bandi in Compagnia del Teatro Rassegna Internazionale di Circo Contemporaneo "Dov'è l'elefante?" € 20.000</p> |

Assistenza alle categorie sociali deboli


Città di Biella - Assessorato alla Cultura
Bandi in Compagnia del Teatro
 Stagione Teatrale 2003/2004 al Teatro Sociale Villani
 € 20.000


Comune di Cervo (IM)
Bandi in Compagnia della Musica
 40° Festival Internazionale di Musica da Camera
 € 17.000


Comune di Santo Stefano Belbo (CN)
Bandi in Compagnia del Teatro
 Rassegna "Cesare Pavese e il Mito"
 € 15.000


Città di Ciriè (TO)
Bandi in Compagnia della Musica
 Rassegna "Cortili musicali 2003"
 € 15.000



Comune di Frossasco (TO)
Bandi in Compagnia della Musica
 Rassegna di Musica Corale "NotturmiIncontri"
 € 15.000


Comune di Dogliani (CN)
Bandi in Compagnia della Musica
 Rassegna: Musicisti Edizione 2003
 € 12.000


Comune di Orbassano (TO)
Bandi in Compagnia della Musica
 Stagione concertistica 2003/2004
 € 12.000



Comune di Pavone Canavese (TO)
Bandi in Compagnia della Musica
 Rassegna: Pavone Open Jazz Festival 2003
 € 10.000


Comune di Cogoletto (GE)
Bandi in Compagnia della Musica
 Rassegna Autunno Musicale
 € 10.000


Comune di Quarna Sotto (VB)
Bandi in Compagnia della Musica
 Rassegna: "Quarna un paese per la musica"
 € 10.000



Comune di Bra (CN)
 4ª edizione del Salone del Libro per ragazzi
 € 10.000


Comune di Moncalieri Ufficio Cultura (TO)
 Piemonte Movie. Rassegna della cinematografia regionale, edizione 2003 - Sezione Contemporanea
 € 5.000










Comune di Torino - Divisione Servizi Sociali
 Progetto "Da assegni di cura a buoni servizio: sperimentazione del buono di servizio per anziani sul territorio del Comune di Torino"
 € 1.500.000


Comune di Vespolate (NO)
 Ristrutturazione di un immobile da destinare a Residenza Assistenziale Flessibile (RAF) per disabili gravi
 € 80.000




























Comune di Alba (CN) - Assessorato alle Politiche Giovanili
 Completamento del Centro Giovani presso l'ex-caserma di Via Mameli
 € 75.000













Comune di Torino - Assessorato al Sistema Educativo e alle pari opportunità
 Progetto mamme e bambini nella sezione nido della Casa Circondariale "Le Vallette" di Torino
 € 20.000 (di cui € 18.545 a valere su fondi di esercizi precedenti)

| Beneficiari | Settori istituzionali | Arte | Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali |
|-------------------------|--------------------------|--|---|
| | | | |
| 6. Enti Territoriali | | | |
| (segue) | | | |
| 6.2 Comunità montane | | | |
| Totale: € 150.000 | | <div>Comunità Montana Valli Chisone e Germanasca - Perosa Argentina (TO) Ecomuseo delle miniere e della Val Germanasca: allestimento di Palazzo Paola a Salza di Pinerolo (TO) € 70.000</div> <div>Comunità Montana Langa Astigiana Val Bormida - Roccaverano (AT) Torre di Vengore: restauro della torre medievale € 50.000</div> | <div>Comunità Montana Valle Varaita - Sampeyre (CN) <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Festival "Mistà 2003, arte e musica nelle valli occitane" € 20.000</div> <div>Comunità Montana Valli Chisone e Germanasca - Perosa Argentina (TO) <i>Bandi in Compagnia del Teatro</i> Rassegna "Racconta la tua Valle" € 10.000</div> |

| | Ricerca scientifica, economica e giuridica | Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali | Assistenza alle categorie sociali deboli |
|---|--|--|--|
| 6. Enti Territoriali <i>(segue)</i> 6.3 Altri enti territoriali <hr/> Totale: € 1.145.000 |  Consiglio Regionale del Piemonte - Torino "EXPO ELETTE" 1° Salone Internazionale delle Elette e delle Pari Opportunità (Torino, 11-13 marzo 2004) € 50.000  Provincia di Torino Salone dello Sviluppo Locale (Torino, 27-28 novembre 2003) € 50.000  Provincia di Torino - Consiglio Provinciale di Torino Convegno "Legge 150/2000 e le Assemblee elettive: democrazia nascosta? I Consigli degli Enti Locali nel mondo della comunicazione e dell'informazione" (Torino, 20-21 novembre 2003). € 10.000 |  Regione Piemonte - Assessorato alla Cultura e Istruzione - Torino "Adottiamo un libro d'arte", campagna in favore della ricostituzione del catalogo dell'editore Umberto Allemandi € 150.000  Consiglio Regionale del Piemonte - Comitato per l' affermazione dei Valori della Resistenza - Torino Mostra GULag, il sistema dei lager in URSS € 50.000  Parco Naturale del Gran Bosco di Salbertrand (TO) "Il bosco come risorsa. La costruzione nel bosco". Realizzazione del prototipo ligneo di smoke sauna di Alvar Aalto e delle opere accessorie € 40.000  Comunità delle Colline tra Langa e Monferrato - Costigliole d'Asti (AT) <i>Bandi in Compagnia del Teatro</i> Rassegna "Granteatrofestival 2003" € 25.000 |  C.I.di S. - Consorzio Intercomunale di Servizi - Piossasco (TO) - Progetto "Nuovi orizzonti ... una casa ... una famiglia!" Comunità Alloggio di Orbassano (TO) per disabili ultraquindicenni con handicap medio-grave € 400.000 - Progetto "Casa amica notte e giorno" - sperimentazione del buono di servizio per anziani sul territorio dei Comuni di Beinasco, Bruino, Orbassano, Piossasco, Rivalta e Volvera € 370.000 |

| Beneficiari | Settori istituzionali Ricerca scientifica, economica e giuridica | Istruzione |
|--|--|---|
| 7. Fondazioni <div>Totale: € 7.527.200</div> | <div>Fondazione ISI Istituto per l'Interscambio Scientifico - Torino - Rinnovo collaborazioni per gli anni 2004-2005 nell'ambito del progetto di ricerca Interazioni Geni-Ambiente € 196.000 - Progetto di ricerca Interazioni geni - ambiente € 52.000 - VI International Course of Molecular Epidemiology anno 2003. Torino, Villa Gualino, 08-12 Dicembre 2003 € 20.000</div> <div>The German Marshall Fund of the United States - Washington DC Indagine sull'opinione pubblica europea e americana sui temi della politica internazionale per il 2003 (Transatlantic Trends 2003) € 145.000</div> <div>Fondazione Luigi Einaudi - Torino Contributo al rafforzamento della biblioteca e dell'archivio € 140.000</div> <div>Fondazione Rosselli - Torino Studio di foresight "Le tecnologie emergenti critiche per l'industria del Piemonte" € 140.000</div> <div>Fondazione per le Biotecnologie - Torino Quota associativa per l'anno 2003 € 120.000</div> <div>Fondation Internationale Triffin (FIT) - Louvain-la-Neuve (Belgio) Adesione alla fondazione e sostegno all'attività di ricerca e formazione 2003-2004 € 105.000</div> <div>Fondazione Adriano Olivetti - Roma Sostegno all'attività istituzionale per il 2003 € 100.000</div> <div>Fondazione per la Ricerca Biomedica Onlus - Torino Studio di microtracce d'interesse scientifico-forense: applicazione di nuove tecniche € 67.500</div> <div>Fondazione Internazionale Nova Spes - Roma Progetto di ricerca "Pensare il conflitto, costruire la pace" € 50.000</div> <div>Fondazione Amintore Fanfani - Roma Contributo al fondo di dotazione della Fondazione € 50.000</div> <div>Fondazione Courmayeur (AO) Sostegno all'attività istituzionale per il 2003 € 30.000</div> <div>Fondazione di Ricerca - Istituto "Carlo Cattaneo" - Bologna Pubblicazione della versione internazionale del volume Politica in Italia/Italian Politics (edizione 2003) € 20.000</div> <div>Fondazione Luigi Einaudi - Roma Sostegno all'attività istituzionale per il 2003 € 12.000</div> <div>Fondazione Federico Chabod - Aosta Sostegno all'attività Istituzionale per il 2003 € 8.000</div> | <div>Fondazione Piazza dei Mestieri Marco Andreoni - Torino Centro di aggregazione giovanile La Piazza dei Mestieri (cfr Settore Assistenza) € 250.000</div> <div>Fondazione Luigi Einaudi - Torino Sostegno a borse di studio per ricerche in campo economico e storico € 80.000</div> <div>Fondazione Istituto Piemontese Antonio Gramsci Onlus - Torino Indagine sociologica volta a rispondere al quesito: La scuola italiana educa alla cultura civica? € 61.000</div> <div>Fondazione Collegio delle Università Milanesi - Milano Contributo da destinare a borse di studio € 50.000</div> <div>Fondazione Alma Mater - Bologna Master in International Studies in Philanthropy, I livello, seconda edizione € 30.000</div> |

| Arte | Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali |
|--|--|
| <p> Fondazione Torino Musei - Torino - Mostra "Africa. Capolavori da un continente" € 400.000 - Mostra "Gli impressionisti e la neve" (primo contributo) € 300.000</p> <p> Fondazione Filatoio Rosso di Caraglio - Torino Recupero, restauro e valorizzazione del Filatoio Rosso di Caraglio € 500.000</p> <p> Fondazione Academia Montis Regalis Onlus - Mondovì (CN) Ex Ospedale Santa Croce: completamento del restauro conservativo del piano terra € 180.000</p> <p> Fondazione De Benedetti - Cherasco 1547 Onlus - Cherasco (CN) Restauro conservativo della Sinagoga di Cherasco € 150.000</p> <p> Fondazione Sandretto Re Rebaudengo - Torino Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 € 150.000</p> <p> Fondazione Palazzo Bricherasio - Torino Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 € 150.000</p> <p> Fondazione Pistoletto Onlus - Biella Cittadellarte: restauro delle sale auliche € 140.000</p> <p> La Quadriennale di Roma Mostra "Anteprima a Torino" € 60.000</p> <p> Fondazione Pietro Accorsi Museo di Arti Decorative - Torino Mostra "Il Genio e la Grazia. La donna nella pittura italiana del Seicento e Settecento" € 25.000</p> <p> Fondazione A. d'Andrade - Pavone Canavese (TO) Progetto "Il Museo per i ragazzi" € 10.000</p> <p> Fondazione Peano - Cuneo (CN) Attività istituzionali 2003 € 5.000</p> | <p> Museo Nazionale del Cinema Fondazione Maria Adriana Prolo - Torino Contributo ordinario 2003 per il Museo Nazionale del Cinema € 500.000</p> <p> Fondazione per il Salone del Libro e per il Salone della Musica - Torino Fiera Internazionale del Libro 2003 € 250.000</p> <p> Fondazione Teatro di San Carlo - Napoli Stagione lirica 2002-2003: "Madama Butterfly" € 100.000</p> <p> FIF - Fondazione Italiana per la Fotografia - Torino Sostegno all'attività istituzionale 2003 € 90.000</p> <p> Fondazione Academia Montis Regalis Onlus - Mondovì (CN) Attività di alta formazione musicale specialistica e concertistica € 60.000</p> <p> Fondazione Luigi Firpo - Centro di Studi sul Pensiero Politico - Torino Sostegno all'attività istituzionale € 60.000</p> <p> Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea Onlus - Milano Sostegno all'attività istituzionale € 60.000</p> <p> Fondazione Scuola di Musica di Fiesole Onlus - San Domenico di Fiesole (FI) Borse di Studio 2003-2004 per Prime Parti dell'Orchestra Giovanile Italiana € 57.000</p> <p> Fondazione Fitzcarraldo - Torino - Osservatorio Culturale del Piemonte - attività istituzionale e progettuale 2003 € 38.720 - International Conference on Cultural Management Education and Training € 15.000</p> <p> Fondazione Teatro Nuovo per la Danza - Torino 25° Festival Internazionale Vignaledanza 2003 € 50.000</p> <p> Fondazione Giovanni Agnelli - Torino Potenziamento delle attività del Centro di Documentazione sulle Popolazioni e le Culture Italiane nel Mondo e della collegata rivista Altreitalie € 40.000</p> <p> Fondazione Ariodante Fabretti Onlus - Torino Ricerca "Medicina, morte e società in epoca moderna e contemporanea" € 30.000</p> <p> Fondazione Michele Pellegrino - Centro di studi di storia e letteratura religiosa - Torino Sostegno all'attività istituzionale € 30.000</p> <p> Fondazione Bogliasco - Centro Studi Ligure per le Arti e le Lettere - Bogliasco (GE) Programma di borse di studio residenti € 29.000</p> <p> Fondazione "Amici della Cattedrale" di Novara - Novara <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Rassegna "Isabella Leonarda e il suo secolo" € 20.000</p> <p> Fondazione Centro Studi Augusto Del Noce - Savigliano (CN) Catalogazione della biblioteca e ordinamento dell'archivio personale di Augusto Del Noce € 20.000</p> <p> Fondazione Film Commission Torino Piemonte - Torino Concorso Internazionale "Torino, città di cultura" € 15.000</p> <p> Fondazione Piero Martinetti per gli studi di storia filosofica e religiosa - Torino Atti del convegno "Il conflitto delle facoltà di Immanuel Kant. Ermeneutica, Politica e Medicina" € 5.000</p> |

| Beneficiari | Settori istituzionali | Assistenza alle categorie sociali deboli |
|--|--|--|
| 7. Fondazioni <i>(segue)</i> |  Fondazione Piemontese per gli Studi e le Ricerche sulle Ustioni - Torino Progetto di ricerca "Regolazione dell'interazione tra cellule dendritiche e linfociti nelle cicatrici ipertrofiche post-ustione" € 36.000 |  Fondazione San Secondo per la Ricerca sull'Alzheimer - Onlus - Torino Realizzazione della Clinica della Memoria a Collegno (TO) per persone affette dalla malattia di Alzheimer € 700.000  Fondazione Auxilium - Genova - Ristrutturazione e ampliamento della struttura denominata "La Casetta" dedicata all'accoglienza diurna di persone senza fissa dimora € 200.000 - Completamento della struttura denominata "La Casetta" destinata ai servizi di prima necessità per persone senza fissa dimora € 100.000  Fondazione Piazza dei Mestieri Marco Andreoni - Torino Centro di aggregazione giovanile "La Piazza dei Mestieri" (cfr. Settore Istruzione) € 250.000  Fondazione Valenza Anziani Onlus - Valenza (AL) Costruzione di una Residenza Integrata Socio-sanitaria per anziani, con particolare riferimento alla realizzazione di nuclei per persone affette dal morbo di Alzheimer e da demenza senile € 250.000  Fondazione "Il Samaritano" Onlus - Ancona Realizzazione di un Centro diurno e residenziale per disabili € 200.000  Fondazione F.A.R.O. Onlus - Fondazione Assistenza Ricerca Oncologica Piemonte - Torino Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata sull'assistenza domiciliare a malati oncologici in fase terminale € 200.000  Fondazione Ruffini Onlus - Loc. Montenavale Ivrea (TO) Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata sui programmi di recupero e reinserimento sociale e lavorativo di persone alcol dipendenti € 100.000  Fondazione Don Carlo Gnocchi Onlus - Torino Attivazione di un ambulatorio per la riabilitazione e la cura di pazienti con patologie neurologiche e ortopediche complesse € 100.000  Fondazione Ollignan - Quart (AO) Potenziamento del Centro Agricolo di Quart mirato all'inserimento socio-lavorativo di disabili psico-fisici e psichiatrici € 100.000  Fondazione San Matteo - Insieme contro l'usura - Torino Acquisto di attrezzature e lavori di adeguamento della nuova sede di via delle Rosine a Torino € 25.000 |

Ricerca scientifica, economica e giuridica

8. Istituti e Centri di Ricerca

Totale: € 5.568.734

Osservatorio Astronomico di Torino - Pino Torinese (TO)

Integrazione del contributo per la realizzazione del Planetario e del Museo interattivo dell'Astronomia e dello Spazio
€ 900.000

Consorzio Centro Studi sul Federalismo - Moncalieri (TO)

- Sostegno all'attività istituzionale per il 2004
€ 258.000
- Progetto di ricerca "Il Piemonte e la Lombardia nel processo di integrazione europea" (area piemontese)
€ 205.000
- Progetto di ricerca in collaborazione con ITP su "Benchmarking competitivo tra territori comunitari omogenei volto all'individuazione e definizione di strumenti d'incentivazione per gli investimenti esteri diretti"
€ 60.000

CORIFE Piemonte - Consorzio per la Ricerca e l'Istruzione Permanente in Economia - Moncalieri (TO)

- LABORatorio R. Revelli - Centro di Studi sul Lavoro - Sostegno all'attività 2003/2004
€ 260.000
- CeRP - Centro di Ricerca su Previdenza, fondi pensione e Politiche di welfare - Sostegno all'attività 2003/2004
€ 250.000

IAI - Istituto Affari Internazionali - Roma

Progetti: "Europa 2004" e "I processi e le politiche di internazionalizzazione del sistema Italia"
Sostegno all'attività istituzionale 2003
€ 288.000

Istituto Elettrotecnico Nazionale Galileo Ferraris - Torino

Realizzazione e misura mediante pettini ottici di campioni di frequenza ultrastabili nel visibile
€ 228.000

CSS - Consiglio Italiano per le Scienze Sociali - Moncalieri (TO)

Sostegno all'attività istituzionale per il 2003
€ 200.000

UNICRI - United Nations Interregional Crime and Justice Research Institute - Torino

Programma di Prevenzione del Terrorismo Internazionale - Rafforzamento dell'Osservatorio Internazionale Permanente per le misure di sicurezza durante eventi di particolare rilevanza (anno 2004)
€ 190.000

FIERI - Forum Internazionale ed Europeo di Ricerche sull'Immigrazione - Torino

Sostegno all'attività istituzionale per il secondo anno (giugno 2003 - maggio 2004).
Traduzione ed editing degli atti del Convegno "Il trattamento giuridico delle minoranze islamiche in Europa e negli Stati Uniti"
€ 140.000

CERIS - Istituto di Ricerca sull'Impresa e lo Sviluppo - Torino

Sostegno all'attività istituzionale per il 2004
€ 140.000

ISPI - Istituto per gli Studi di Politica Internazionale - Milano

- Progetto "Dialogo tra culture e protezione dei diritti umani nel mondo: nuovi scenari, nuove risposte?"
€ 85.000
- Quota associativa 2003 come socio fondatore
€ 38.734

HERMES - Centro di Ricerca sull'Economia e il Diritto dei Trasporti Pubblici Regolamentati - Moncalieri (TO)

Sostegno all'attività istituzionale per il 2004
€ 106.000

Specola Vaticana - Città del Vaticano

Restauro conservativo della seconda cupola della Specola Vaticana
€ 100.000

Consorzio Pavese per Studi post- universitari nell'area Economico- Aziendale - Pavia

Sostegno a ricerche a cura dell'Osservatorio sulle Fondazioni
€ 100.000

Centro Studi Luca d'Agliano - Torino

Sostegno all'attività scientifica giugno 2003-giugno 2004 a Torino e in collaborazione con strutture di ricerca torinesi
€ 85.000

Incubatore di imprese innovative del politecnico di Torino

Premio nazionale per l'innovazione a Torino
€ 85.000

CEPS - Centre for European Policy Studies - Bruxelles

Progetto Security in the Wider Europe per il 2003 e per il 2004
€ 75.000

AREL - Agenzia di Ricerche e Legislazione - Roma

- Sostegno all'attività istituzionale per il 2002-
Iniziativa in collaborazione con CeRP e Centro Studi sul Federalismo
€ 20.000
- Progetto di ricerca "Il federalismo fiscale nella nuova Costituzione"
€ 41.000

Ethnobarometer - International Research Network Interethnic Politics Migration - Roma

Programma di ricerca "Minoranze, migrazioni e mercato del lavoro in Europa", 2003-2004
€ 60.000

Centro d'iniziativa per l'Europa del Piemonte - Torino

Progetto "Network of Rights"
€ 60.000

ICER - International Centre for Economic Research - Torino

Quota associativa 2003
€ 60.000

| Beneficiari | Settori istituzionali | Ricerca scientifica, economica e giuridica | Istruzione | Arte |
|---------------------------------|-----------------------|--|--|--|
| 8. Istituti e Centri di Ricerca | | <div><div></div><div>Centro di Ricerca e Documentazione "Luigi Einaudi" - Torino Sostegno all'attività istituzionale per il 2003 € 52.000</div></div> <div><div></div><div>Incubatore di Imprese Innovative del Politecnico di Torino Premio Nazionale per l'Innovazione a Torino € 85.000</div></div> <div><div></div><div>C.E.S.I. - Centro Einstein di Studi Internazionali sul Federalismo, la Pace, la Politica - Torino Sostegno all'attività istituzionale per il 2003 € 40.000</div></div> <div><div></div><div>Istituto Carlo Cattaneo per l'Europa Federale - Torino Realizzazione delle antologie Regione, Nazione, Europa di Carlo Cattaneo e La riforma dello Stato e il problema regionale di Stefano Jacini € 31.000</div></div> <div><div></div><div>COREP - Consorzio per la Ricerca e l'Educazione Permanente - Torino XXI Congresso Nazionale della Società Chimica Italiana - SCI 2003 - Torino, 22-27 giugno 2003 € 30.000</div></div> <div><div></div><div>Centro di Studi sull'Illuminismo Europeo "Giovanni Stiffoni" - Venezia Programma di ricerca "Il linguaggio dei diritti e la nascita del costituzionalismo italiano" € 30.000</div></div> <div><div></div><div>POLEIS - Centro Studi e Ricerche di Politica Comparata - Università Commerciale Luigi Bocconi - Milano Ricerca su "Politiche e sistema politico: il caso italiano in chiave comparata" € 30.000</div></div> <div><div></div><div>Centro Federico Peirone Studi e Relazioni Cristiano-Islamiche - Torino Progetto di ricerca "Musulmani in Piemonte: in moschea, al lavoro, nel contesto sociale" € 25.000</div></div> <div><div></div><div>Istituto di Studi Storici Gaetano Salvemini - Torino Progetto di ricerca triennale su "Il modello spagnolo. Identità nazionale, nazionalismi periferici e regionalismi alla prova, dopo vent'anni dalla costruzione dello stato nazionale" € 20.000</div></div> <div><div></div><div>ISAIDAT - Istituto Subalpino Analisi Insegnamento Diritto Attività Transnazionali - Torino Sostegno all'attività istituzionale 2003 € 11.000</div></div> <div><div></div><div>Centro Studi di Scienza Politica "Paolo Farneti" - Torino Sostegno all'attività istituzionale per il 2003 € 8.500</div></div> | <div><div></div><div>CORIPÉ Piemonte - Consorzio per la Ricerca e l'Istruzione Permanente in Economia - Moncalieri (TO) - Sostegno dell'attività istituzionale di formazione post-universitaria per il 2003-2004 € 170.000 - Potenziamento delle strutture informatiche per la didattica € 35.000</div></div> <div><div></div><div>COREP - Consorzio per la Ricerca e l'Educazione Permanente - Torino - Borse di studio per la quinta edizione del Master in Analisi delle Politiche Pubbliche (MAPP) € 28.000 - Borse di studio per la seconda edizione del Master in Editing e scrittura di prodotti audiovisivi € 10.000</div></div> | <div><div></div><div>Istituto di Studi Storici Gaetano Salvemini - Torino Attività propedeutiche all'organizzazione della Mostra sul Costruttivismo € 25.000</div></div> |

Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali

Istituto Italiano di Studi Storici - Napoli
Progetto di catalogazione informatica del patrimonio bibliotecario e archivistico dell'Istituto (III fase)
€ 100.000

Cesmeo Istituto Internazionale Studi Asiatici Avanzati - Torino
Attività istituzionale 2003
€ 75.000

C.R.I.S.I.S. - Centro Ricerche sulle Scritture dell'Industria e della Scienza in Piemonte - Torino
- Collana Editoriale "Rariora et Mirabilia"
€ 59.000
- Borse di ricerca anno 2003
€ 16.000

Centro Studi Piero Gobetti - Torino
Attività istituzionale 2003
€ 50.000

Centro Studi Piemontesi - Torino
Repertorio storico delle banche e dei banchieri piemontesi e valdostani in età contemporanea
€ 50.000

Istituto Piemontese per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea - Torino
Completamento dell'allestimento della nuova sede
€ 35.000

C.R.E.L - Centro Regionale Etnografico Linguistico - Torino
Catalogazione dell'archivio cartaceo e digitalizzazione dell'archivio sonoro del Fondo Michele Straniero
€ 31.000

E.F.C. - European Foundation Centre - Bruxelles
Progetto FundersOnline
€ 25.000

Centro Studi e Ricerche Storiche sull'Architettura Militare del Piemonte - Torino
Sito Internet e incremento del patrimonio bibliografico della biblioteca
€ 20.000

Centro Studi Sereno Regis - Torino
Iniziative in campo ambientale
€ 20.000

Centro Studi Holden - Torino
Master Holden 2003-2004
€ 20.000














Deputazione Subalpina di Storia Patria - Torino
Sostegno all'attività istituzionale
€ 20.000











Centro Studi e Ricerche Mario Pannunzio di Torino - Torino
Pubblicazione del volume degli Annali 2003
€ 18.000




Sanità













Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri - Milano
- Progetto "Costruire un'alleanza strategica tra associazioni di pazienti e cittadini e comunità medico scientifica italiana"
€ 280.000
- Sviluppo e sperimentazione del pancreas bioartificiale: trapianto di isole pancreatiche mediante dispositivi per immunoprotezione
€ 154.500


| Settori istituzionali Beneficiari | Ricerca scientifica, economica e giuridica | Istruzione |
|---|---|---|
| <p>9. Università e Politecnici</p> <div> <div>Totale: € 4.870.167</div> <div> <p>9.1 Università di Torino</p> <p>Totale: € 3.654.767</p> </div> </div> | <div> <div> Dipartimento di Chimica IFM - Acquisizione e potenziamento di apparecchiature scientifiche finalizzate alla caratterizzazione di materiali innovativi solidi e/o in soluzione, per applicazioni catalitiche e biomediche € 190.000 - Sostegno alla Scuola Internazionale MSSC2003 - Ab initio Modeling in Solid State Chemistry , Torino, 7-12 settembre 2003 € 8.000 </div> <div> Dipartimento di Genetica Biologia e Biochimica Dottorato di ricerca (XIV ciclo) in biochimica e biotecnologia cellulare nell'ambito del progetto Sviluppo e rigenerazione del muscolo (integrazione) € 667 </div> <div> Dipartimento di Neuroscienze Progetto di ricerca Registro Regionale per la Sclerosi Laterale Amiotrofica: studio dei fattori di rischio ambientali e delle caratteristiche genetiche in una popolazione di pazienti affetti da SLA € 190.000 </div> <div> Dipartimento di Fisica Generale "Amedeo Avogadro" Completamento del laboratorio di Fisica dell'Atmosfera con la installazione di un laser computerizzato € 186.000 </div> <div> Dipartimento di Biologia Animale e dell'Uomo Prosecuzione del progetto di ricerca sulle cellule staminali nel tessuto nervoso dei mammiferi adulti € 132.000 </div> <div> CESMEP - Centro Studi sulla Storia e i Metodi dell'Economia Politica "Claudio Napoleoni" - Torino Progetto di ricerca triennale "La scuola di economia di Torino, 1893-1940. Einaudi, Cabiati, Jannaccone, e gli altri" - primo anno € 45.000 </div> <div> CIRPET - Centro Interdipartimentale di Ricerca sui Paesi Emergenti - Torino Ricerca su "Assetto produttivo, competitività e crescita dei paesi in transizione" € 41.000 </div> <div> Dipartimento Anatomia, Farmacologia e Medicina Legale Studio di microtracce d'interesse scientifico-forense: applicazione di nuove tecniche (apparecchiature scientifiche e software) € 35.000 </div> <div> Dipartimento di Scienze Giuridiche Progetto LINCIS - Laboratory for the International Criminal Justice System € 20.000 </div> <div> Dipartimento di Scienze Sociali Progetto di ricerca "I bambini nella città: la vita quotidiana dei bambini autoctoni e dei bambini immigrati a Torino" € 15.000 </div> </div> | <div> <div> ISASUT - International School of Advanced Study of the University of Turin Borse di dottorato ISASUT per il XIX Ciclo (triennio 2003-2005) € 467.600 </div> <div> Comitato per le Celebrazioni del VI Centenario dell'Università degli Studi di Torino Manifestazioni per il VI Centenario dell'Università € 450.000 </div> <div> Facoltà di Economia Progetto di Laurea Binazionale Italo-Argentina (Cordoba) € 200.000 </div> <div> Area Ricerca e Relazioni Internazionali Progetto Argentina - formazione on line € 97.000 </div> <div> Facoltà di Scienze Politiche Master Universitario specialistico di II livello in Peacekeeping Management (A.A. 2002/2003) € 80.000 </div> <div> Centro di Studio della Storia dell'Università degli Studi di Torino Edizione critica delle lezioni dei Maestri dell'Ateneo (Antonio Scialoja) € 7.500 </div> </div> |

| Arte | Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali | Sanità | Assistenza alle categorie sociali deboli |
|---|--|--|--|
| <p> Dipartimento di Discipline Artistiche, Musicali e dello Spettacolo Tre borse di studio per il dottorato di ricerca in Storia e Critica d'Arte € 140.000</p> <p> Università degli Studi di Torino Restauro conservativo degli affreschi nel Convento delle Canonichesse Lateranensi € 60.000</p> | <p> Facoltà Economia - Dipartimento di Scienze Economiche e Finanziarie "G. Prato" Creazione di una banca-dati della stampa periodica del Piemonte e della Valle d'Aosta € 45.000</p> <p> Dipartimento di Storia Progetto di ricerca "Il lungo viaggio di Indro Montanelli (1937-1956)" € 15.000</p> | <p> Dipartimento di Medicina Interna Progetto di ricerca "Patterns di espressione genica e influenza della variabilità virale del virus dell'epatite C (HCV) in pazienti con epatite cronica in terapia combinata con Interferone e Ribavirina" € 485.000</p> <p> Dipartimento di Scienze Pediatriche e dell'Adolescenza Ricerca sul tema delle cellule staminali mesenchimali € 346.000</p> <p> Dipartimento di Neuroscienze - Torino Progetto di ricerca "Disfunzioni cognitive e tipizzazione clinica della schizofrenia: implicazioni per la prevenzione" € 150.000</p> <p> Dipartimento Discipline Medico Chirurgiche - SCU Chirurgia Vascolare Acquisizione di apparecchiature per diagnostica strumentale non invasiva intra e post-operatoria dei tronchi sovra-aortici, addominali e viscerali € 62.000</p> <p> Dipartimento di Genetica, Biologia e Biochimica Progetto Malaria € 55.000</p> <p> Dipartimento di Sanità Pubblica e Microbiologia Nuovi metodi diagnostici nella riattivazione dell'infezione da EBV per prevenire l'insorgenza delle malattie linfoproliferative nei pazienti sottoposti a trapianto € 50.000</p> <p> Dipartimento di Informatica Documentazione e sviluppo di applicazioni in organizzazioni ospedaliere € 17.000</p> <p> Dipartimento Anatomia, Farmacologia e Medicina Legale Integrazione al contributo per la realizzazione del progetto di ricerca su LAF (Laboratorio di Antropometria Facciale). Creazione di un laboratorio per lo studio della morfologia facciale. Sviluppo di metodi di acquisizione e analisi della topografia di superficie del volto per un utilizzo medico-chirurgico e antropologico € 15.000</p> | <p> Università degli Studi di Torino - Facoltà di Scienze Politiche – Centro di Gestione Autonoma Polo universitario per detenuti della Casa Circondariale "Le Vallette" di Torino - Anno Accademico 2003-2004 e potenziamento della Biblioteca Universitaria Interfacoltà "Gioele Solari" attraverso l'acquisto di volumi e riviste inerenti alle tematiche carcerarie € 50.000</p> |

| Beneficiari Settori istituzionali | Ricerca scientifica, economica e giuridica | Istruzione | Arte |
|---|--|---|--|
| 9. Università e Politecnici <i>(segue)</i> 9.2 Altre Università <hr/> Totale: € 1.002.200 | <div>  <p>Università Cattolica del Sacro Cuore - Centro di Ricerche sulla Cooperazione - Milano Progetto di ricerca "Il Commercio equo e solidale. Analisi e valutazione di un nuovo modello di cooperazione internazionale" € 60.000</p> </div> <div>  <p>Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Scienze Biochimiche - Firenze Studio dei meccanismi molecolari dell'aggregazione proteica coinvolta nelle malattie neurodegenerative e amiloidosi € 20.000</p> </div> | <div>  <p>Università degli Studi di Genova Progetto "Un Ateneo Europeo per la capitale della cultura" € 450.000</p> </div> <div>  <p>Università degli Studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Economia Aziendale Master universitario in Service management - edizione 2004 € 150.000</p> </div> <div>  <p>Università degli Studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Teoria e Storia dell'Economia Pubblica Contributo per le quote d'iscrizione all'edizione 2004 del Master in Tutela della concorrenza ed economia della regolamentazione € 80.000</p> </div> <div>  <p>Università di Pavia - Scuola Europea di Studi Avanzati in Cooperazione e Sviluppo - Pavia Borse di studio a studenti del PVS partecipanti al Master Universitario Internazionale in "Cooperazione e Sviluppo - edizione 2003/2004" € 54.000</p> </div> <div>  <p>Università di Pavia - Centro Interdisciplinare di Studi e Ricerche sui Sistemi di Istruzione Superiore Sostegno alla fase di avvio del Centro € 35.000</p> </div> <div>  <p>Perform - Centro Universitario di Formazione Permanente - Genova Borse di studio per la partecipazione al Master in Management Culturale Internazionale - seconda edizione € 25.200</p> </div> <div>  <p>Scuola Superiore di Catania per la Formazione di Eccellenza Copertura dei costi di partecipazione di quattro studenti al Master in Economia del recupero e della valorizzazione dei beni culturali per l'anno accademico 2003-2004 € 22.000</p> </div> | <div>  <p>Scuola Normale Superiore - Pisa Corpus delle opere firmate del Medioevo e del Rinascimento italiano, sezione Piemonte € 26.000</p> </div> |

| Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali | Sanità |
|---|---|
| <div data-bbox="75 436 434 593"><p>Università di Genova, Dipartimento Archeologia e Filologia Classica Francesco Della Corte Borse di studio per il CIAPh - Centro Italiano dell'Année Philologique € 30.000</p></div> <div data-bbox="75 604 434 806"><p>Università degli Studi del Piemonte Orientale - Dipartimento di Politiche Pubbliche e Scelte Collettive - Alessandria Edizione critica in italiano dell'opera di Johannes Althusius "Politica methodice digesta et exemplis sacris et profanis illustrata" € 20.000</p></div> | <div data-bbox="434 436 745 593"><p>Università degli Studi di Firenze - Dipartimento Scienze Neurologiche e Psichiatriche Studio dei fattori di suscettibilità genetici nella malattia di Alzheimer € 30.000</p></div> |

| Beneficiari Settori istituzionali | Ricerca scientifica, economica e giuridica | Istruzione |
|---|---|---|
| 9. Università e Politecnici <i>(segue)</i> 9.3 Politecnico di Torino <hr/> Totale: € 213.200 9.4 Altri enti di Formazione <hr/> Totale: € 1.931.189 |  Dipartimento Interateneo Territorio del Politecnico e dell'Università degli Studi di Torino Acquisto del data base Amadeus per il centro EU-POLIS € 40.200  Dipartimento di Ingegneria Aeronautica e Spaziale Celebrazioni 2003 - I tre Centenari dell'Aeronautica a Torino, 6- 10 ottobre 2003 € 30.000  Centro Museo e Documentazione Storica Le frontiere scientifiche dell'immaginazione. Fantascienza e tecnoscienza, un connubio creativo € 23.000  CIF/OIL - Centro Internazionale di Formazione dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro - Torino Trasferimento delle sedi della SIOI - Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale - Sezione Piemonte e del Centro UNESCO di Torino nell'ambito del Centro Internazionale di Formazione dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro € 25.000 |  Politecnico di Torino Contributo quale ente sovventore per l'anno accademico 2003/2004 € 80.000  UNSSC - United Nations System Staff College - Torino Sostegno all'attività istituzionale per il 2004 € 300.000  Collegio Universitario Renato Einaudi - Torino Cablaggio strutturato dei Collegi di via Galliani 30, via Maria Vittoria 39 e via delle Rosine 3 € 283.000  Hydroaid - Scuola Internazionale dell'Acqua per lo Sviluppo - Torino Quota associativa 2003-2004 destinata a due contributi unitari di sostegno e contributo al fondo di dotazione € 127.139  CHANGE -Scuola Superiore di Counselling sistemico - Torino Punto su di te: la famiglia di fronte all'handicap € 80.900  Centro Studi Val d'Ossola - Domodossola (VB) Borse di studio a favore degli studenti iscritti al primo e secondo anno del corso in Economia e Gestione dei Servizi € 80.000  Collegio del Mondo Unito dell'Adriatico Onlus - Duino (TS) Borse di studio per i bienni 2002/2004 e 2003/2005 € 70.000  IUSE - Istituto Universitario di Studi Europei - Torino Sostegno all'attività istituzionale per il 2003 € 56.650 |











 **I.P.E. - Istituto per Ricerche e Attività Educative - Napoli**
 Corso di finanza avanzata: metodi quantitativi e applicazioni informatiche per la finanza e la gestione del rischio - II edizione
 € 40.000

 **Centro territoriale permanente - Direzione Didattica Statale "Giuseppe Parini" - Torino**
 Progetto "Sostegno all'integrazione di minori, giovani adulti e soggetti svantaggiati migranti"
 € 31.000

 **Hand in Hand: The Center for Jewish-Arab Education in Israel - Jerusalem (Israel)**
 Sostegno all'attività istituzionale 2003-2004
 € 30.000

 **CIF/OIL - Centro Internazionale di Formazione dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro**
 Borse di studio per la tredicesima edizione del Corso Post-Universitario in Diritto del Commercio Internazionale
 € 26.000

 **Almo Collegio Borromeo - Pavia**
 Scuola di Etica per l'anno 2002/2003
 € 25.000

| Arte | Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali | Assistenza alle categorie sociali deboli |
|---|--|---|
| <p> Dipartimento di Progettazione Architettonica - (DIPRA) - Torino Progetto formativo europeo "Il bosco come risorsa. La costruzione nel bosco". € 40.000</p> <p> Institut national d'histoire de l'art (INHA) - Parigi Borse di ricerca in storia dell'arte per giovani studiosi e pubblicazione dei lavori dei borsisti € 35.000</p> | <p> CIF/OIL - Centro Internazionale di Formazione Organizzazione Internazionale del Lavoro - Torino Borse di studio per il Corso post-laurea "Cultural Projects for Development" € 70.000</p> <p> Collège de France - Parigi - Borse di perfezionamento per l'anno accademico 2003-2004 € 30.500 - Pubblicazione Collana "Europa restituita" € 5.000</p> <p> Civico Istituto Musicale "A. Corelli" - Pinerolo (TO) <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Festival "Tra Futuro e Passato - anche Bach è stato un contemporaneo" € 18.000</p> <p> Istituto Musicale Città di Rivoli (TO) <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Stagione musicale: "Rivolinmusica 2003/2004" € 15.000</p> <p> Civico Istituto Musicale Brera - Novara <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Rassegna "Giovani Interpreti alla ribalta" € 10.000</p> | <p> Istituto "Alfieri-Carrù" Onlus - Torino Ristrutturazione dell'edificio di Via Giolitti 21 da destinare a sede di attività socio-assistenziali ed educative € 500.000</p> <p> Istituto Comprensivo Statale Francesco Jovine - San Giuliano di Puglia (CB) Costruzione di un centro multimediale di aggregazione per i bambini di San Giuliano di Puglia e paesi limitrofi colpiti dal terremoto € 63.000</p> <p> Direzione Didattica Statale "Silvio Pellico" - Torino Attività aggregative svolte durante le vacanze scolastiche € 10.000</p> |

Beneficiari

10. Progetti di rete

Totale: € 2.191.326

Progetto di rete per la promozione della salute mentale nell'area metropolitana torinese

€ 1.303.032

così ripartito:

- ALMM - Associazione per la Lotta contro le Malattie Mentali Onlus - Torino

€ 234.000

- Associazione Evoluzione Self Help Onlus - Torino

€ 174.000

- D.I.A.P.S.I. Difesa Ammalati Psicici Piemonte

Onlus Associazione di Familiari e Volontari - Torino

€ 151.000

- Casa Bordino Centro Ricerca Intervento sul Disagio Psicico "Fratel Luigi Andrea Bordino" - Torino

€ 125.000

- Associazione Arcobaleno Onlus - Torino

€ 120.000

- Associazione Insieme Onlus - Collegno (TO)

€ 113.000

- Azienda Sanitaria Locale 1 - Torino

€ 40.000

- Azienda Sanitaria Locale 2 - Torino

€ 24.000

- Azienda Sanitaria Locale 3 - Torino

€ 24.000

- Azienda Sanitaria Locale 4 - Torino

€ 24.000

- Accantonamento per la realizzazione di azioni trasversali

€ 274.032

Progetto la Rete - Sistema Residenziale Madre-Bambino - Genova

Potenziamento dell'intervento educativo delle

strutture coinvolte, del coordinamento di rete, del

Servizio per l'Orientamento al Lavoro e del progetto

famigliAmica

€ 355.000

così ripartito:

- Associazione L'Ancora - Genova

€ 94.720

- Istituto Suore Povere Bonaerensi di San Giuseppe

- Genova

€ 47.556

- Croce Rossa Italiana - Comitato Provinciale

Genova

€ 42.570

- Fondazione Auxilium - Genova

€ 42.570

- Istituto delle Figlie del Divino Zelo/Istituto

Antoniano di Genova - Sampierdarena

€ 42.558

- UDI - Unione Donne Italiane - Genova

€ 42.556

- Il Biscione Società Cooperativa Sociale a r.l. Onlus

- Genova

€ 42.470

Progetto ADPO - Assistenza Domiciliare Post Ospedaliera a favore di anziani dimessi da ospedali torinesi

Proseguimento dell'iniziativa per il periodo maggio 2003- aprile 2004

€ 410.294

così ripartito:

- S.O.S. Famiglia - Coop. Sociale a r.l. - Torino

€ 176.624

- S.E.A. Italia - Servizio Emergenza Anziani - Torino

€ 115.772

- Pubblica Assistenza Croce Giallo - Azzurra Onlus - Torino

€ 56.978

- Gruppi di Volontariato Vincenziano - Torino

€ 43.020

- A.V.O. - Associazione Volontari Ospedalieri -

Torino

€ 10.400

- AVULSS - Associazione per il Volontariato nelle

Unità Locali dei Servizi Socio Sanitari - Torino

€ 7.500

Progetto di Rete "Logos" per la prevenzione della recidiva a favore di detenuti in uscita dal carcere

Attività all'interno e all'esterno delle Case di

Reclusione di Fossano, di Saluzzo e di Alessandria

per il reinserimento sociale e lavorativo di ex

detenuti

€ 123.000

così ripartito:

- Società Cooperativa Eta Beta a r.l. - Torino

€ 93.000

- Associazione Prometeo Onlus - Torino

€ 15.000

- Ufficio Pio della Compagnia di San Paolo Onlus -

Torino

€ 15.000

| Beneficiari | Settori istituzionali Ricerca scientifica, economica e giuridica | Istruzione | Arte |
|---|---|--|---|
| 11. Strutture Stabili <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> Totale: € 13.246.000 </div> | <div style="background-color: #92d050; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 5px;"></div> Associazione Istituto Superiore Mario Boella sulle Tecnologie dell'Informazione e Telecomunicazioni - Torino Sostegno finanziario 2003 e contributo per il progetto Torino Wireless (cfr Settore Istruzione) € 2.500.000 <div style="background-color: #92d050; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 5px;"></div> SiTI - Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione - Torino Monitoraggio del Programma Olimpico per le Olimpiadi Invernali TORINO 2006 € 300.000 <div style="background-color: #92d050; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 5px;"></div> Consorzio Collegio Carlo Alberto - Centro Superiore Formazione Economico-Finanziaria - Moncalieri (TO) Costituzione di URGE - Unità di Ricerca sulla Governance Europea € 110.000 | <div style="background-color: #ffcc00; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 5px;"></div> Fondazione per la Scuola - Educatorio Duchessa Isabella della Compagnia di San Paolo - Torino - Contributo all'attività istituzionale per il 2004 € 3.500.000 - Progetto per la diffusione dei quotidiani nelle scuole € 600.000 - Allestimento di una sala polifunzionale nel palazzo di Piazza Bernini € 150.000 <div style="background-color: #ffcc00; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 5px;"></div> Associazione Istituto Superiore Mario Boella sulle Tecnologie dell'Informazione e Telecomunicazioni - Torino Sostegno finanziario 2003 e contributo per il progetto Torino Wireless (cfr Settore Ricerca scientifica, economica e giuridica) € 1.000.000 <div style="background-color: #ffcc00; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 5px;"></div> Consorzio Collegio Carlo Alberto - Centro Superiore Formazione Economico-Finanziaria - Moncalieri (TO) - Fase preliminare del centro interuniversitario di analisi comparata del diritto dell'economia, economia del diritto e delle istituzioni € 134.500 - Sostegno a due borse di studio per il dottorato di ricerca in Scienze Economiche dell'Università degli Studi di Torino - Ciclo XIX € 110.000 - Sostegno a una borsa di studio triennale per il dottorato di ricerca in Economia delle istituzioni e della creatività dell'Università degli Studi di Torino - Ciclo XIX € 49.500 | <div style="background-color: #cc0000; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 5px;"></div> SiTI - Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione - Torino - Studio di fattibilità per la valorizzazione della Reggia di Caserta € 172.000 - Monitoraggio dei costi per gli interventi di restauro € 100.000 |















| <i>Beneficiari</i> | <i>Settori istituzionali</i> Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali | Assistenza alle categorie sociali deboli |
|--|--|--|
| 11. Strutture Stabili <div></div> <div>(segue)</div> | <div></div> <div>Fondazione per la Scuola - Educatorio Duchessa Isabella della Compagnia di San Paolo - Torino Intermezzi musicali e teatrali per i percorsi museali del progetto "La Regal Torino" € 20.000</div> | <div></div> <div>Ufficio Pio della Compagnia di San Paolo Onlus - Torino Sostegno all'attività istituzionale € 4.500.000</div> |



| <i>Beneficiari</i> | | <i>Settori istituzionali</i> | Ricerca scientifica, economica e giuridica | Istruzione | Arte |
|--------------------|--|---------------------------------|---|--|---|
| 12 | Accantonamenti per iniziative della Compagnia di San Paolo | <div>Totale: € 35.917.193</div> | <div></div> <div>Accantonamento per i lavori di ristrutturazione del Collegio Carlo Alberto - Moncalieri (TO) (cfr Settore Istruzione) € 4.842.567</div> | <div></div> <div>Accantonamento per i lavori di ristrutturazione del Collegio Carlo Alberto - Moncalieri (TO) (cfr Settore Ricerca scientifica, economica e giuridica) € 4.084.577</div> | <div></div> <div>Stanziamiento integrativo al Programma Musei per l'anno 2003 € 6.720.103 (di cui € 60.903 a valere su fondi di esercizi precedenti)</div> |
| | | | <div></div> <div>Accantonamento per la costituzione di una struttura stabile della Compagnia in campo scientifico (Progetto ISEIGU - cfr Settori Istruzione e Sanità) € 2.000.000</div> | <div></div> <div>Accantonamento per la costituzione di una struttura stabile della Compagnia in campo scientifico (Progetto ISEIGU - (cfr Settori Ricerca scientifica, economica e giuridica e Sanità) € 1.500.000</div> | <div></div> <div>Bando PaeSaggio Piemonte 2004 € 1.500.000</div> |
| | | | <div></div> <div>Progetto “Federalism and Regionalization in Europe” in partenariato con la Fondazione Bertelsmann € 400.000</div> | <div></div> <div>Borse di studio per famiglie in difficoltà € 1.500.000</div> | |
| | | | | | |

| <div>Beneficiari</div> <div>Settori istituzionali</div> | | Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali | Sanità | Assistenza alle categorie sociali deboli |
|---|--|---|---|--|
| 12 | Accantonamenti per iniziative della Compagnia di San Paolo <i>(segue)</i> | <div></div> <p>Progetto di ristrutturazione e riallestimento del Museo dell'Automobile di Torino</p> <p>- Studio di massima, a cura dell'Associazione Museo dell'Automobile € 24.200</p> <p>- Accantonamento di fondi in previsione delle opere di riallestimento del Museo € 2.500.000</p> | <div></div> <p>Accantonamento per la costituzione di una struttura stabile della Compagnia in campo scientifico (Progetto ISEIGU - cfr Settori Istruzione e Sanità) € 5.500.000</p> | <div></div> <p>Progetto Casa amica notte e giorno</p> <p>Fondo di accantonamento per lo sviluppo di nuove forme di imprenditorialità e oneri relativi all'attività di consulenza € 130.000</p> |
| | | <div></div> <p>Progetto della nuova Biblioteca Civica Centrale di Torino</p> <p>Incremento dei fondi accantonati in previsione della realizzazione del progetto € 196.180</p> | <div></div> <p>Accantonamento al programma Oncologia € 3.500.000</p> <div></div> <p>Accantonamento per futuri programmi in campo sanitario € 1.580.469</p> | |

| Beneficiari | Settori istituzionali | Arte | Conservazione e valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dei beni ambientali | Assistenza alle categorie sociali deboli |
|---|---|--|---|--|
| 13. Altri <div>Totale: € 35.917.193</div> | <div></div> <p>Umberto Allemandi & C. - Torino Borse di ricerca in discipline storico-artistiche: acquisto di volumi € 86.000</p> | <div></div> <p>Opera Munifica Istruzione - Torino <i>Bandi in Compagnia della Musica</i> Rassegna: Itinerari di Santa Pelagia € 10.000</p> | <div></div> <p>Educatore della Provvidenza - Torino Opere di completamento del Centro di Aggregazione di Corso Trento € 200.000</p> <div></div> <p>Casa Circondariale "Le Vallette" di Torino Progetto "Il Sestante" per i detenuti in situazione di disagio psichico e/o comportamentale € 200.000</p> <div></div> <p>Opera Pia Convalescenti alla Crocetta - Torino Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata sull'assistenza agli anziani ospiti della casa di riposo € 100.000</p> <div></div> <p>Opera Pia Lotteri - Torino Sostegno all'attività istituzionale per l'anno 2003 incentrata sull'assistenza agli anziani ospiti della casa di riposo € 100.000</p> <div></div> <p>Casa di Riposo Don Grassino - San Damiano Macra (CN) Opere di adeguamento della casa di riposo per anziani € 100.000</p> <div></div> <p>Casa Benefica I.P.A.B. - Torino Potenziamento delle residenze Delta e Alpi di Pianezza che ospitano madri con bambino € 30.000</p> | <div></div> |
| | | | <div> Totale generale € 108.500.000 </div> <p>Nel corso dell'anno sono inoltre stati assegnati contributi a valere su fondi di anni precedenti.</p> <p><i>Settore Istruzione</i> € 118.785 a favore del CORIPE-Piemonte di Moncalieri (TO) a sostegno del Master in Economia e Politica Sanitaria per l'Anno Accademico 2003-2004.</p> <p><i>Settore Assistenza alle categorie sociali deboli</i> per il progetto Microcredito Sociale, i seguenti contributi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arcidiocesi di Torino-Ufficio della Pastorale Sociale e del Lavoro € 470.000 - Fondazione Antiusura Santa Maria del Soccorso Onlus- Genova € 470.000 - Fondazione Risorsa Donna-Roma € 470.000 - Fondazione San Giuseppe Moscati-Fondo di Solidarietà Antiusura Onlus -Napoli € 470.000 - ASVAPP- Associazione per lo Sviluppo della Valutazione e dell'Analisi delle Politiche Pubbliche - Torino € 30.000 | |

| | Programma Musei | Programma Oncologia |
|-----------|---|--|
| Programmi |  Fondazione Museo delle Antichità Egizie - Adesione alla Fondazione € 25.750.000 - Fase finale delle 'Linee guida per il Nuovo Museo Egizio di Torino' € 100.000 |  Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro - Onlus - Candiolo (TO) "Strategie Post-genomiche per la diagnosi e la terapia delle metastasi" € 3.040.000 |
| |  Fondazione per l'Arte - Torino Acquisto della 'Carta geografica dell'Iberia su papiro di epoca tolemaica' € 2.500.000 |  Unione Genitori Italiani contro il Tumore dei Bambini - Torino Adeguamento funzionale ex stazione nord monorotaia urbana (Torino - Italia 61) ai fini della realizzazione di una residenza collettiva per bambini in cura presso l'Ospedale Infantile Regina Margherita di Torino e loro familiari (si veda anche il settore Assistenza) € 1.600.000 |
| |  Fondazione Torino Musei Quota annuale riferita alla gestione del sistema museale civico affidato alla Fondazione € 1.291.142 |  Azienda Sanitaria Ospedaliera OIRM/S. Anna di Torino Completamento delle opere di miglioramento strutturale e impiantistico del reparto di Pediatria Oncologica e allestimento dei locali adibiti alla manipolazione delle cellule staminali emopoietiche e mesenchimali € 450.000 |
| |  Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte - Torino Progetto di allestimento della collezione Dianzani nel Museo di Antichità di Torino € 50.000 |  Università di Genova - Centro di eccellenza per Ricerche Biomediche Progetto di ricerca "Analysis of frequency and functional activity of telomerase-specific CD8+ T lymphocytes and CD8+ T suppressor lymphocytes in cancer patients" € 310.000 |
| | |  Centro di Biotecnologie Avanzate - Genova Prosecuzione del progetto "L'angiogenesi come bersaglio per nuovi approcci di terapia anti-tumorale: le metalloproteasi come target" € 300.000 |
| | |  Università degli Studi di Torino - Dipartimento di Medicina e Oncologia Sperimentale - Sezione di Ematologia Progetto di ricerca "Terapie innovative nel mieloma multiplo e nei linfomi non Hodgkin" € 175.000 |
| | |  Università degli Studi di Torino - Dipartimento di Fisiopatologia Clinica Progetto di ricerca "Vaccini a DNA per prevenire lo sviluppo di carcinomi Erb-2 positivi del cavo orale e orofaringeo in persone ad alto rischio" € 120.000 |
| | |  Università degli Studi di Torino - Dipartimento di Discipline Medico-Chirurgiche Progetto per la diagnosi e la cura del tumore prostatico € 93.600 |
| | |  Università degli Studi di Torino - Dipartimento Medicina Interna - Laboratorio Immunologia Tumori Progetto di ricerca "Preparazione a scopo terapeutico di un vaccino cellulare autologo contro il carcinoma renale" € 60.000 |
| | |  Azienda Sanitaria Ospedaliera San Giovanni Battista di Torino SCU di Dermosifilopatia 3 - Torino Acquisizione di un videodermatoscopio € 27.000 |



COMPAGNIA
di San Paolo

**La gestione
finanziaria**

La gestione finanziaria

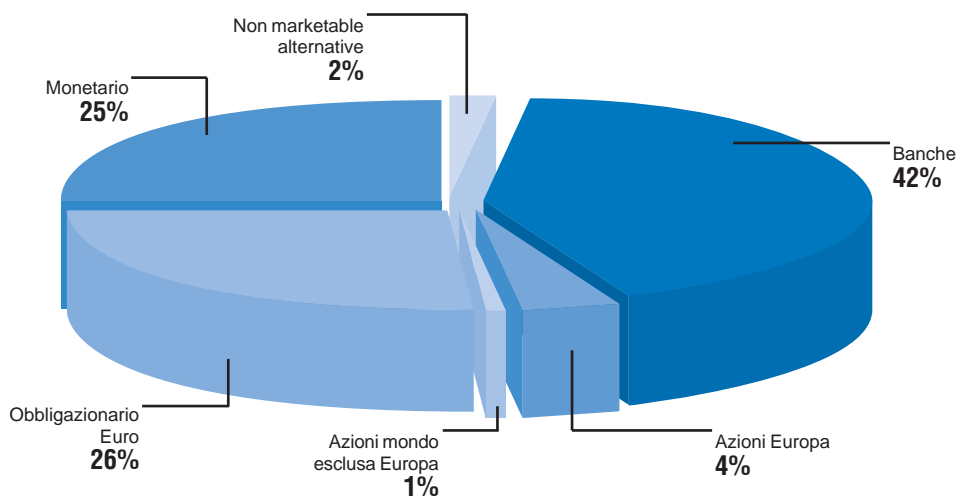
Il conto economico della Compagnia ha registrato per il 2003 ricavi ordinari netti dalla gestione finanziaria per 83,5 milioni di Euro da dividendi (esclusi i crediti d'imposta) e per 122,7 milioni di Euro da interessi e proventi realizzati nel comparto monetario e nelle gestioni obbligazionarie e azionarie. I proventi totali sono stati superiori a 266 milioni e l'avanzo di gestione è stato di oltre 231 milioni di Euro. Il patrimonio netto della Fondazione è passato da 4.842 a 4.923 milioni di Euro, mentre il valore di mercato del complesso delle attività è salito nell'anno da 5.320 a 6.534 milioni, al netto delle uscite di cassa per gli oneri di funzionamento, le imposte e le erogazioni liquidate nell'esercizio.

Nel corso dell'esercizio la fondazione è entrata, insieme con gran parte delle fondazioni italiane di origine bancaria, nel capitale della Cassa Depositi e Prestiti S.p.A. con un investimento di poco meno di 90 milioni di Euro, corrispondente al 2,57% del capitale sociale.

Nel 2003 la Compagnia ha continuato ad aumentare l'investimento, sia direttamente che attraverso mandati di gestione, in titoli indicizzati all'inflazione. Questa componente a fine anno ammontava a circa 330 milioni di Euro, pari all'11% del totale degli investimenti monetari e obbligazionari. Nel 2003 è stato realizzato un rapido avvicinamento della composizione del portafoglio effettivo alla allocazione strategica.

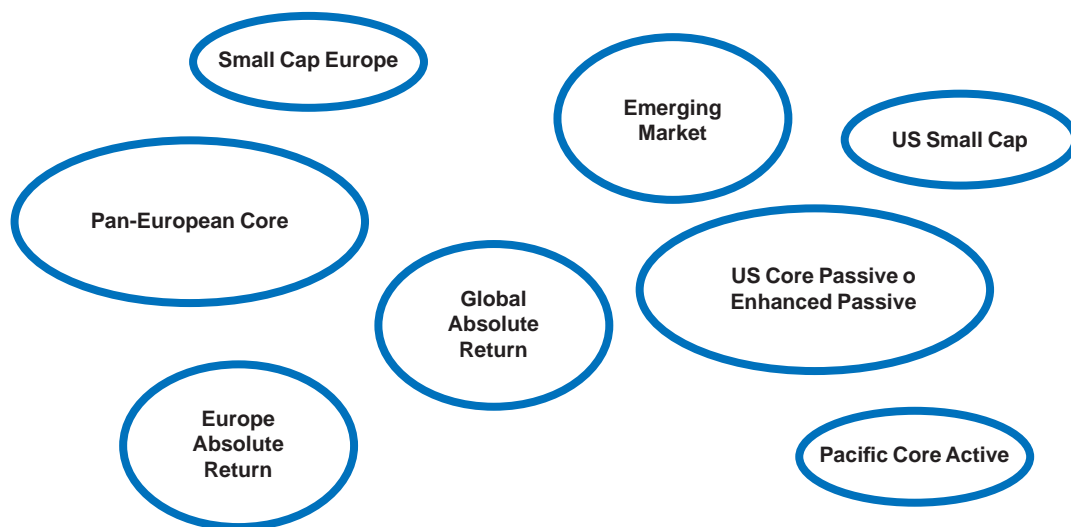
Nel mese di maggio il Comitato di gestione ha deliberato la struttura delle

Allocazione del portafoglio della Compagnia a fine 2003



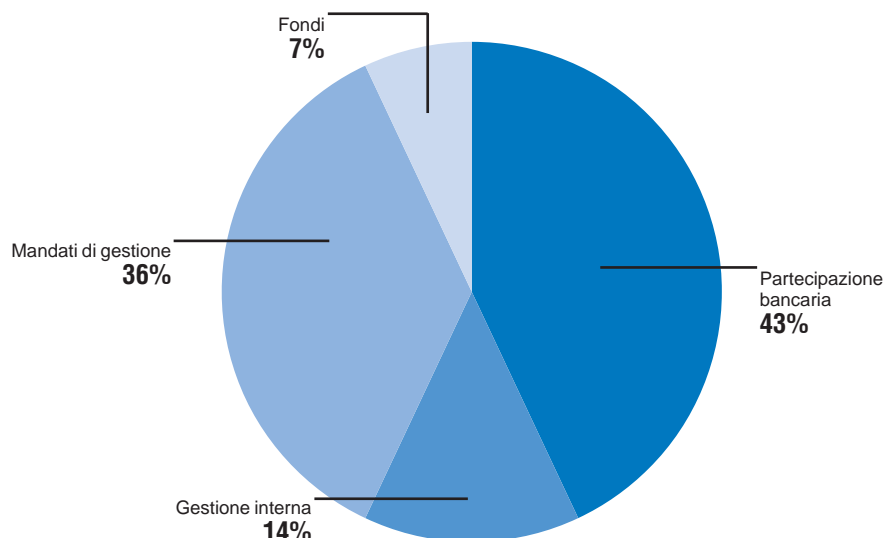
gestioni azionarie, che ammontano a 700 milioni di Euro.

Non solo è stata ribadita la struttura *core – satellite*, già adottata per la componente obbligazionaria, ma è stata introdotta un'importante componente *equity long-only absolute return*, che è coerente con l'obiettivo finanziario della fondazione ed è finalizzata ad ottenere il massimo valore aggiunto per l'investitore dall'attività di gestione professionale.



Nel corso dell'anno sono stati selezionati i gestori e sono stati avviati i primi mandati, riducendo progressivamente gli scostamenti tra l'esposizione del portafoglio alle classi di attività tradizionali e i limiti minimi e massimi definiti nella allocazione strategica. I processi di definizione della struttura dei gestori, selezione e assegnazione dei mandati sono stati condotti, con il supporto dell'*advisor* esterno indipendente Cambridge Associates, cercando di ottenere il massimo grado di coerenza con gli obiettivi strategici della fondazione e con i più elevati standard internazionali in materia di tutela contrattuale, trasparenza, gestione dei conflitti di interesse e rispetto delle regole di *best practice*.

Modalità di realizzazione degli investimenti



In generale nell'esercizio è proseguita la riduzione della componente gestita internamente, a favore delle deleghe a gestori professionali, soprattutto nella forma di mandati di gestione.

Progetto grafico
Brunazzi&Associati, Torino

Fotolito
LithoArt, Torino

Stampato in Italia, 2004
Ages Arti Grafiche, Torino

Fotografie
Archivio della Compagnia di San Paolo
(tranne dove diversamente indicato)